NOSTRAFORT
!
QUINTA EDICIÓN

Nostrafort #5 es el quinto número de la revista Nostrafort, se publica de forma periódica digitalmente en: www.nostrafort.com con ayuda y colaboración de artistas voluntarios internacionales, la marca fue registrada en México por Al Nair Jehú Rodríguez Huerta, con dirección en Calle. Toronja No. Ext 3711 No. Int, Col. RANCHO COLORADO, CP. 72040, PUEBLA bajo la aprobación y autorización de Manuel Arturo Coronado Preciado, e-mail: nostrafortco@gmail.com Copy © 2021.

DIRECCIÓN

Gerente General: Doomentio.
Mesa Directiva: Doomentio, Kalcifer, Uxir.

ÁREA CREATIVA

Gerente General: Doomentio.
Dirección de Arte y Escritura: Doomentio, Kalcifer.
Jefatura de Arte Visual: Manzel, DAN, Saito.
Jefatura de Traducción: Doomentio, Allen.
Artistas: Aeter Aureus, Bassú Tales, DAN, Everevertz, GXLpics, Hadjusto, LuAnt, Manzel, Nessuno, Null, Oveja, Porpoise, Puppet, Rena, Rul, Saito, Tebow, VirgoCalcagño, Wyvern, Zazil.
Escritores: AeterAureus, Alejandro Caso, Doomentio, Ever Evertz, Kalcifer, Malkhus Kambrezvam, Null, Oveja.
Corrector Ortográfico: Uxir, Grein.

ÁREA DE ADMINISTRACIÓN

Gerente de Administración, Contabilidad y Finanzas: Uxir.
Legal: Mr. Trick.
Auxiliares: LuAnt, Swordinet.

ÁREA DE RECURSOS HUMANOS

Reclutador de Personal: Doomentio, Kalcifer.
Jefatura de Capacitación: Grein, Uxir.
Capacitadores: Alejandro Caso, Ciplas, DAN, Everevertz, Nessuno, Rena, Rul, Uxir, Zazil.
Auxiliares: Rul.

ÁREA DE MARKETING

Gerente de Marketing y Publicidad: Araneil.
I+D, Marketer: Uxir.
Community Manager: Araneil.
Relacionista Público: Kalcifer.
Diseño Gráfico: Araneil, Ganta, Wyvern.
Atención al Cliente: LuAnt.
Auxiliares: Alejandro Caso, Bassú Tales, Doomentio, Hadjusto, Porpoise, Puppet, Rena, Zerox.

ÁREA DE TECNOLOGÍA

Director de Tecnología: Kichako.
Programador en Jefe: Kichako.
Animador web: LuAnt.
Maquetador: Kichako, LuAnt, Uxir.

Fecha de publicación: Marzo 2021. Nostrafort es una marca registrada ante el Instituto Mexicano de Propiedad Industrial.

PRESENTACIÓN

«En esta quinta edición estamos de vuelta con nuestras estrellas principales. ***¡Esta es la primera edición del 2021!*** *La pequeña ausencia que tuvieron estas historias entre las ediciones nos dió la oportunidad de tomarnos un tiempo para reflexionar sobre el rumbo y la ejecución de las obras. Entre la segunda y la quinta edición, hubo un cambio de dirección y de organización que requirió mucho estudio.*

Nuestros dos previos minicómics han dejado de serlo *por su creciente popularidad y por disposición de sus creadores. ¡Su buen recibimiento los motivó a elevar estas obras a algo incluso mejor! Por otro lado, próximamente* ***anunciaremos un Q&A online*** *para aclarar más de sus dudas.* ***¡Me muero por asistir!***

De más está decir que nuevamente les damos las gracias por impulsar este proyecto. En realidad, tenemos mucho, mucho que quisiéramos anunciar y muchas cosas que queremos hacer, ***¡pero es mejor no comer ansias!****»*

ÍNDICE

LA EVOLUCIÓN DEL PEQUEÑO BEEPER — Cap 03

Everevertz

KRISTOF — Cap 02

Alejandro Caso, Malkhus Kambrezvam

DEDSECKS — Cap 03

Oveja

FAKE MAHOU SHOUJO THERESA — Cap 03

Null

GÜERO BALAZOS — Cap 03

Kalcifer Vallarta, Aeter Aureus

UNTETHERED FESTIVAL PLACE — Cap 03

Doomentio, Kalcifer

#3

LA EVOLUCIÓN DEL PEQUEÑO

Beeper

EVER EVERTZ

Beeper

EVER EVERTZ autor

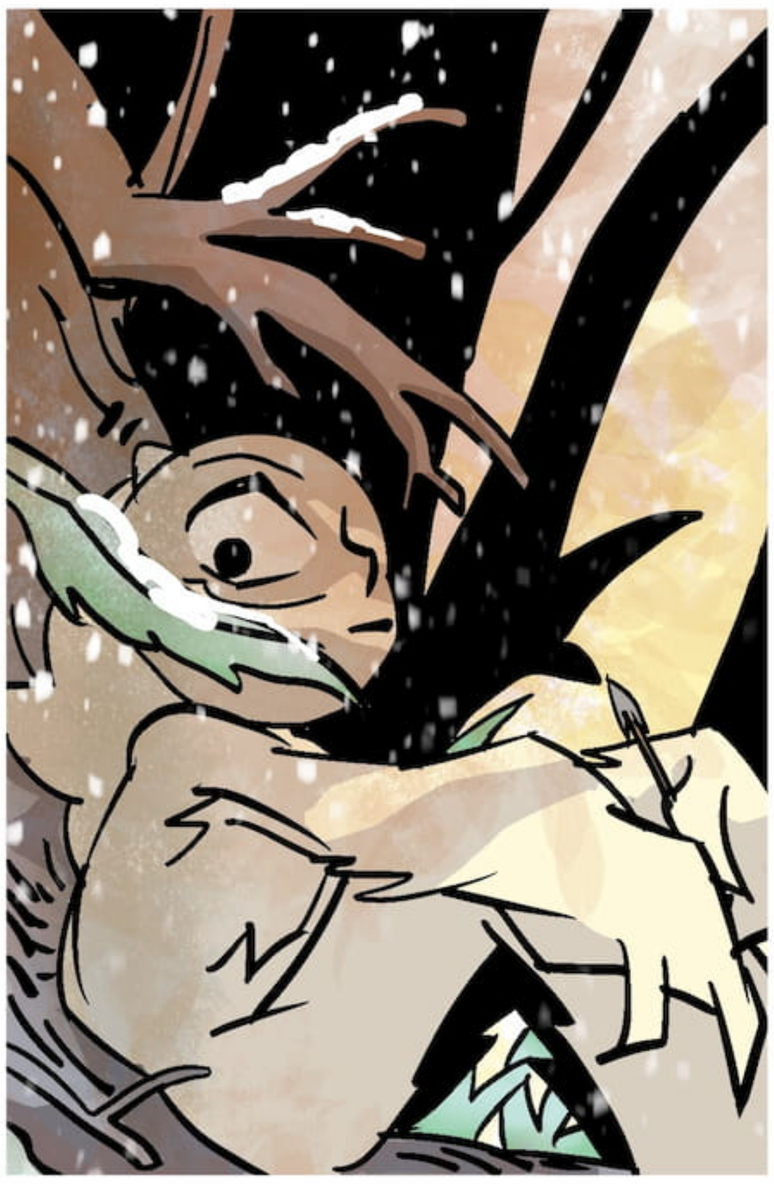
GUS SANDLE
rotulador

AFRONANDE color base

BASSU portada

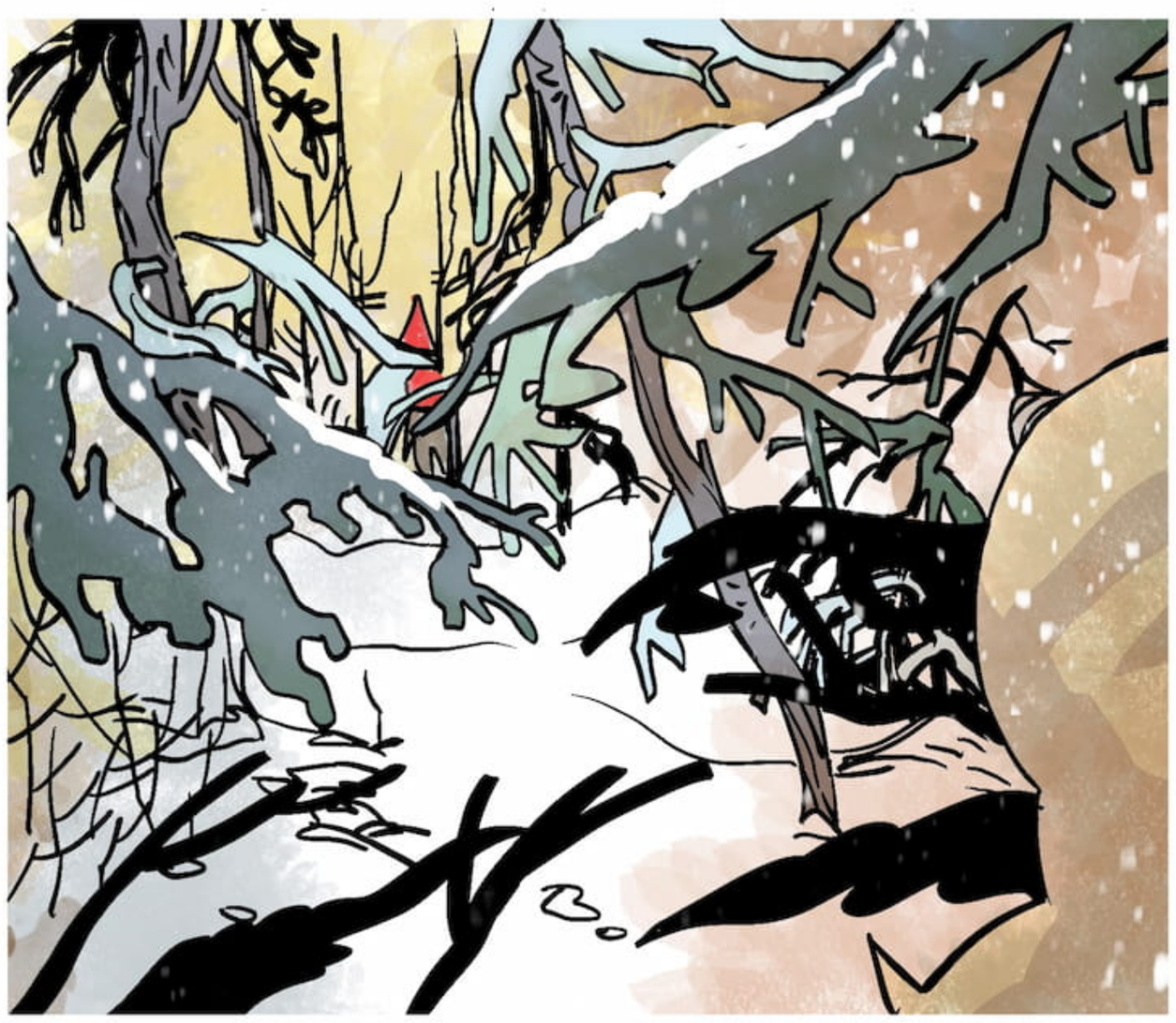
GREINcorreción de estilo

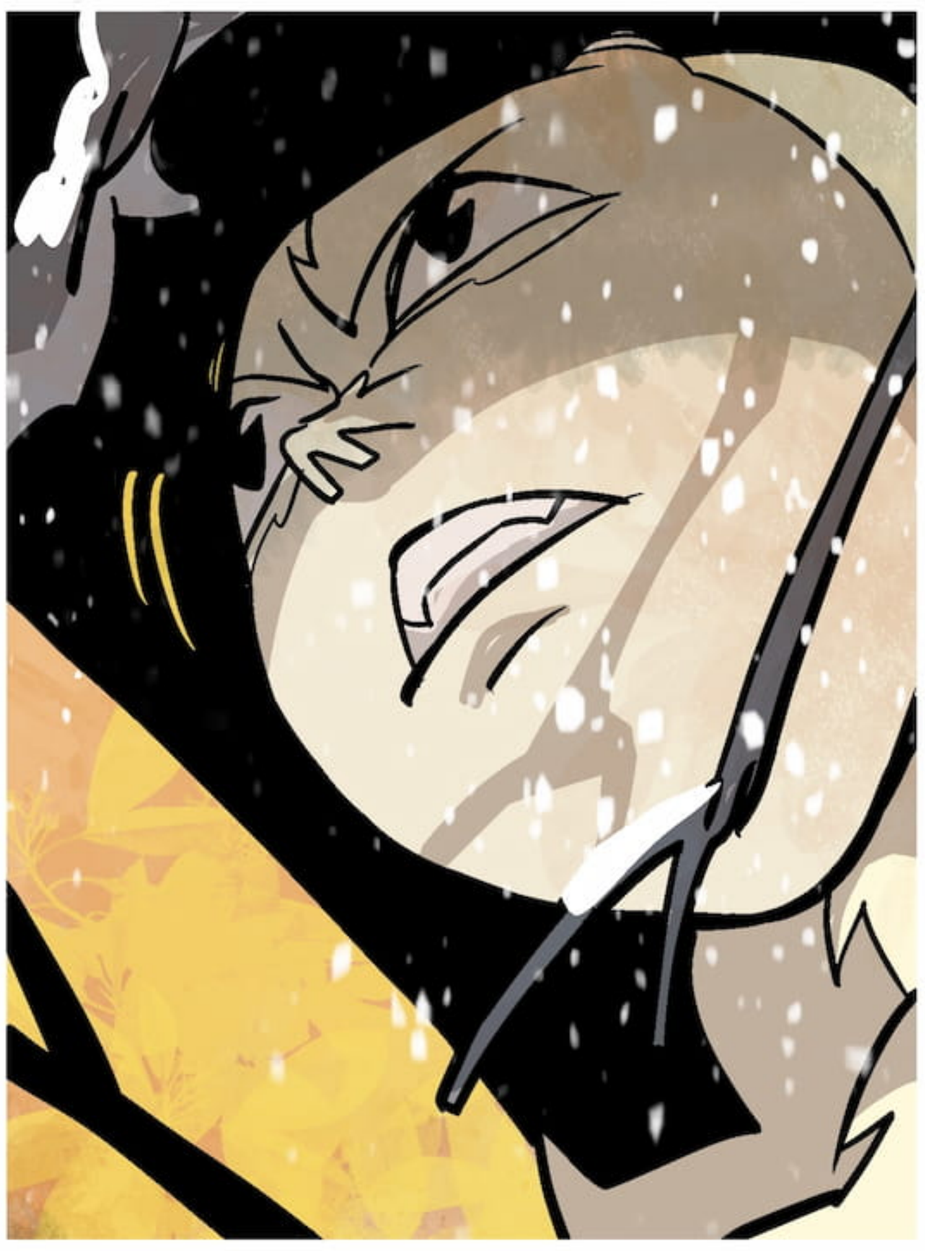
FSHH



Zzz

¡INCREÍBLE!





¡LE PARALIZÓ ÚNICAMENTE CON SU ESPADA, MAESTRO!

ENSÉÑAME A HACER LO MISMO

VAYA QUE ES GRANDE DE CERCA...

AROD BATALLÓ ÉL SOLO CON UNO DE ESOS?

Y CREES EN SU PALABRA?

SE CONFIRMA LO QUE SE VE, Y NO HE VISTO TRAERLE NINGÚN LINCE.

KORN, ENCARGATE DEL LINCE.

¿PARA QUÉ LE HABLAS DE AROD, BOLGO?

AHORA TENGO QUE CARGAR TODO ESTO!

AL PARECER AÚN NO SE SIENTE DE HUMOR DESDE QUE AROD DEJÓ LA LÍNEA CAZADORA

DEBE DETESTAR MUCHO A AROD.

¿ESO CREEN?

¿A QUÉ TE REFIERES, VIGURD?

¿NO SE HAN PREGUNTADO QUÉ HACEMOS CAZANDO UN LINCE EN PRIMER LUGAR?

EH... ¿ALIMENTO?

AUNQUE, ODIO LA CARNE DE LINCE... UGH

OYE HANS...

¿NO VAMOS A REGRESAR A HESBENDIA? SE ESTÁ HACIENDO TARDE...

REGRESAREMOS.

PERO PRIMERO...

SAQUEN SUS FLECHAS Y TRATEN DE PREDECIR EL CURSO DE LOS PECES.

fush
fush
fust
¿AH?

ALGO SE MUEVE...

¿UN AVE?

O... ESO CREO...

¿AH?

ESTA ES LA DEL AVE...

MAESTRO PESQUE
¡UNA! ¡MIRE!

¡FELICIDADES KORN!

ES UN GRAN PEZ.

VAMONOS...

... YA ESTÁ ANOCHECIENDO.

¡¿QUÉ HACES DESPERTÁNDOME, HELGUE?!

¡DORMIRÁS CON LA MIERDA DE LOS ANIMALES, TENLO POR SEGURO!

COMPÓRTATE, MAMÁ, QUE TENEMOS VISITA.

Y QUITATE LA VENDA DEL LADO CONTRARIO.

¡OH! ¡PERO SI ES CELIDA!

PASA, QUERIDA.

¡A VERLO DICHO ANTES, HELGUE!

LOS HIJOS DEL MANDAMÁS SIEMPRE SON BIENVENIDOS A NUESTRA CASA.

MÁS AÚN AROD, ESA PEQUEÑA PROMESA TIENE MI ENTERA ENTREGA, Y SI LES PUEDE SERVIR AL MENOS LO MÍNIMO...

... LA DE MI INÚTIL HIJO, HELGUE.

NO ESPERABA MENOS...

SABÍA, ¿AQUÍ ES DONDE ABUELA HACÍA SUS ESCRITOS?

¿TU ABUELA? MMM... ELLA TOMABA NOTAS EN VARIOS LUGARES.

ESTE FUE UNO DE ELLOS HACE MUCHO TIEMPO.

LE GUSTABA ANOTAR MIENTRAS APRECIABA LA VISTA DESDE LO ALTO DE ESTA MONTAÑA.

ABUELA ANOTÓ ESTA CRIATURA EN SU CUADERNO.

CONOZCO ESTA CRIATURA.

¡!
¡LO HA VISTO!
SOLO EN PÁGINAS DE ESTE LIBRO.
DARÍA LO QUE FUERA POR ENCONTRARME A UNO EN VIDA.
10, 15 COMO HELGUE, CON GUSTO SE LOS ENTREGÓ A HESBEN.
¡NO EMPIECES A HACERTE IDEAS RARAS!
ESTE IDIOMA...
¿LO PUEDE LEER? LA DEMÁS INFORMACIÓN ESTÁ EN ESE EXTRAÑO IDIOMA QUE ABUELA SE INVENTÓ...
JAJAJA, QUÉ LINDA QUE ERES, PEQUEÑA. TU ABUELA NO INVENTÓ NADA DE ESTO.

¡¿AH?!

NO ES RARO, DESDE LA PÉRDIDA DE TU ABUELA, YA NO SE LES MENCIONA...

SILUROSA. MUY POCAS PERSONAS LO HAN VISTO. SERES QUE SE ESCONDEN EN EL SURESTE.

GRABAN EN PIEDRA TODO SER VIVO NACIENTE. CASI LO VEMOS COMO SERES SAGRADOS.

AUNQUE YA ME HARTÉ DE TRATAR DE ENCONTRARLES.

¡ELLOS SON LOS QUE SE PIERDEN ESTA BELLEZA, PFF?!

SILUROSAS... ¿ACASO ABUELA SACÓ ESTOS ESCRITOS DE ELLOS?

SEGURAMENTE. ¿QUIERES CONOCERLOS, CELIDA?

QUIZÁS SE SIENTAN CÓMODOS CONTIGO POR SER SU NIETA.

¿ESO CREES? PERO...

CÓMO ENCONTRARLES.

LA ÚNICA FORMA ES QUE ELLOS TE ENCUENTREN A TI PRIMERO.

TU PADRE SIEMPRE ESTUVO EN CONTRA DE QUE TOMARAS EL CAMINO DE TU ABUELA.

PERO ES INEVITABLE.

EMBARCA HACIA EL SURESTE Y COMPARTE LO QUE ENCUENTRES EN ESAS ZONAS.

GRACIAS, SABIA.

¿AROD?

¿QUÉ HACES AQUÍ?

OH!

TE ESTABA BUSCANDO, HELGUE. MADRE ME MANDÓ A LLEVARLES PASTO A LOS CABALLOS.

ESE BASTÓN...

¿ES EL BASTÓN DE ABUELA?

AH.. EMM... SÍ.

¿EH?

AROD, TU BRAZO. NECESITA UNA LIMPIEZA, PASA, PREPARARE EL AGUA.

¿MMM? NO ESTABA PRESTÁNDOLE ATENCIÓN... GRACIAS HELGUE.

VEO QUE TE LLEVAS BIEN CON ESE CABALLO, AROD.

SERÁ EL CABALLO QUE USE CUANDO VAYA DE GUERRA CON PADRE. DEBO DE LLEVARME BIEN CON ÉL.

SOLO POR ESO LE ALIMENTA...

SILUROSA... LA ABUELA NOS OCULTÓ UN MONTÓN DE COSAS AL PARECER.

SIEMPRE FUE MUY DISCRETA.

¿NO LES HABRÁS DICHO QUE LO HEMOS VISTO, NO, CELIDA? CAPTURARE A BEEPER PARA AMBOS.

LO JURAMOS POR LA SANGRE DE HESBEN.

NO LES HE DICHO Y NO LES DIRÉ, AROD. LO JURO POR LA SANGRE DE HESBEN QUE CORRE EN NOSOTROS.

SI ES CIERTO QUE ABUELA SACÓ ESTA INFORMACIÓN DE LOS SILUROSA, CREO QUE PODRÍAMOS IR A ESE LUGAR A CONOCER MÁS DE BEEPER.

O DE CAZARLO.

LO MÁS PROBABLE ES QUE EN ESAS ZONAS SEA DONDE VIVE.

¿CUANTO CREES QUE DURE EN CURAR?

... NO FUE MUY PROFUNDA LA MORDIDA... AÚN ASÍ PUEDE QUE DURE EN CURAR 6 DÍAS.

¿Y CUANDO PODRÉ MOVER LA MANO?

3 DÍAS

NOS PREPARAREMOS Y PARTIREMOS EN 3 DÍAS AL SURESTE.

NO PODEMOS DESPERDICIAR TIEMPO.

PUDE SACAR ALGUNOS HONGOS Y HIERBAS.

ERES EL MEJOR ENCONTRANDO CONDIMENTOS, HELGUE.

JIJIJI

¿QUÉ SON ESOS?

AH! ¿TE REFIERES A ESTO

PUFF

¿TE GUSTA?

ES UN BONITO INVENTO PARA JUGAR...

¿CÓMO MATAS CON ESO?

YA... YA VEO... PENSABA SERLES ÚTIL DE ALGUNA FORMA A LOS CAZADORES AL NO TENER UN BRAZO.

¿¡JUGAR!?

NO LE VES SU USO EN LA CAZA?

AAHH... MI MADRE A LO MEJOR TENGA RAZÓN...

ENSEÑAME A FABRICARLO, HELGUE.

SÍ VEO QUE PUEDE SERNOS ÚTIL.

¿ESO CREES CELIDA?

¡DEJA TE ENSEÑO!

3 DÍAS DESPUÉS

¿QUE VAS A CAZAR CON TANTO ARMAMENTO?

NO TIENES PORQUE SABER.

SI PIENSAS CAZAR AL LINCE QUE TE ATACÓ, PROBABLEMENTE LO HAYA CAZADO YA.

...

SU MANDÍBULA Y DENTADURA SON ENORMES. PODRÍA ARRANCAR UN BRAZO FÁCILMENTE DE UNA MORDIDA.

¿QUÉ INSINUAS, HANS?

YO NO NECESITO SABER DE TUS CAZAS, Y TÚ MENOS DE LAS MÍAS.

QUÉ JOVEN MÁS TEMPERAMENTAL, PERO ESE ES PARTE DE SU ENCANTO, CAZANDO ÉL SOLO EN EL PELIGROSO BOSQUE, TAN LLENO DE ENERGÍA Y TALENTO AL IGUAL QUE SU PADRE.

TALENTO, ¿EH?

¡EH!

¡SABIA!

¡¿CUÁNDO APARECISTE?!

LLEVA DESDE AYER. LE AGRADECERÍA QUE SE LA LLEVARA.

YA QUISIERAS, ME DI CUENTA QUE NO VALES COMO ESPOSO, VEJETE, PUFF.

PERO YA QUE ESTÁS AQUÍ, HANS, LE ECHÉ UN OJO AL GRABADO QUE ME HABÍAS ENVIADO.

¿SABE A QUÉ ANIMAL LE PERTENECE ESA HUELLA?

CONOZCO A MÁS DE 34 ESPECIES DE ANIMALES POR ESTA ZONA PERO NINGUNA COINCIDE CON DICHA HUELLA.

PERO LO MÁS INTERESANTE ES LA SEGUNDA.

COINCIDEN EN VARIOS ASPECTOS PERO SU FORMA MUTA UN POCO.

NO ES MUCHA INFORMACIÓN POR LO VISTO, PERO AGRADEZCO QUE PRESTES TU SABIDURÍA.

NO SEAS TAN CORTÉS, PUEDE QUE ME ENAMORE DE TI, CHICO.

¡ESCAPE! MAESTRO CAZADOR

¡CÁLLATE VEJETE!

PERO PENSÁNDOLO BIEN...

SI TE ES DE AYUDA, EL HIJO DEL MANDAMÁS PUEDE QUE ESTÉ BUSCANDO LA MISMA CAZA.

CONTINUARA...

KAISTOF

CAPÍTULO 2: PROGRAMACIÓN

Alejandro Caso, Malkhus Kambrezvam, DAN, Tebow, Rena Eagleblue, Wyvern C.9, Rul.

KIMER GAS

KIMER GAS

Caray...

¿Señora Khina?

¡BUENOS DÍAS!

Señor...

¿Hoy abrirán más tarde?

No lo creo. Acaso...

Señor...

!

¡SEÑOR!

¿No se ha enterado?

Todos los negocios estarán cerrados hasta la tarde.

¿Qué pasó? ¿Otra vez se fueron a paro?

Parece que no tiene televisión.

KIMER GAS

Aunque no lo culpo.

TÉCNICA TIERRA

¡¡Fuera de Kimerrapol!!

¡¡¿Creen que toleraremos cualquier cosa?!!

¡¡Payasos desadaptados!!

¡¡¿Ahora cierran los negocios?!!

Buenos días.

Su identificación, por favor.

Seguro.

¡¡Malditos!!

¡AGH!

¡Nos sacan de nuestros trabajos...!

¡¿... y ahora no nos permiten tener nuestros víveres?!

¡Váyanse al diablo!

¡Ojalá que quiebren por esto!

¡Quieto ahí!

¡Que no huya el cobarde!

TÉCNICA TIERRA

Siguiente.

Por fin nos toca, Ronis.

Buenos días.

Buenos días, pase adelante.

Gracias.

Necesito su identificación y el número de serie de su autómata, por favor.

Sí, claro.

Muy bien.

De acuerdo, señora Khina, su autómata está programado bajo las funciones de carga pesada.

¿No es así?

Así es, señor.

Por favor, dígale que se acerque.

Ve con él, Ronis.

SÍ, SEÑORA.

RØN15

Bien, Ronis, veamos si te han hecho algo.

Sistema nervioso del sujeto reemplazado y listo.

¿Qué sigue?

Instalar el código. Ahora empieza el verdadero trabajo, Novah.

Ajá, y conectar un sistema nervioso a un cuerpo no es trabajo de verdad.

Veamos cómo responde a la información que proveeremos a su banco de datos.

¿Probaremos cómo desarrolla sus funciones básicas o volveremos a testear su movilidad?

Probaremos todo hoy, no nos queda mucho tiempo.

Sentidos, capacidad de respuesta, memoria, aprendizaje, razonamiento... Hace semanas que tengo todos los módulos creados.

Entonces empecemos con tu parte.

Kristof.

Click

Muy bien, comienza a caminar.

SÍ, SEÑOR.

De acuerdo.

// REC 02-18-02

Ahora...

// REC 01
// REC 01-51-59
// REC 01-82-92
// REC 01-31-03
// REC 02-18-02

Veamos que tenemos aquí.

09:09

10:20

Ronis, sube esos tanques de gas a la camioneta, por favor.

SÍ, SEÑORA.

Bien...

Parece que no hay nada malo en ti.

SÍ, SEÑOR.

Tus funciones motrices y comunicativas están en orden.

kibala

kibala 020399

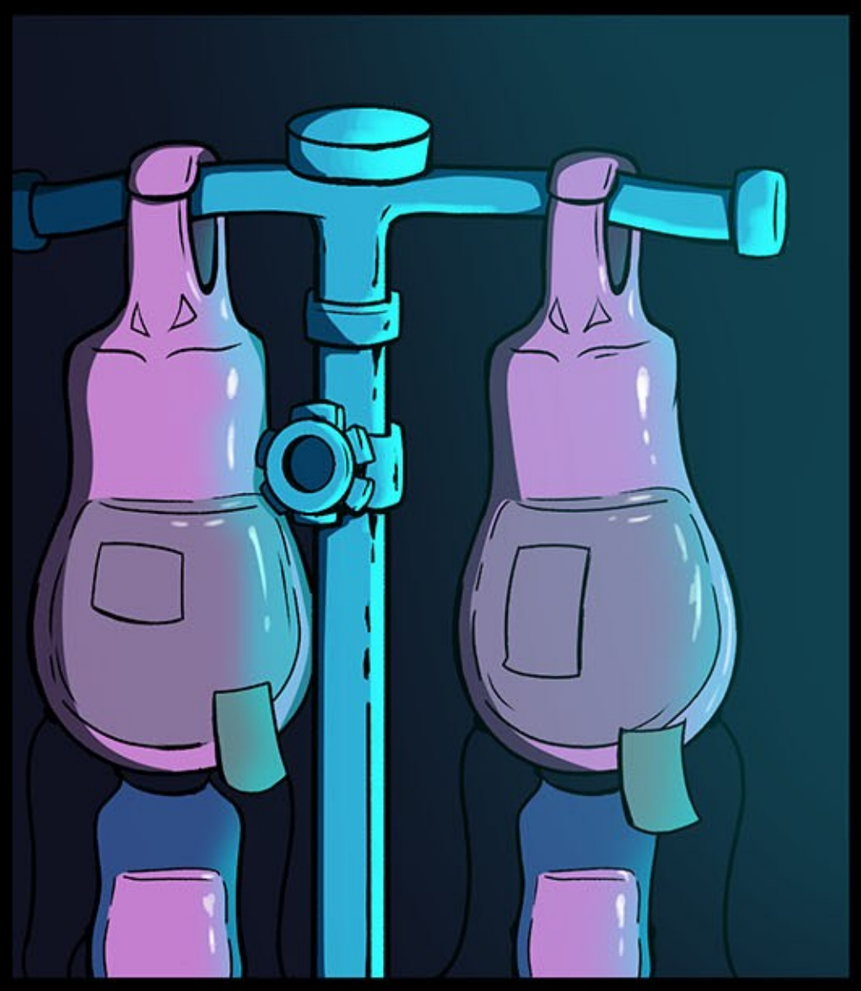
kibala 001212

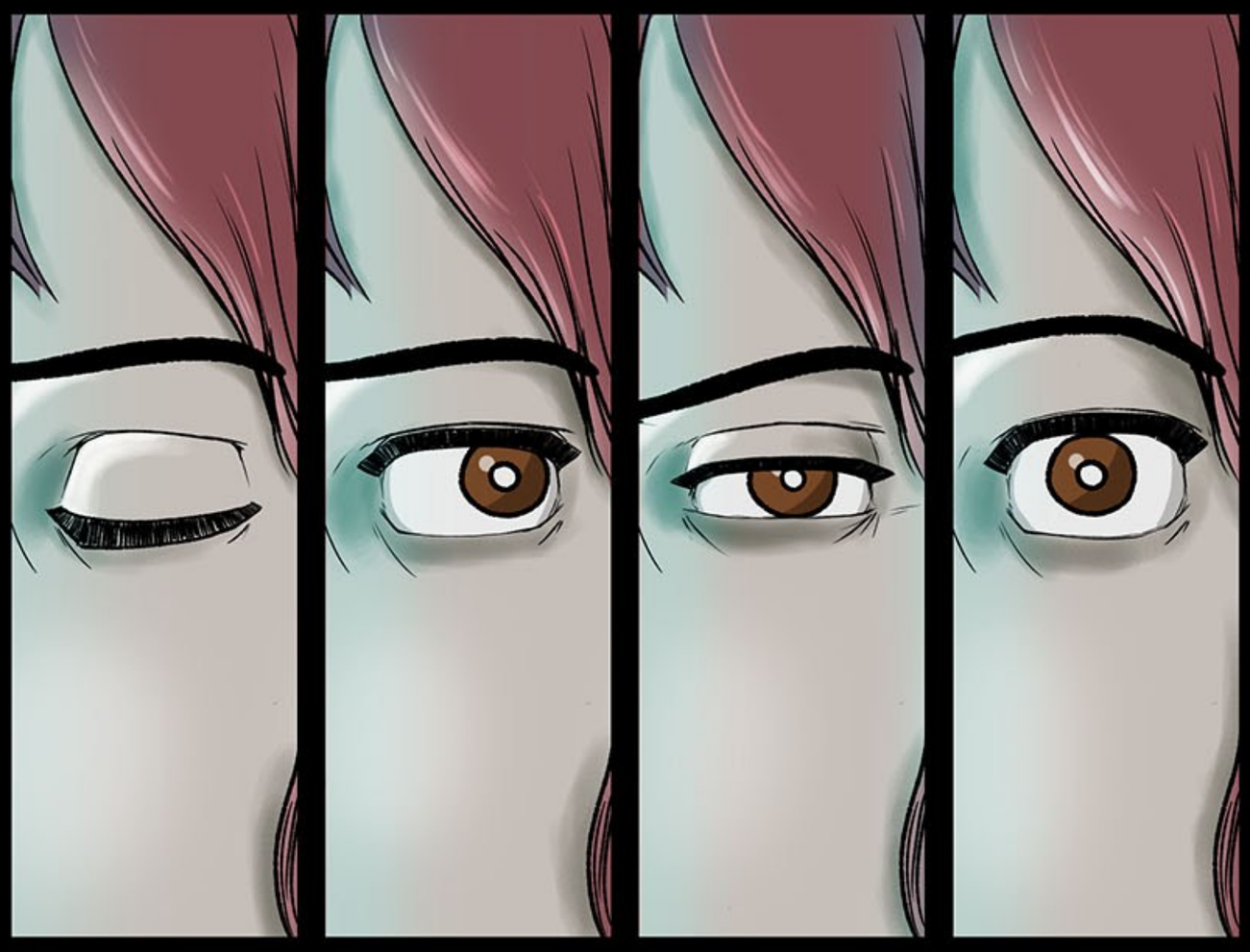
kibala 000606

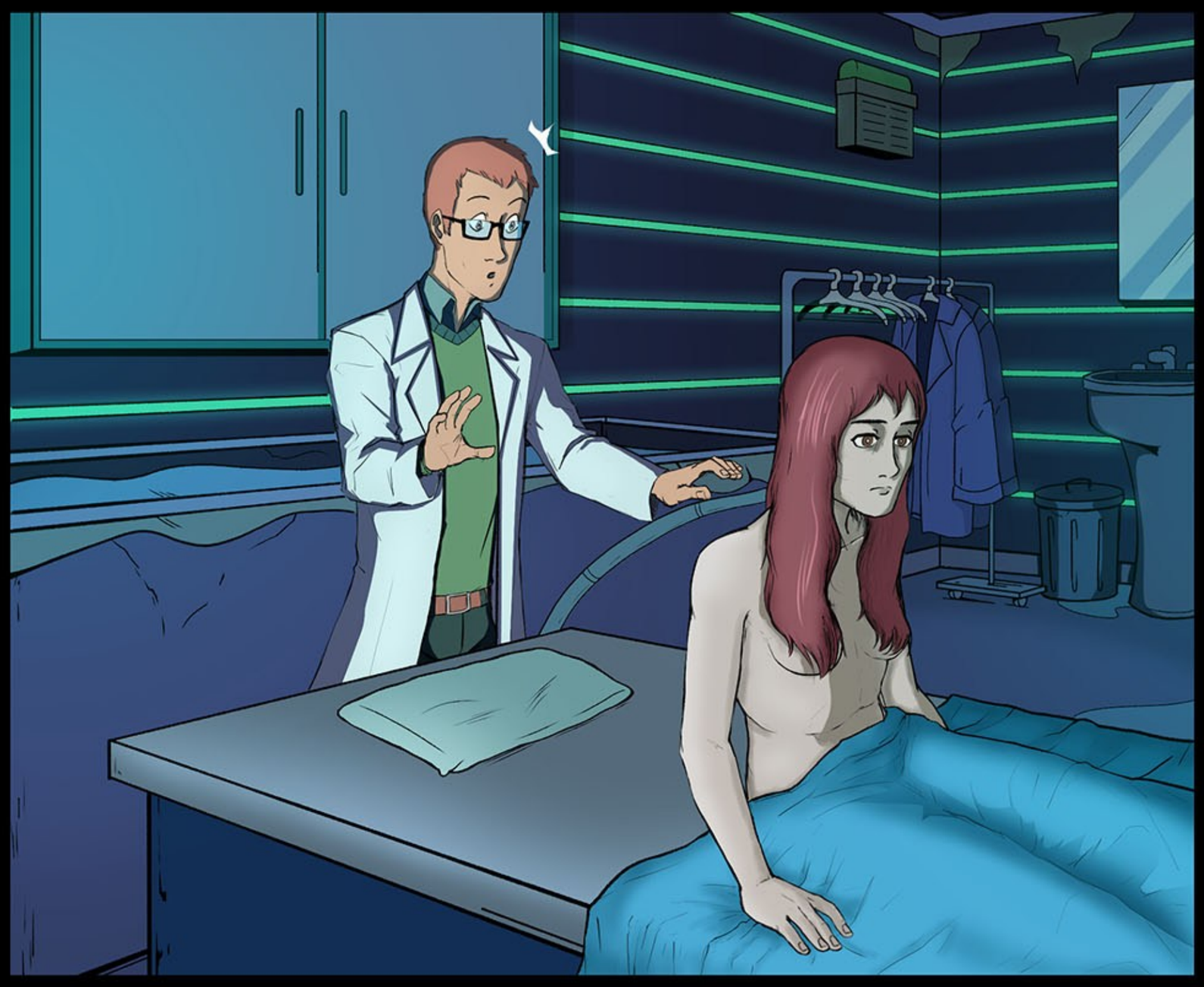
kibala020399

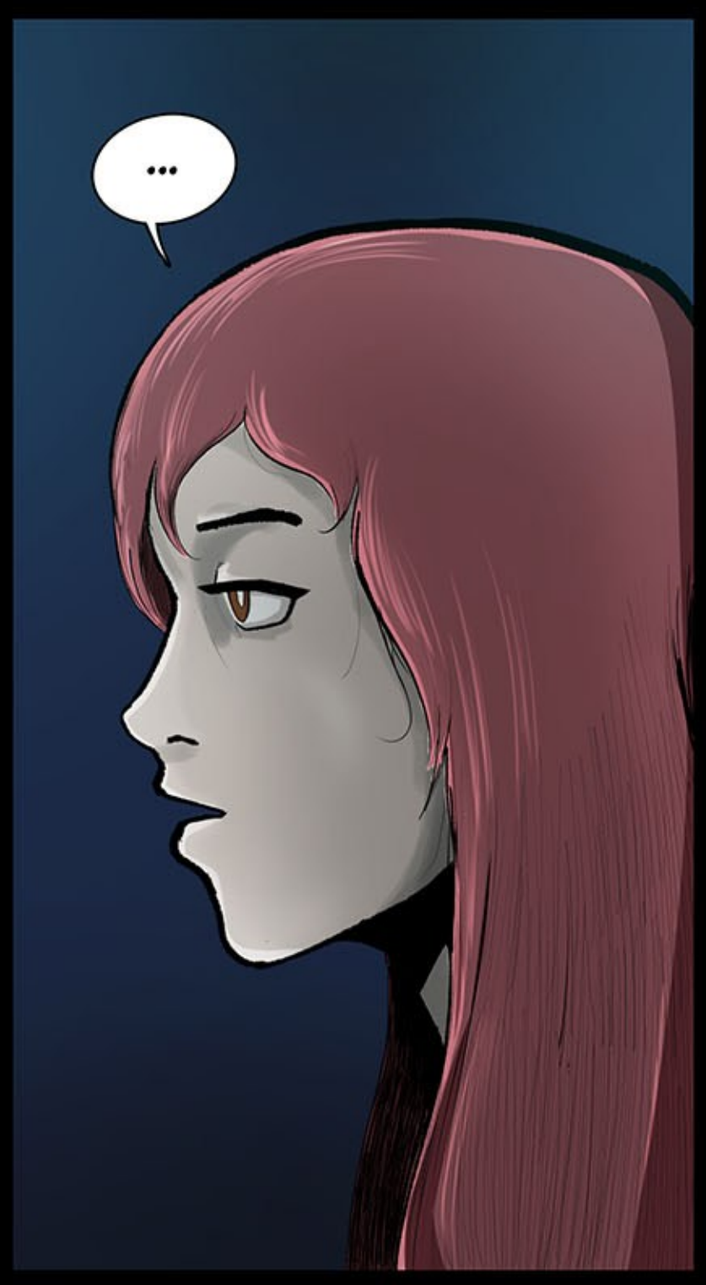
Ronis parece estar perfectamente.

Qué alivio.








...

¿Cuánto falta?
Código instalado.

Hola, Kristof.

Kristof, ¿Cuál es mi nombre?

¿Seguro que lo instalaste correctamente?

Tranquilo, lo resolveremos. Tenemos otros métodos.

Tendremos que seguir usando el cable para transferir la información.

Entendido.

Conexión establecida.

Click

Y la descarga empieza de nuevo.

Listo.

Ya podemos quitarte esto, amiguito.

Todo listo, señora Khina.

¿No corroborará los otros archivos?

Oye Ronis.

DIGA SEÑOR.

Púdrete...

Estúpido.

...

Ve, si le hubieran modificado otros archivos...

... ya me habría regresado el insulto.

Su despensa, señora. Gracias por su cooperación. Unidad patriota.

Unidad.

Bueno, vayamos por el siguiente.

¿Podrías decirme cómo puedes hacer esto?

¿Hacer qué, señor?

Otra vez no...

HACER LO QUE QUIERAS CON LAS ALMAS DE TANTOS COMO SI FUERA UN JUEGO.

Seguridad.

Kristof
¿Cuál es mi nombre?

Usted es el profesor
Yakhun Filan.

¡Lo hiciste! ¡Lo logramos!

Ahora veamos cómo van
las otras funciones.

Kristof, sonríe,
por favor.

TENEMOS que trabajar en las expresiones faciales.

Detallitos.

Cinco horas de fila para no ver nada de pasta al final.

Disculpa, mi jefe me amenazó con sacarme del trabajo si no me quedaba unas horas más.

Ajá, y te creí.

Lo que digas, perdedor.

Puedo compensártelo.

¿Ah sí?

Cómprame el boleto de ida a otro país y la documentación de ciudadanía.

¡Qué diablos!

CRASH!

CRASH!

¡Fíjate por donde vas, aparato de porquería!

Estará descompuesto.

En fin.

Necesito pedirte un favor.

¿De qué se trata?

Necesito encontrar otro empleo.

¿Quieres que te meta en la construcción?

Puede ser.

¿Seguro que puedes lidiar con ello? No es un trabajo para cualquiera, Anarik. Eso te lo digo.

¿Tienes herramientas?

Maldición.

...

¿Qué tan caro me saldría eso?

¿No podrías prestarme las que tengas mientras compro las mías?

Debo pagar la renta esta semana.

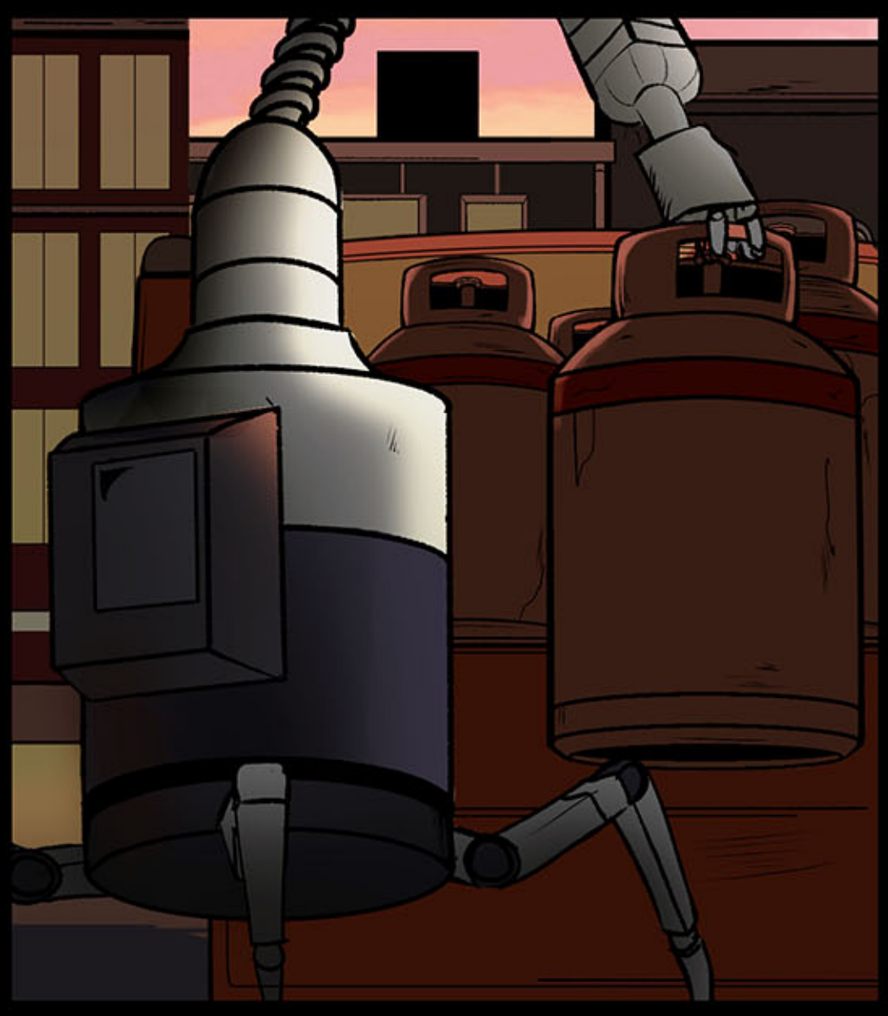
Te recuerdo que no me regresaste mis destornilladores.

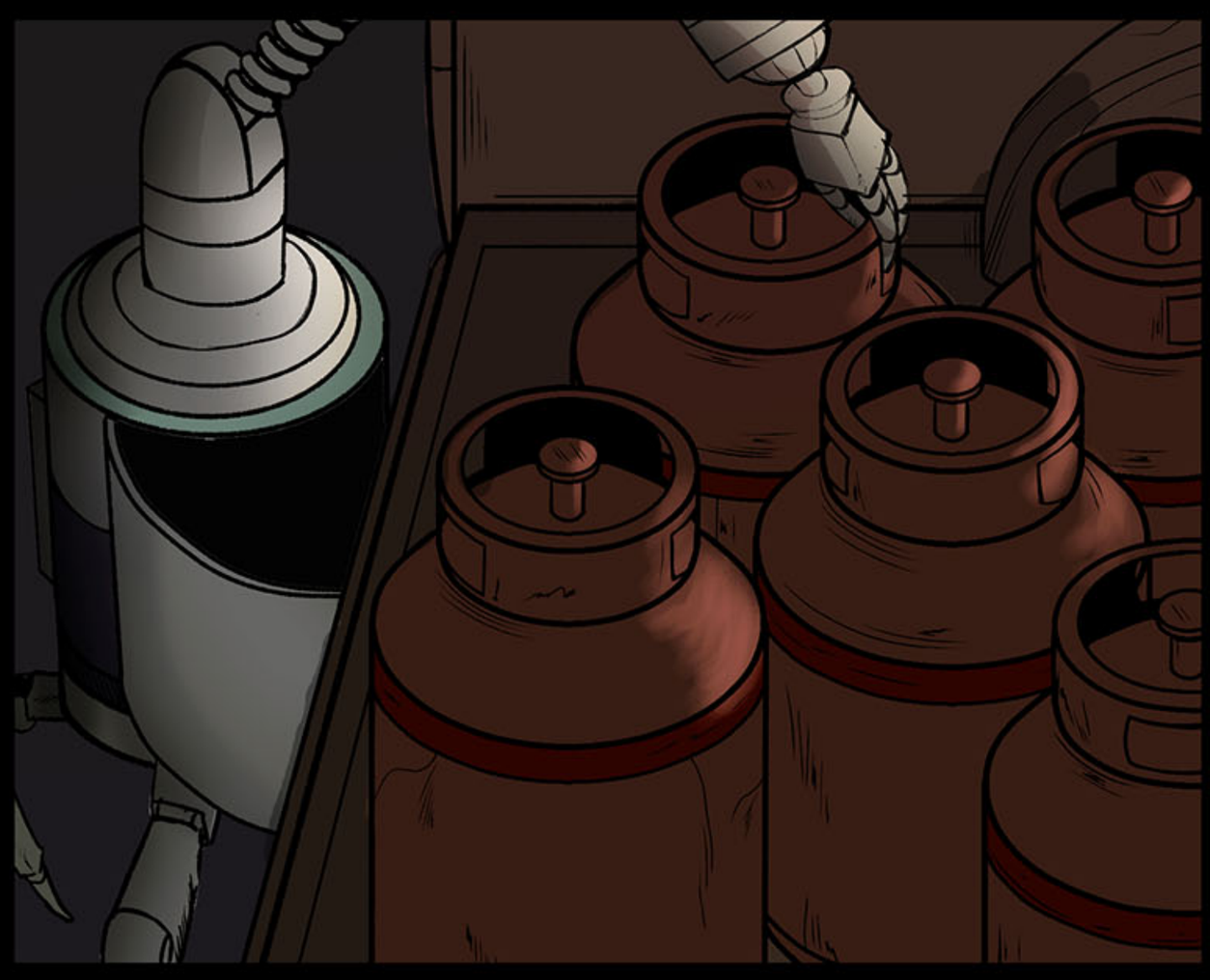
No hay trabajos que no ameriten herramientas.

Es en serio, Anarik...

Este requiere habilidades: saber hacer las mezclas, cargar bloques..., ese tipo de cosas.

Sin mencionar que necesitas tener la capacidad de poner todo tu esfuerzo para no arruinarlo.



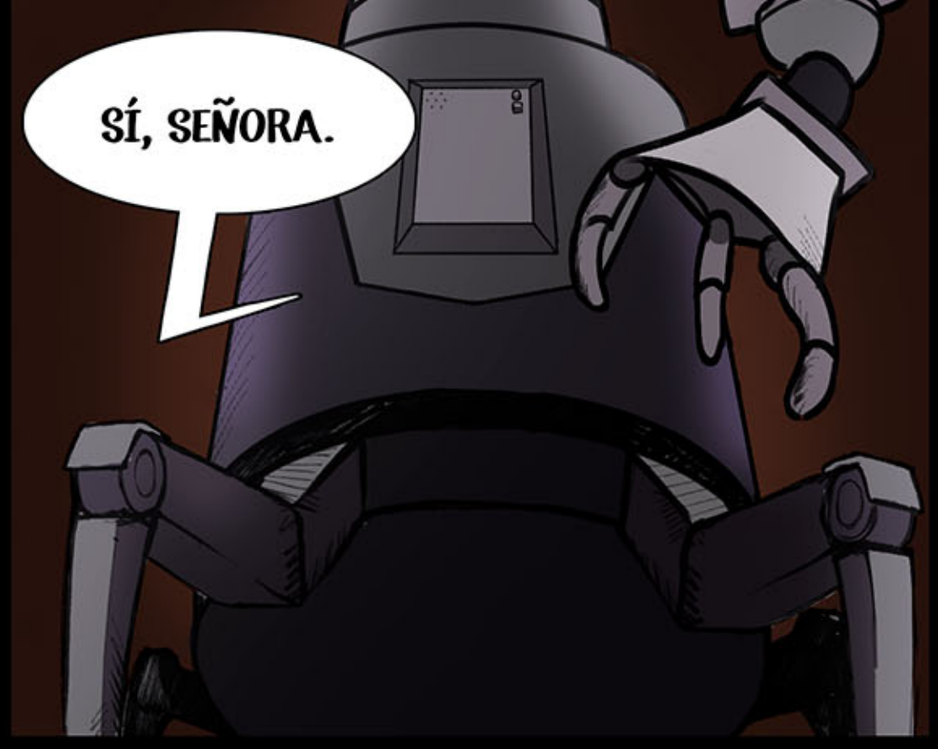


KIMER
GAS

SEÑORA KHINA, SUBÍ LOS TANQUES QUE ME PIDIÓ.

Muchas gracias, es muy amable.
No es nada, estamos a la orden.

Bien hecho, Ronis.
Ahora limpia la parte trasera por favor.


SÍ, SEÑORA.

Espero le sean de utilidad.

Lo serán, señora Khina.

Feliz tarde.

Por la unión de nuestro trabajo.

Unidad.

¿Seguro quieres comer aquí?

Por su puesto, los precios son los mejores de este lado de Kimerrapol.

Anarik, Masiv ¿Qué les puedo servir?

Dos tarros de Laknikol y un filete de bisonte por favor.

Enseguida.

También un tazón de maní.

Muy bien.

¿No preferirías comer carne de bisonte? Yo invito.

No quiero malgastar tu dinero.

A menos que quieras pagarme la renta.

Mejor múdate a mi casa.

Si no tuviera a mi primo conmigo, lo haría.

SUS BEBIDAS, CABALLEROS.

?

...

Porquería barata...

Chatarra...

Como esperan que se sienta uno atendido por algo así.

Disculpen.

¿Se les ofrece...

...algo más?

... no, gracias...

... imbécil...

Eso pensé.

Ya ni siquiera se dignan en pelear de vuelta.

La gente quiere conservar sus dedos.

¿Para qué necesitan dedos?

¿Acaso están cargando cosas o apretando gatillos?

Sí, ya esas cosas son inútiles.

Cuando logre reunir lo suficiente de esas malditas pensiones y consiga empleo me largaré por fin.

No más filas por comida.

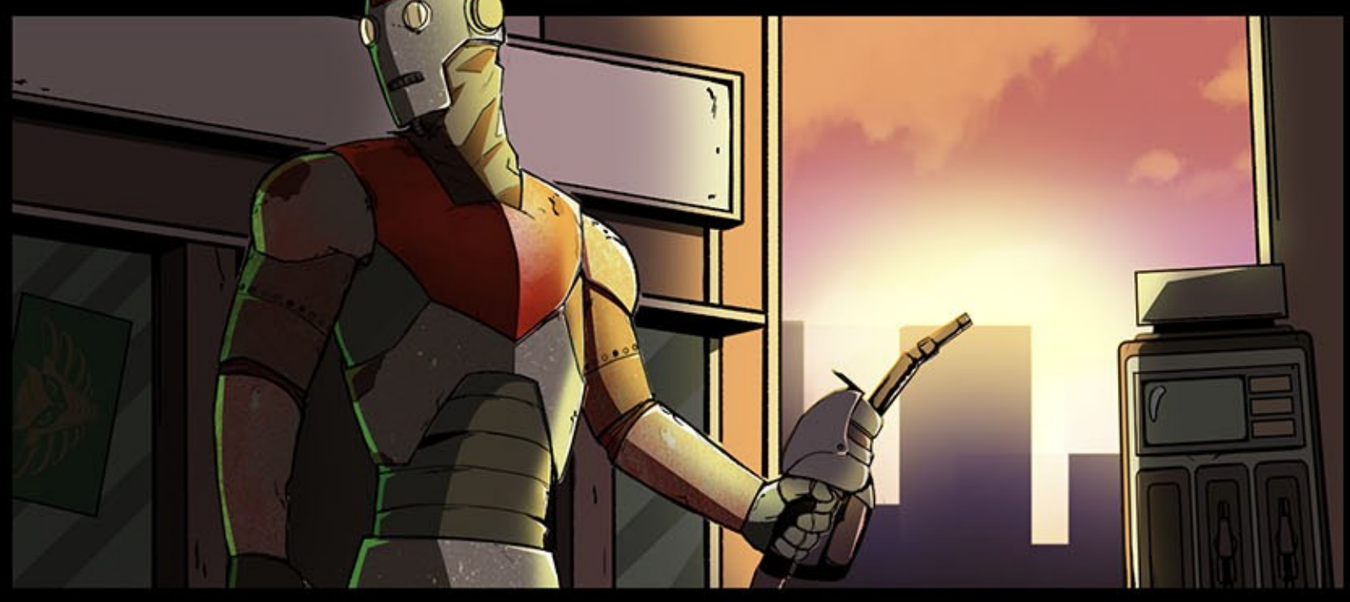
Solo pensar qué me deparará en esas tierras superiores.

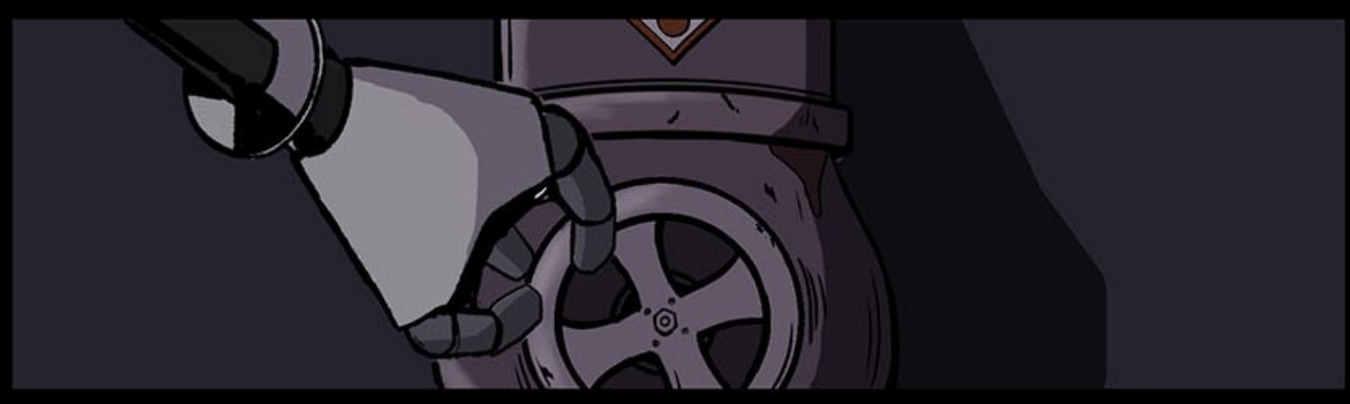
Poder ver con mis propios ojos el verdadero valor de las cosas.

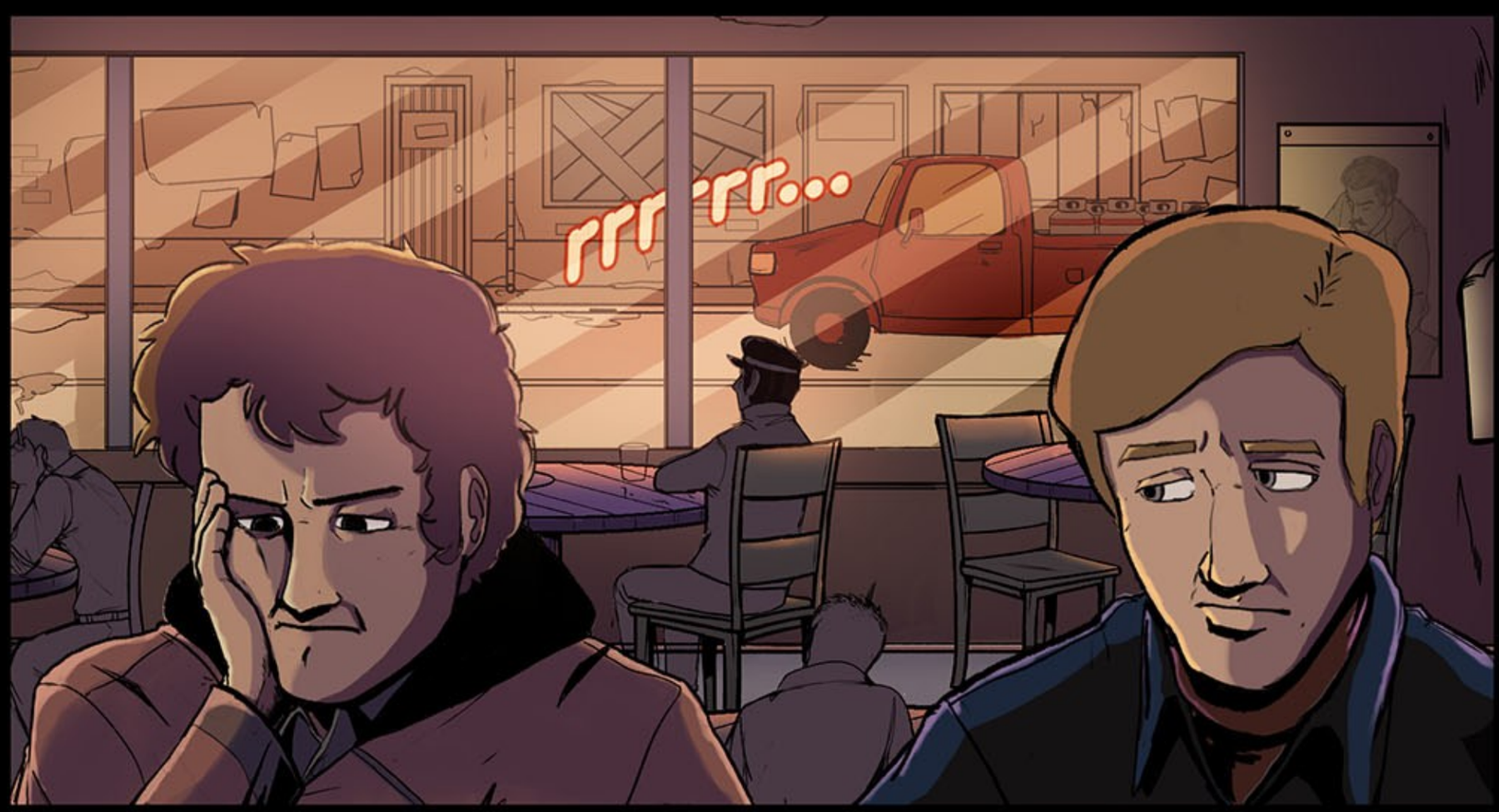
Y ojalá ya no tenga que saber un cuerno de este agujero.

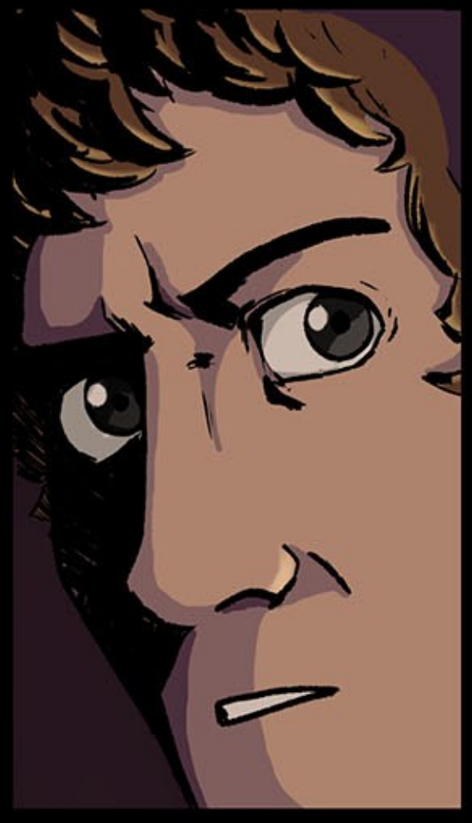
Por el cual nadie da un céntimo.

Pudieron siquiera darme un brazo de hojalata.






rrrrrrr...



BLAST

BOOM!

KRISTOF - CAPÍTULO 2

CONTINUARÁ...

ALEJANDRO CASO

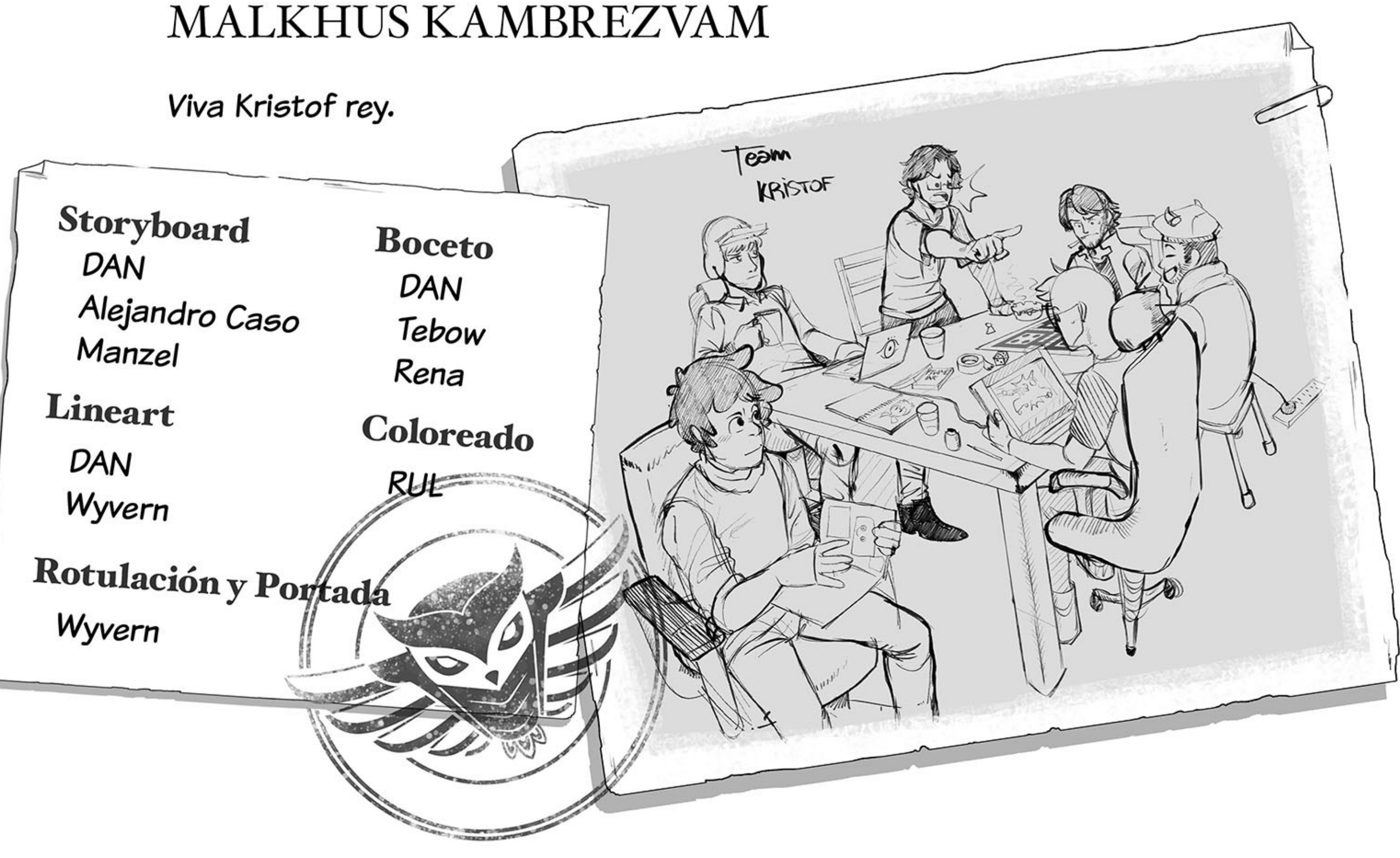
Qué onda amiguito o amiguita. Has llegado a los agradecimientos. La producción de este capítulo estuvo acompañada de sus respectivos cambios. Por ejemplo, a partir de ahora, DAN nos estará ayudando como director de arte. Su trabajo ha sido indispensable para la mejora que ha visto este capítulo y me alegra mucho tenerlo como camarada. Así mismo, quiero felicitar al resto del equipo Kristof: al Tebow, Wyvern, RUL, Rena. Le han metido mucho esfuerzo y en verdad los estimo (aunque los aborrezca en el Ludo).
Por último, gracias a Nostrafort y al resto de artistas que nos brindaron su apoyo y correcciones. La mejora continua. Espero nos acompañen a verla en los siguientes tomos.

DAN

Para mí ha sido todo un placer haber podido colaborar como director para esta entrega de Kristof. Fue una muy grata e interesante experiencia, he aprendido mucho gracias a ello.
Se hizo un trabajo muy profundo para hacer que esta entrega significara un gran salto de calidad, y un paso en la dirección correcta hacia el estilo visual definitivo de Kristof. Es por esto que estoy eternamente agradecido de haber trabajado con este equipo, Wyvern, Rul, Tebow, Ricky y Rena trabajan con mucho compromiso y esfuerzo, y estoy muy alegre de poder trabajar codo a codo con ellos.
También quiero agradecer a esas personas que se aseguraron de que la producción no me matara por falta de sueño y descanso, jajajaja.
Y por supuesto, agradecer a los lectores, la principal razón de que estemos aquí. Es gracias a su constante apoyo que todo esto es posible, espero esta entrega los sumerja en el mundo de Kristof, y que les brinde entretenimiento e intriga; ya quiero leer sus opiniones y comentarios.

MALKHUS KAMBREZVAM

Viva Kristof rey.



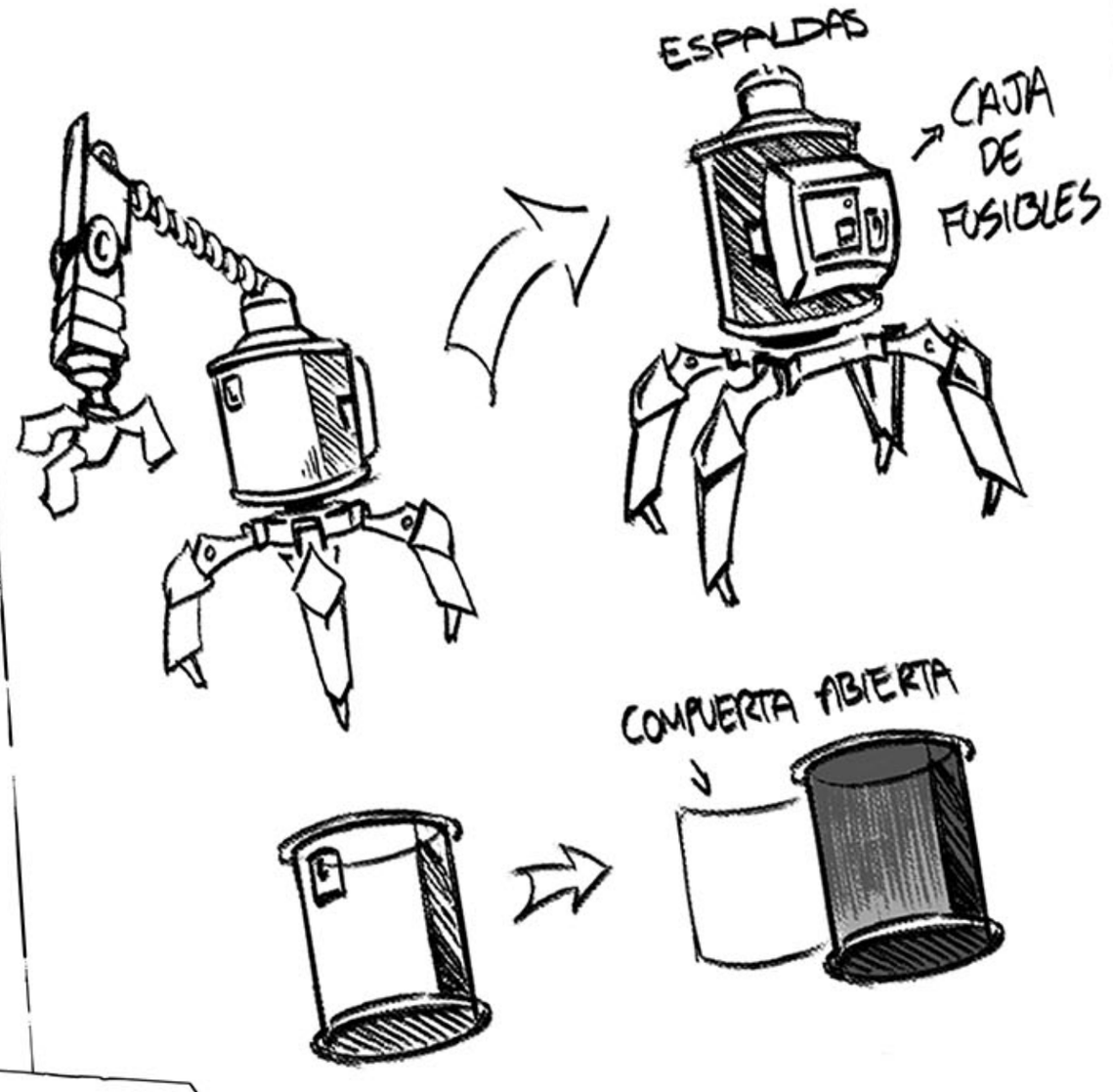
EL TALLER DE TÉCNICA TIERRA

AUTÓMATA - MESERO

Diseñado por: GXLpics

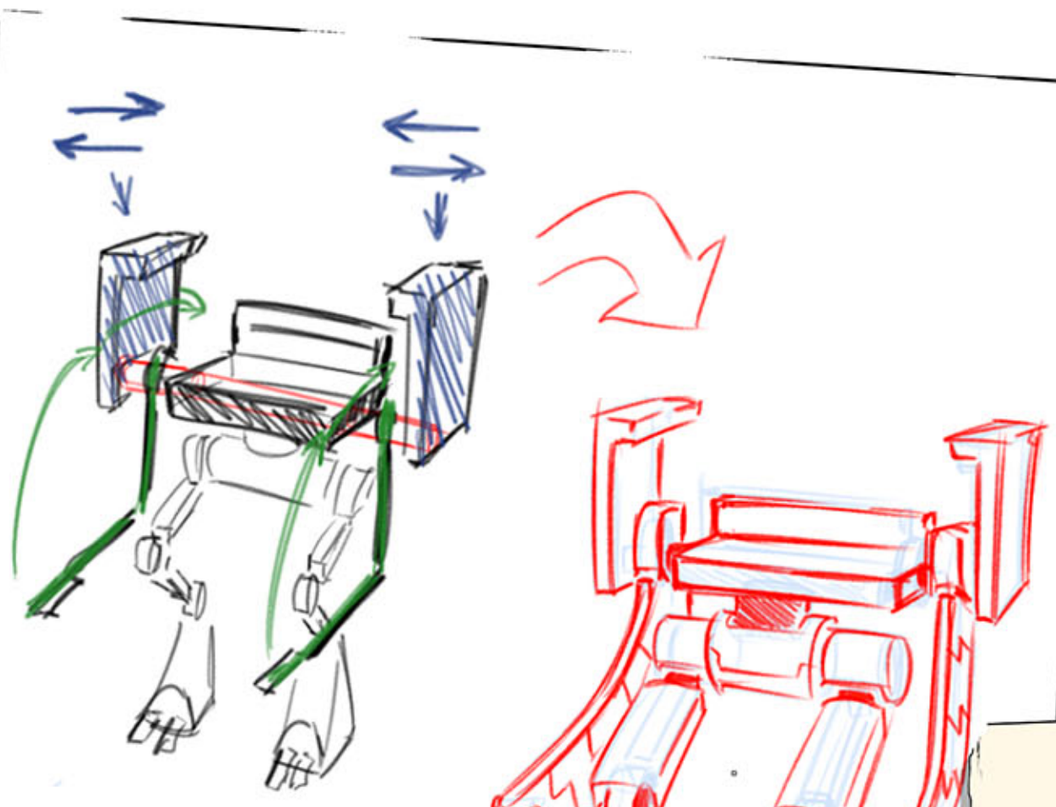
RONIS

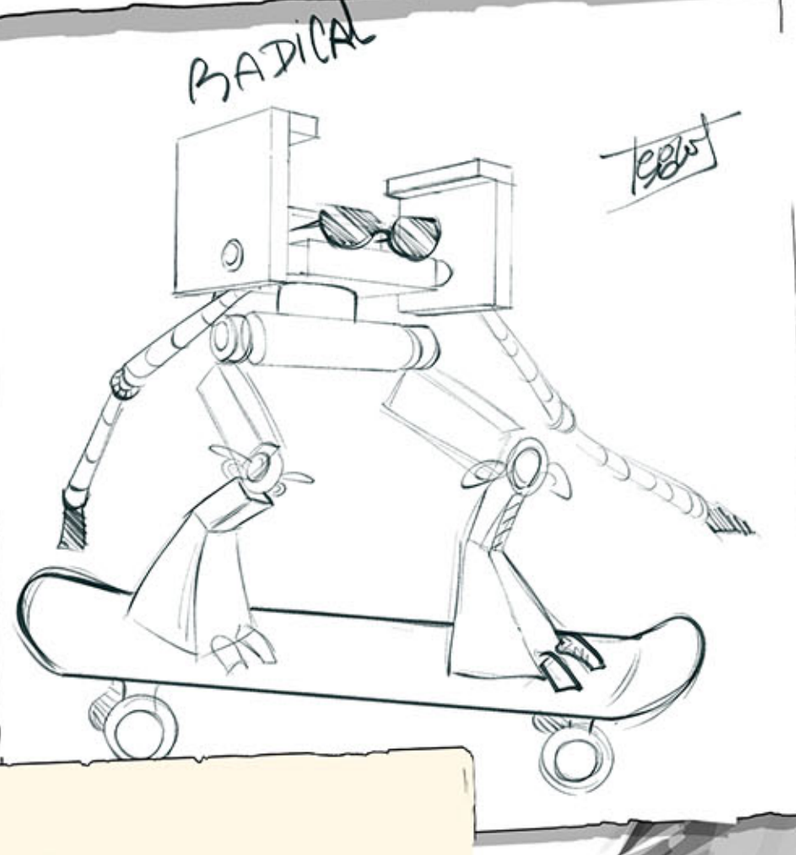
Diseñado por: GXLpics



RONIS (Prototipo)

Diseñado por: GXLpics



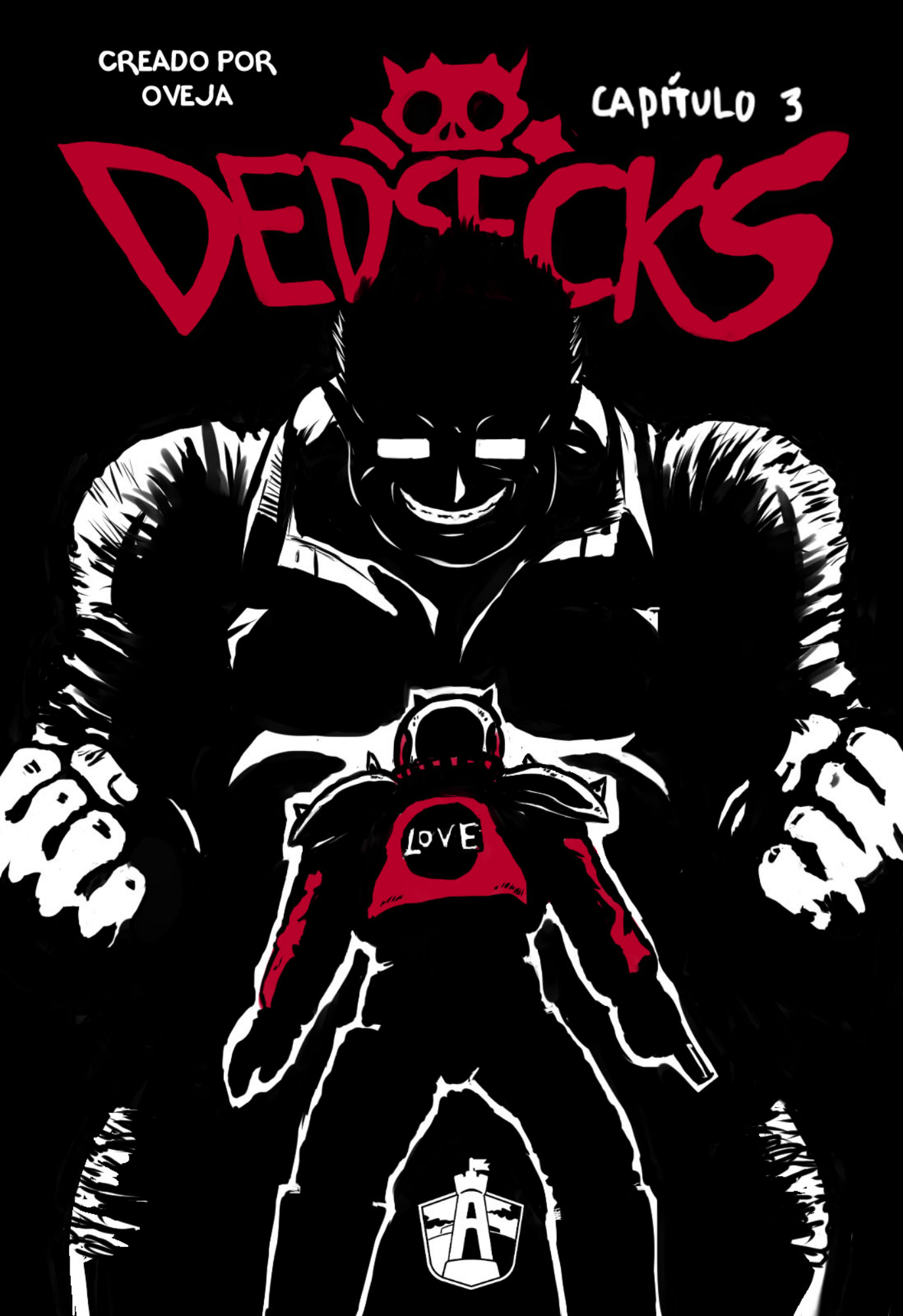


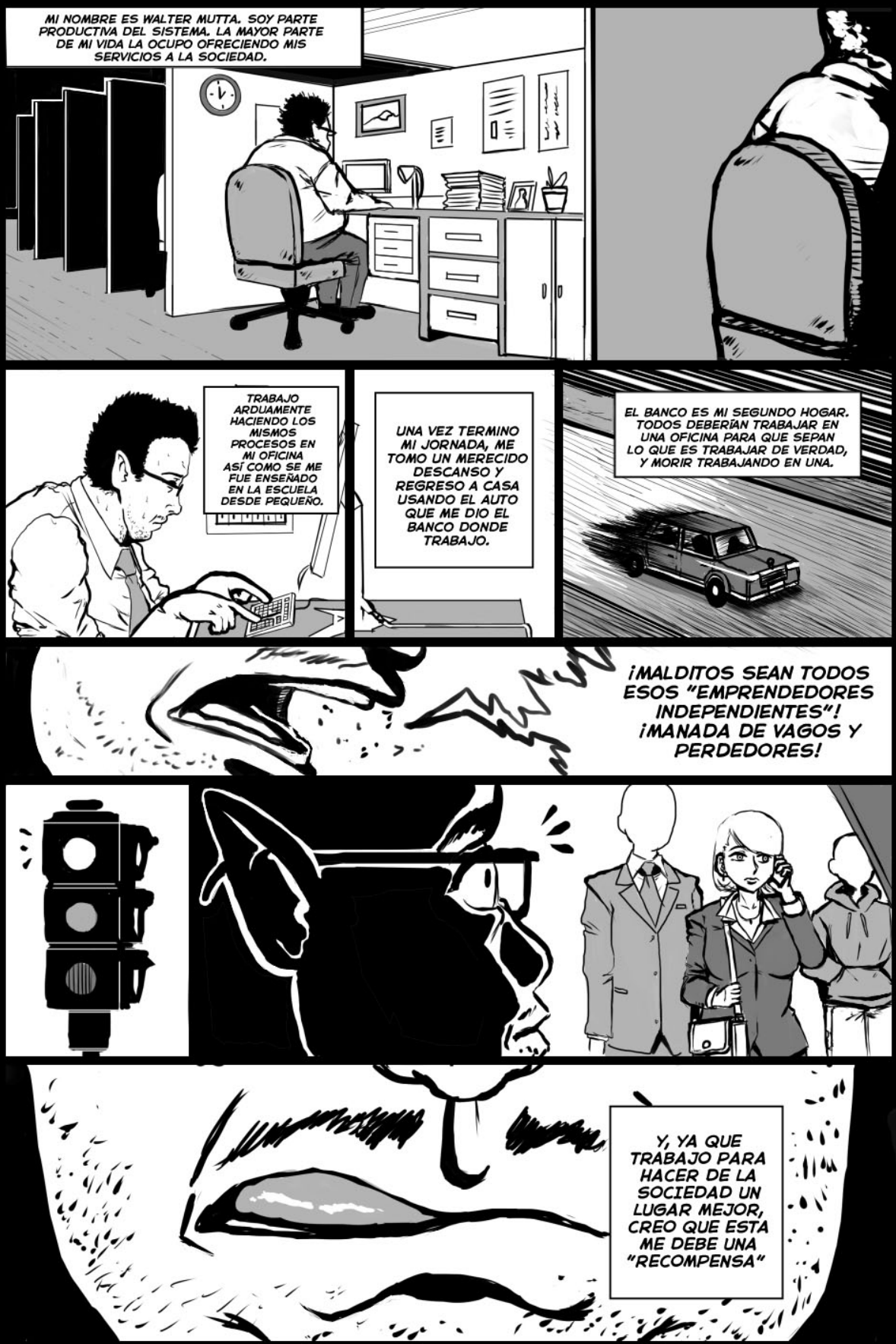
DEDSECKS
LOVE

CREADO POR
OVEJA

CAPÍTULO 3

DEDICKS




MI NOMBRE ES WALTER MUTTA. SOY PARTE PRODUCTIVA DEL SISTEMA. LA MAYOR PARTE DE MI VIDA LA OCUPO OFRECIENDO MIS SERVICIOS A LA SOCIEDAD.
TRABAJO ARDUAMENTE HACIENDO LOS MISMOS PROCESOS EN MI OFICINA ASÍ COMO SE ME FUE ENSEÑADO EN LA ESCUELA DESDE PEQUEÑO.
UNA VEZ TERMINO MI JORNADA, ME TOMO UN MERECIDO DESCANSO Y REGRESO A CASA USANDO EL AUTO QUE ME DIO EL BANCO DONDE TRABAJO.
EL BANCO ES MI SEGUNDO HOGAR. TODOS DEBERÍAN TRABAJAR EN UNA OFICINA PARA QUE SEPAN LO QUE ES TRABAJAR DE VERDAD, Y MORIR TRABAJANDO EN UNA.
¡MALDITOS SEAN TODOS ESOS "EMPRENDEDORES INDEPENDIENTES"! ¡MANADA DE VAGOS Y PERDEDORES!
Y, YA QUE TRABAJO PARA HACER DE LA SOCIEDAD UN LUGAR MEJOR, CREO QUE ESTA ME DEBE UNA "RECOMPENSA"

LAS MUJERES DE ESTA CIUDAD SON MI PREMIO. LA BESTIA ASÍ ME LO PROMETIÓ.
MI PODER ME PERMITE DOMINAR LA VOLUNTAD DE CUALQUIER MUJER. NO IMPORTA LO MUCHO QUE SE RESISTAN.
DENTRO DE LA EMPRESA SOY UN SIRVIENTE. POR FUERA, TODO ME OBEDECE A MÍ.
Y LO MEJOR DE TODO ES QUE NADIE PUEDE DETENERME.
¿POR QUÉ LO HARÍAN?
TODO TRABAJO DURO MERECE UN PAGO JUSTO.

¿ES ESTO LO MEJOR QUE "SEXO MUERTO" PUEDE HACER?
JA JA JA JA
UNOS CUANTOS GOLPES Y APENAS PUEDES MANTENERTE EN PIE APUNTÁNDOME CON ESA ESTÚPIDA PISTOLA.

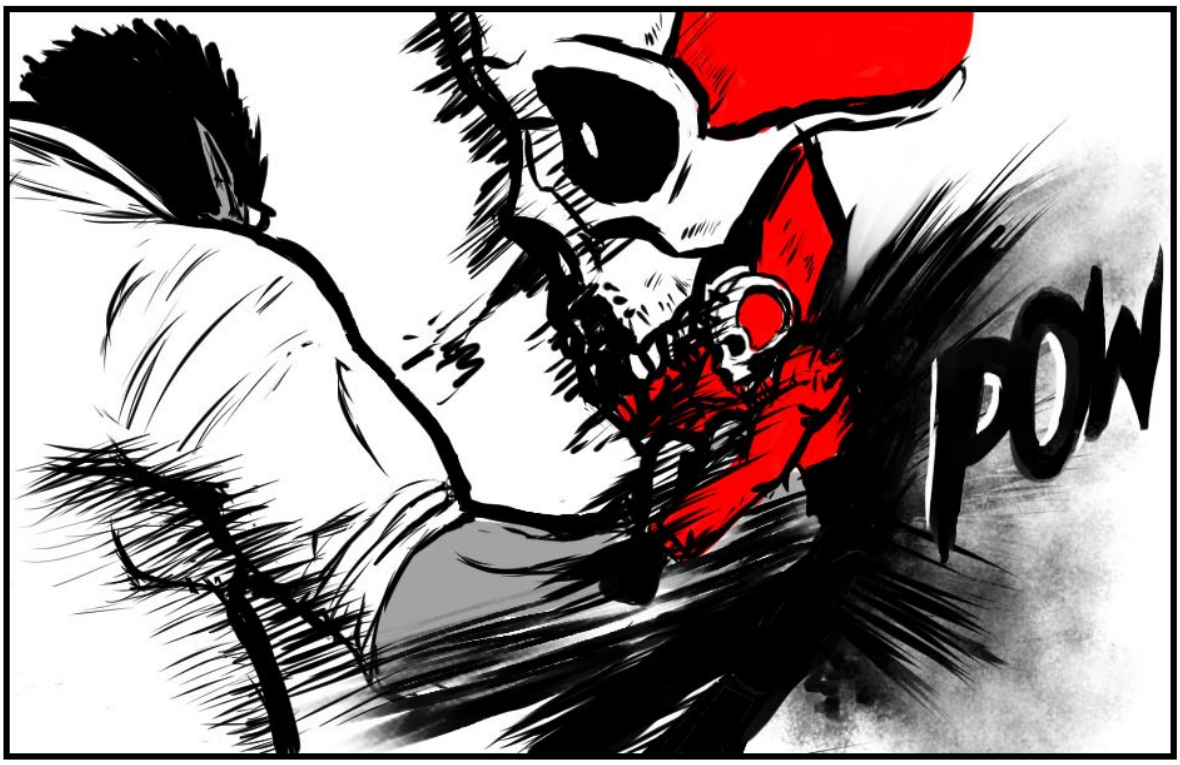
LOS NOTICIEROS HABLAN DE TI COMO SI FUERAS UNA "AMENAZA PARA LA DEMOCRACIA", UN "TERRORISTA DOMÉSTICO". PARA MÍ NO ERES MÁS QUE UN PERDEDOR DISFRAZADO.

BANG
MÍRATE...
LO ÚNICO QUE SABES HACER ES DISPARAR TU JUGUETE. SOY DEMASIADO RÁPIDO PARA QUE ALGO ASÍ ME HAGA DAÑO.

CREO QUE YA ES TIEMPO DE TERMINAR CON ESTA TONTA PELEA DE NIÑOS.
DEBO REGRESAR A CASA.
MAÑANA TENGO QUE TRABAJAR Y MUJERES QUE CONOCER.
!!

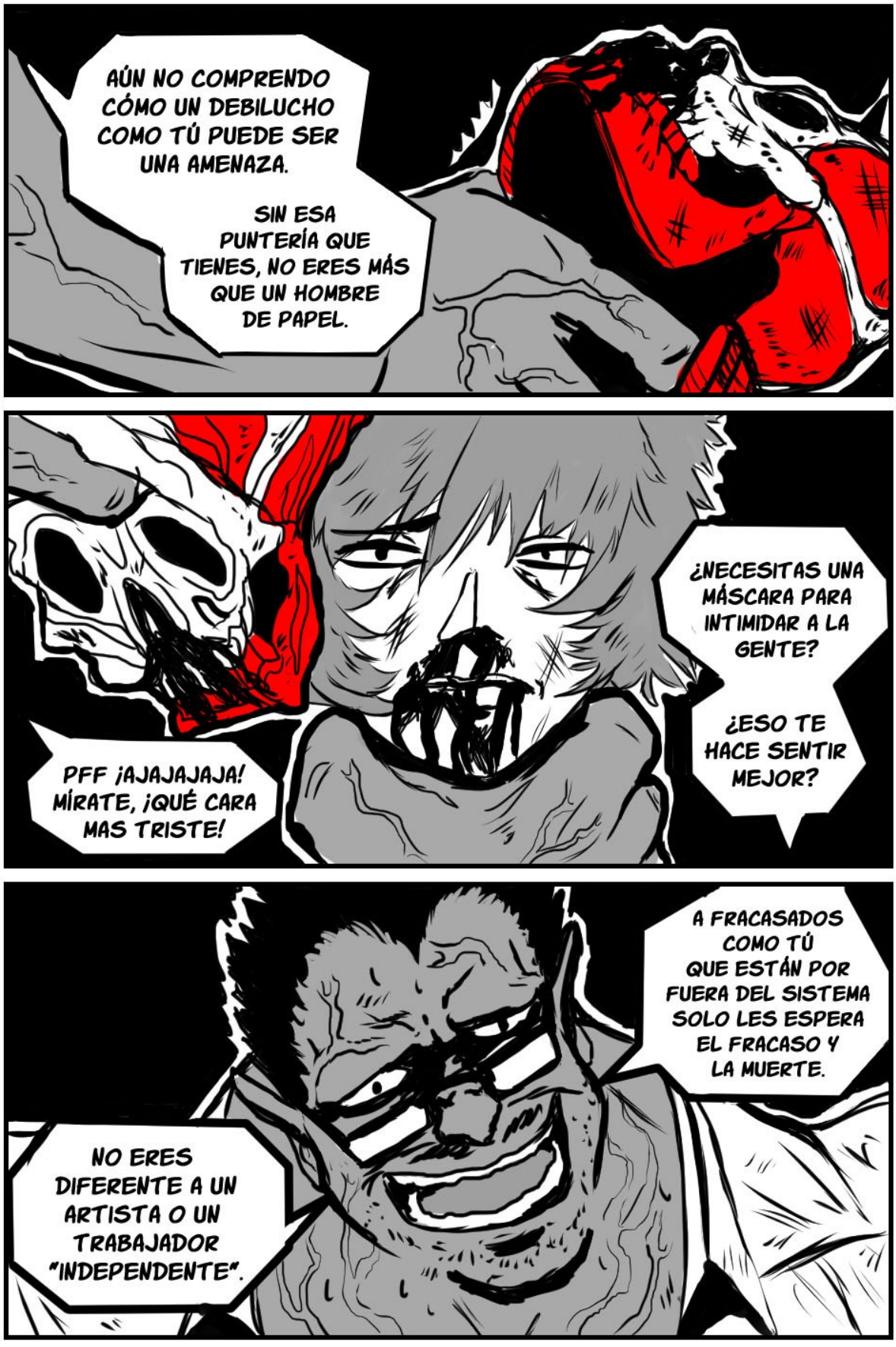
MODO
BASTARDO

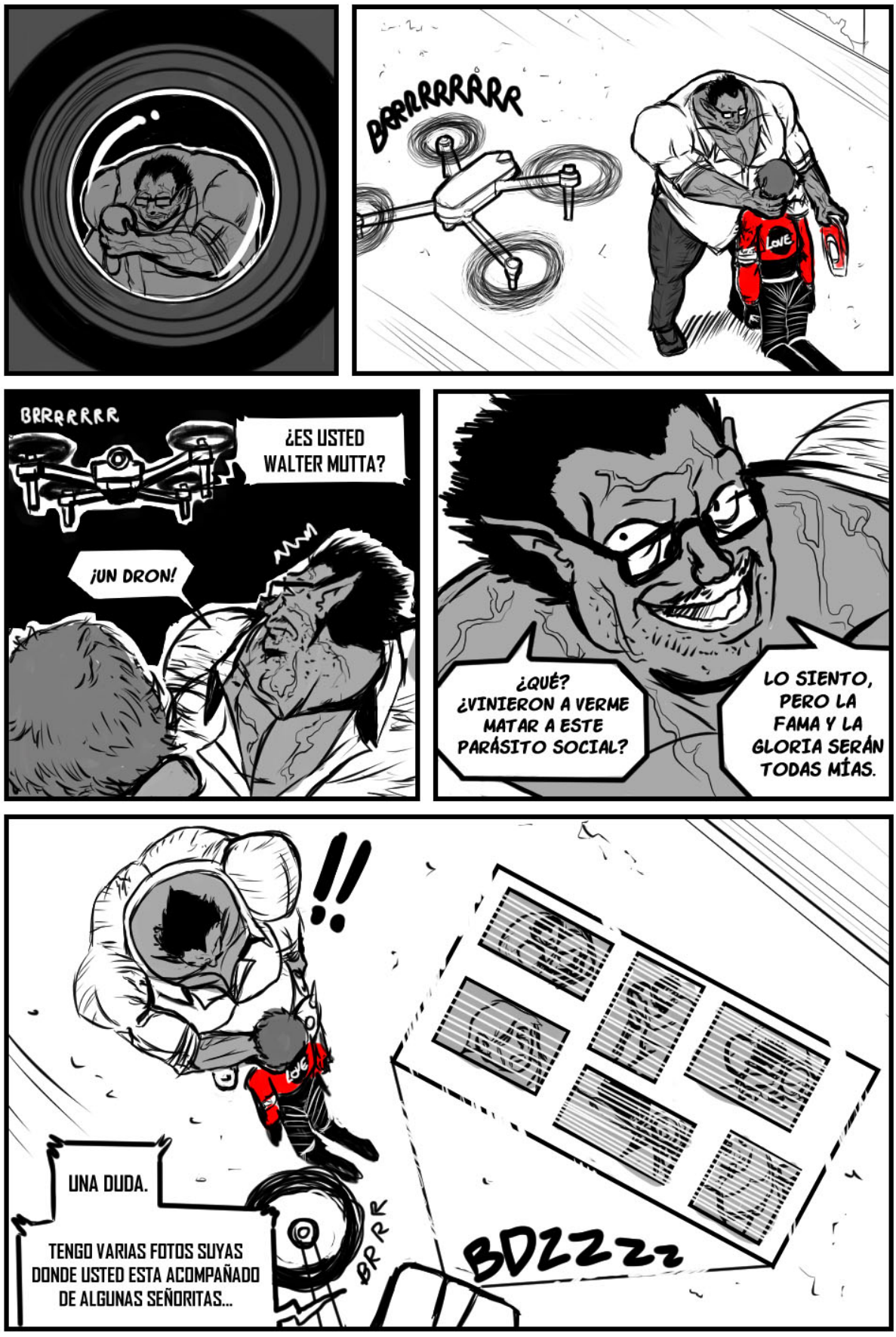
TE MOSTRARÉ QUE NO TODAS LAS BATALLAS SE RESUELVEN CON ARMAS.
BANG
PIUM
BANG BANG
¡ESTUPIDO! MIENTRAS ME ENCUENTRE EN "MODO BASTARDO" ¡NI BALAS NI EXPLOSIONES PODRÁN HACERME DAÑO!


POW

BAM

ES... DEMASIADO FUERTE...
MI CUERPO NO REACCIONA...
VOY A MORIR.
CRACK
LA BASURA EN SU LUGAR. CREO QUE NO NECESITABA TRANSFORMARME SI IBAS A PERDER CON UN SOLO GOLPE.


AÚN NO COMPRENDO CÓMO UN DEBILUCHO COMO TÚ PUEDE SER UNA AMENAZA.
SIN ESA PUNTERÍA QUE TIENES, NO ERES MÁS QUE UN HOMBRE DE PAPEL.
¿NECESITAS UNA MÁSCARA PARA INTIMIDAR A LA GENTE?
¿ESO TE HACE SENTIR MEJOR?
PFF ¡AJAJAJAJA! MÍRATE, ¡QUÉ CARA MAS TRISTE!
A FRACASADOS COMO TÚ QUE ESTÁN POR FUERA DEL SISTEMA SOLO LES ESPERA EL FRACASO Y LA MUERTE.
NO ERES DIFERENTE A UN ARTISTA O UN TRABAJADOR "INDEPENDENTE".

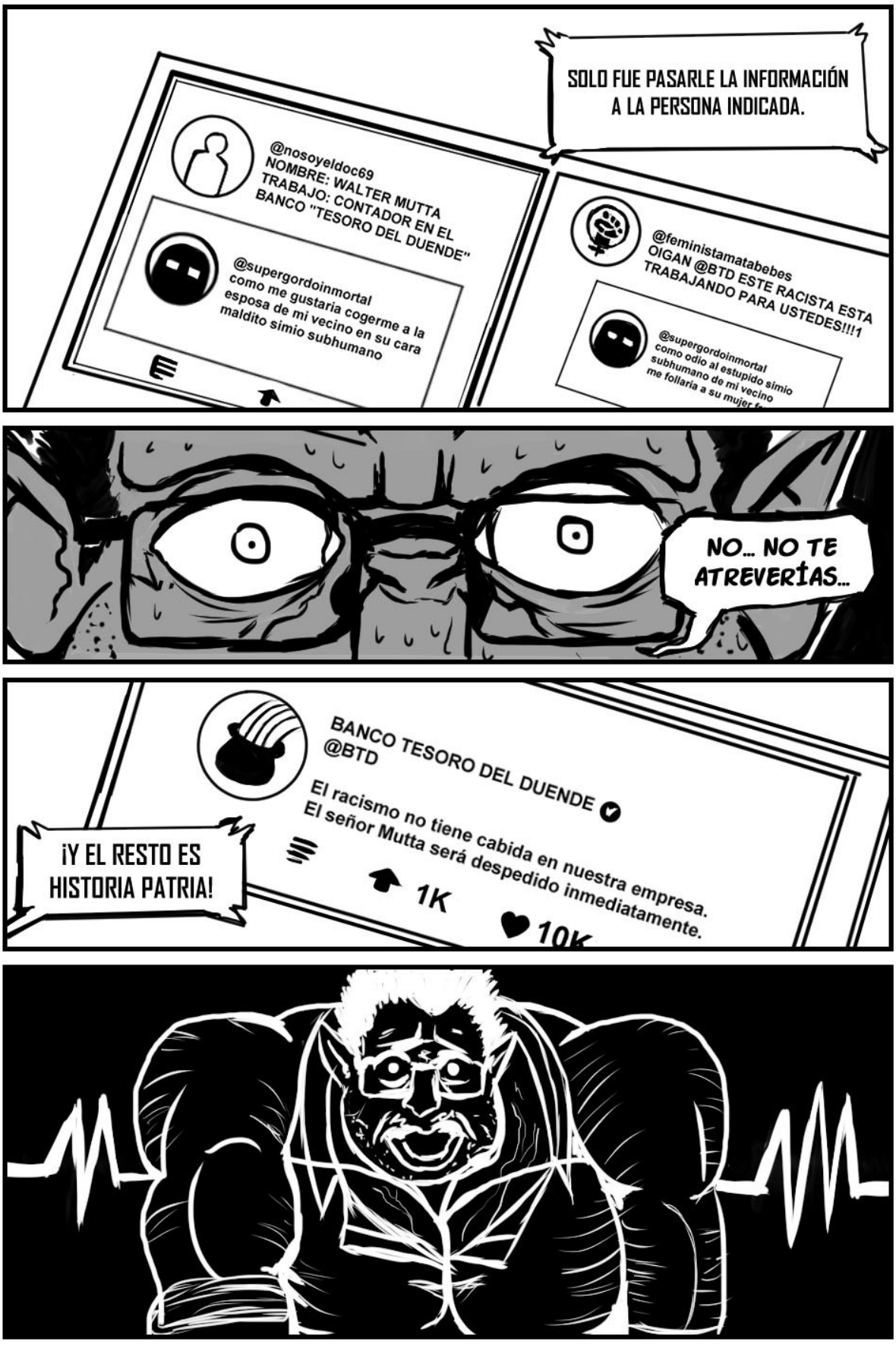

BRRRRRRRRR
BRRRRRR
¿ES USTED WALTER MUTTA?
¡UN DRON!
AAAAA
¿QUÉ? ¿VINIERON A VERME MATAR A ESTE PARÁSITO SOCIAL?
LO SIENTO, PERO LA FAMA Y LA GLORIA SERÁN TODAS MÍAS.
!!
UNA DUDA.
TENGO VARIAS FOTOS SUYAS DONDE USTED ESTA ACOMPAÑADO DE ALGUNAS SEÑORITAS...
BRRR
BDZZZZ

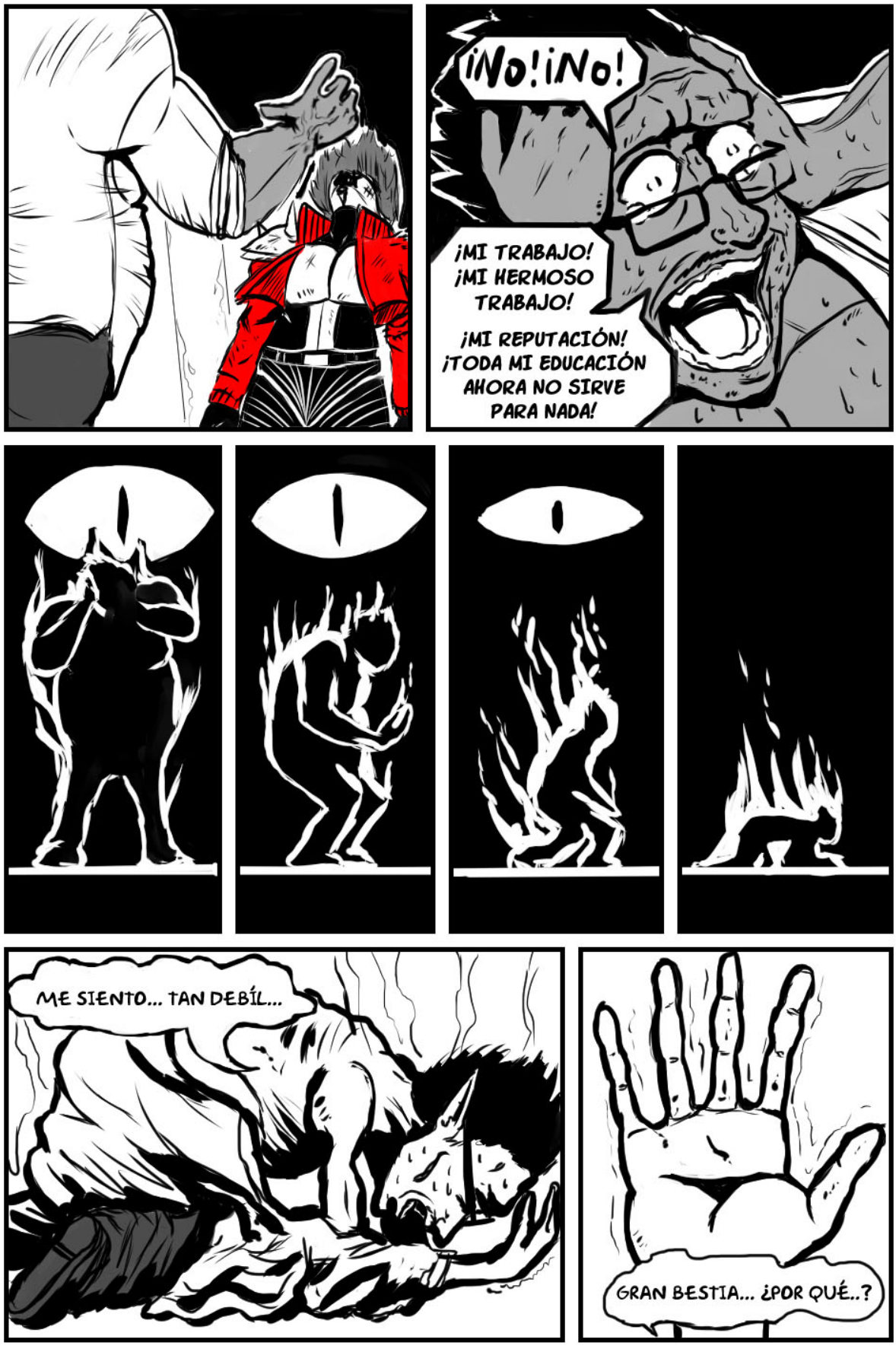
ADEMAS, TENGO TODA TU INFORMACIÓN PERSONAL.
MUTTA, WALTER
42
O-
CONTADOR
BANCO "TESORO
DUENDE"

NINGUNA DE LAS MUJERES EN ESAS FOTOS ME RECUERDA O SIQUIERA TESTIFICARÍA EN MI CONTRA.
ADEMÁS, PODRÍA TAMBIÉN DEMANDARTE POR "DIFAMACIÓN" Y ACOSO.
¿TANTO TE IMPORTA LA RECOMPENSA POR ESTA BASURA?

TAMBIÉN TENGO TODOS LOS COMENTARIOS RACISTAS QUE HACES EN TU CUENTA ANÓNIMA.

NO...
¡NO PUEDE SER!


SOLO FUE PASARLE LA INFORMACIÓN A LA PERSONA INDICADA.
@nosoyeldoc69
NOMBRE: WALTER MUTTA
TRABAJO: CONTADOR EN EL BANCO "TESORO DEL DUENDE"
@supergordoinmortal
como me gustaria cogerme a la esposa de mi vecino en su cara maldito simio subhumano
@feministamatabebes
OIGAN @BTD ESTE RACISTA ESTA TRABAJANDO PARA USTEDES!!!1
@supergordoinmortal
como odio al estupido simio subhumano de mi vecino
NO... NO TE ATREVERÍAS...
BANCO TESORO DEL DUENDE
@BTD
El racismo no tiene cabida en nuestra empresa.
El señor Mutta será despedido inmediatamente.
1K
10K
¡Y EL RESTO ES HISTORIA PATRIA!


¡NO! ¡NO!
¡MI TRABAJO! ¡MI HERMOSO TRABAJO!
¡MI REPUTACIÓN! ¡TODA MI EDUCACIÓN AHORA NO SIRVE PARA NADA!
ME SIENTO... TAN DEBÍL...
GRAN BESTIA... ¿POR QUÉ..?

MIS PODERES... LA PROMESA QUE ME HICISTE...
ACASO, ¿YA NO SOY DIGNO?
COF COF
¡OYE! ¡DEDSECKS! ¿ESTÁS VIVO?
BRRRRRR
COF COF
¡VAYA QUE SÍ ERES RESISTENTE, MUCHACHO!
¿EH...?
ESTUVE BUSCÁNDOTE DESDE QUE APARECISTE EN LAS NOTICIAS.
¡ADMIRO MUCHO TU TRABAJO!
ERES ÁGIL, PERO ESTUVISTE MUY CERCA DE MORIR A MANOS DE ESE GORDO DEGENERADO, O MEJOR DICHO... DE ESE "FLACUCHO", JE.
BRRRR
¡¿QUÉ LE PASO AL GIGANTE?!
¿CANCELACIÓN?
¡AJAJAJA! ¡NO HAY NADA MÁS MALVADO Y VIL QUE LA "CULTURA DE LA CANCELACIÓN"! ¡COBARDE, PERO EFECTIVO!
¡VAMOS CHICO! ¡TOMA TU PISTOLA Y ACABA CON ÉL!

ES DIFÍCIL... MOVERSE...
OOOOOOOOOH
¿ESTE ES EL GORDO GIGANTE?
INCREÍBLE, Y PENSAR QUE ESTUVISTE A PUNTO DE MATARME. SOLO ERES UN TIPO CUALQUIERA.
¡VAMOS! ¡¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO?! ¡DISPÁRAME!
¡ACABA CON ESTO!

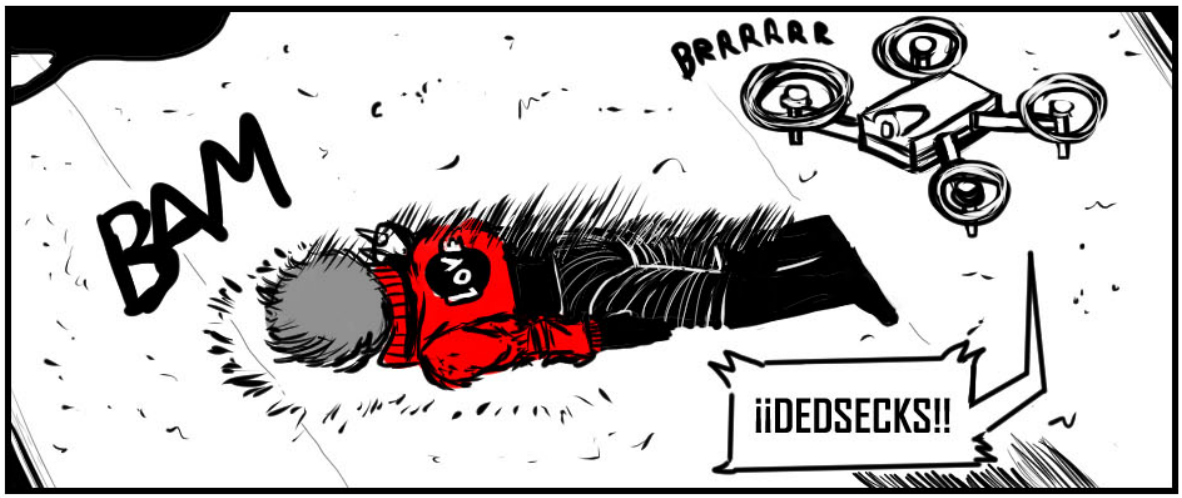
JE.
¿DE VERDAD TE IMPORTA MÁS EL TRABAJO QUE TU PROPIA VIDA?
EN ESE CASO... TE DEJARÉ "VIVO". NO VEO MEJOR CASTIGO QUE ESE.
¡¿QUÉ?! ¡NO! ¡MATAMÉ! ¡NO TENGO NADA POR LO QUE VIVIR!
BUENO, NO ES DIFÍCIL PARA ALGUIEN COMO TÚ BUSCAR EL SUICIDIO AUNQUE DUDO QUE SEAS TAN VALIENTE.
DEJARTE VIVIR, TÉCNICAMENTE ROMPE MI CÓDIGO DE JUSTICIA...
PERO PARA MÍ, Y ESTE MUNDO ES COMO SI YA ESTUVIERAS MUERTO.
¡NOOOOO!
¡NO DEJARÉ QUE UN PERDEDOR COMO TÚ ME HAGA ESTO!
¿EH?
FUUOOSH

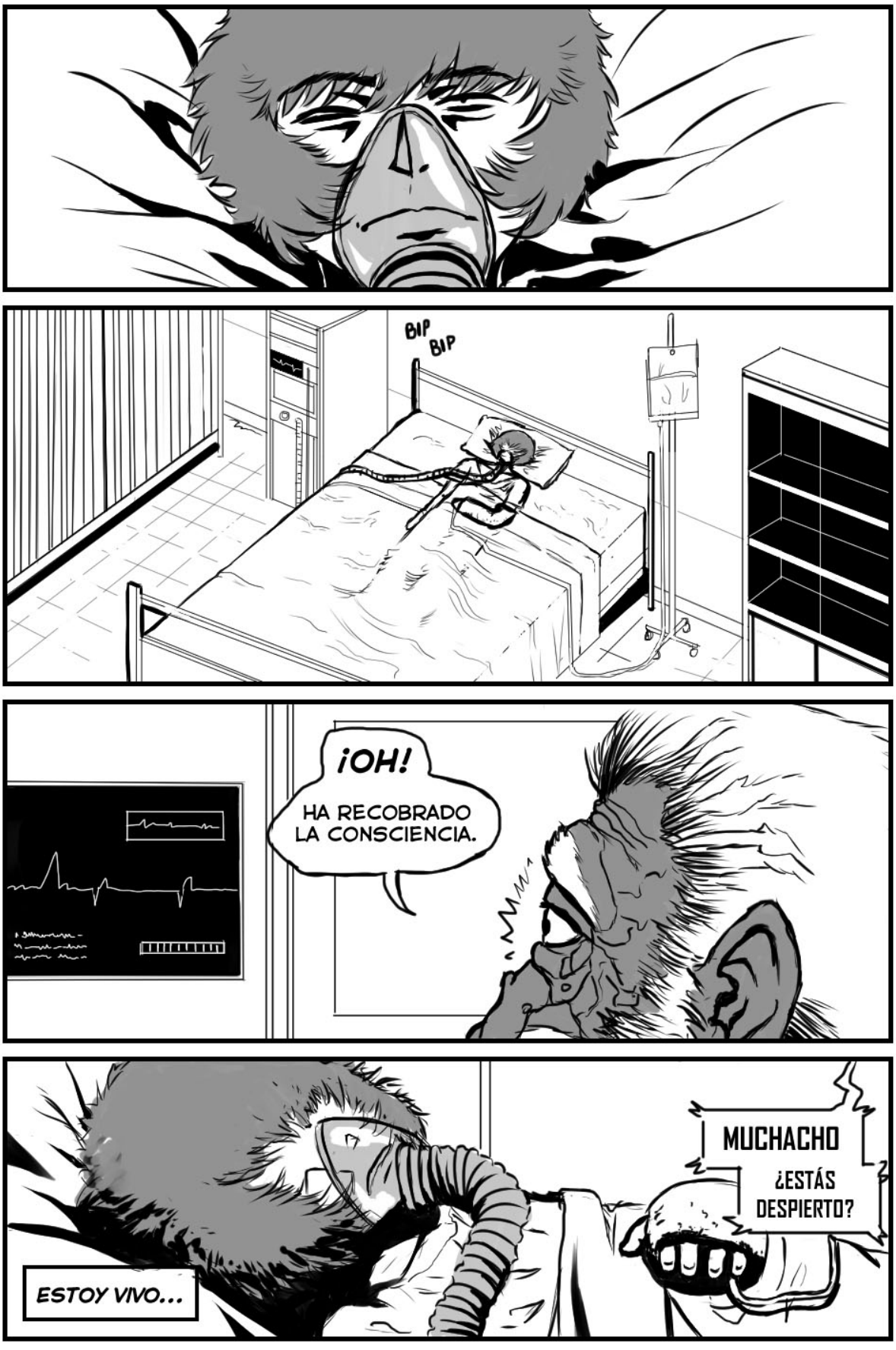
SWOOSH
ESTO... ES TODO LO QUE ME QUEDA...
BRRRRRR
BANG

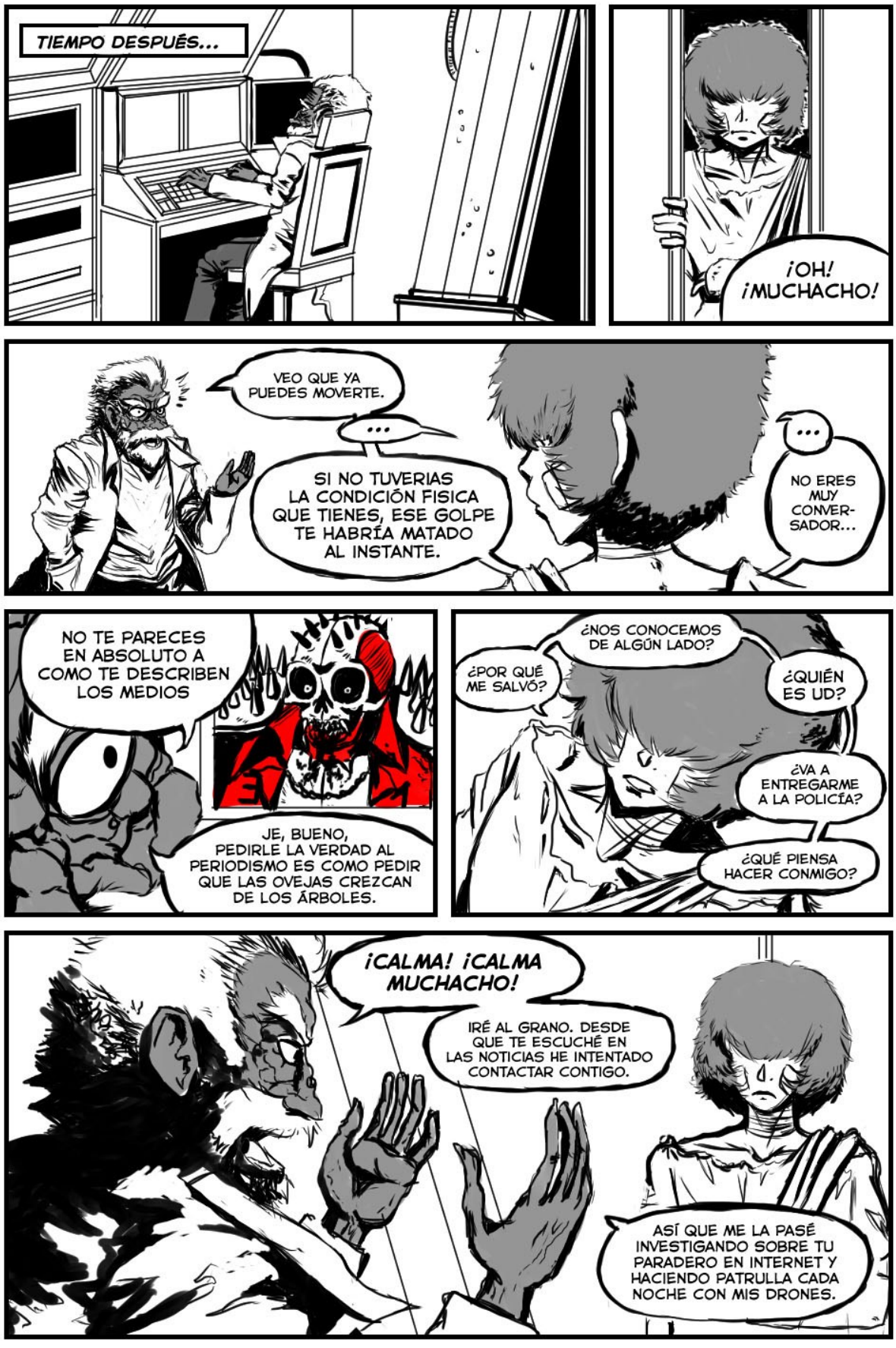
BAM
SUS PODERES LE BRINDABAN INVULNERABILIDAD, SUPERFUERZA Y EL PODER DE DOBLEGAR LA VOLUNTAD DE LAS MUJERES...
EL PODER DE LA BESTIA DE MIL OJOS ES VERDADERAMENTE ATERRADOR
TAP
TAP
JE...
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA

JÂMAS HUBIERA PODIDO GANARLE A ESE SUJETO YO SOLO...
SOY DEMASIADO DÉBIL, NO PODRÍA NI LUCHAR CONTRA OTRO DE ESOS MONTRUOS...
ESA MALDITA BESTIA...
DE SEGURO ES MILLONES DE VECES MÁS FUERTE...

YA NO SOPORTO EL DOLOR...
CREO... QUE... ES HORA...


BRRRRR
BAM
¡¡DEDSECKS!!


BIP
BIP
¡OH!
HA RECOBRADO LA CONSCIENCIA.
MUCHACHO
¿ESTÁS DESPIERTO?
ESTOY VIVO...


TIEMPO DESPUÉS...
¡OH! ¡MUCHACHO!
VEO QUE YA PUEDES MOVERTE.
...
SI NO TUVERIAS LA CONDICIÓN FISICA QUE TIENES, ESE GOLPE TE HABRÍA MATADO AL INSTANTE.
...
NO ERES MUY CONVER-SADOR...
NO TE PARECES EN ABSOLUTO A COMO TE DESCRIBEN LOS MEDIOS
JE, BUENO, PEDIRLE LA VERDAD AL PERIODISMO ES COMO PEDIR QUE LAS OVEJAS CREZCAN DE LOS ÁRBOLES.
¿NOS CONOCEMOS DE ALGÚN LADO?
¿POR QUÉ ME SALVÓ?
¿QUIÉN ES UD?
¿VA A ENTREGARME A LA POLICÍA?
¿QUÉ PIENSA HACER CONMIGO?
¡CALMA! ¡CALMA MUCHACHO!
IRÉ AL GRANO. DESDE QUE TE ESCUCHÉ EN LAS NOTICIAS HE INTENTADO CONTACTAR CONTIGO.
ASÍ QUE ME LA PASÉ INVESTIGANDO SOBRE TU PARADERO EN INTERNET Y HACIENDO PATRULLA CADA NOCHE CON MIS DRONES.

¡AH! ¿DÓNDE ESTÁN MIS MODALES?
MI NOMBRE ES EDELBERTO GOODCHILD.
BIENVENIDO A MI LABORATORIO SUBTERRÁNEO.
HE ESTUDIADO DURANTE TODA MI VIDA TODOS Y CADA UNO DE LOS CAMPOS CIENTIFICOS QUE PUEDAN EXISTIR.
APRENDER Y CONOCER LO ES TODO PARA MÍ. EL CONCEPTO DE "PRESTIGIO" SE PUEDE IR AL DEMONIO.
EN MI JUVENTUD, DURANTE MIS AÑOS UNIVERSITRIOS, MIS "COMPAÑEROS" HICIERON TODO LO POSIBLE POR OFUSCAR MIS LOGROS CON TODO TIPO DE MATONEO PSICOLÓGICO.
JA JA JA JA JA JA
DESDE PONERME MÁS EDAD DE LA QUE TENGO, HASTA DECIR, QUE ESTABA "CALVO" CUANDO TENÍA Y AÚN TENGO MAS CABELLO QUE TODOS ELLOS JUNTOS.
PERO EL TIEMPO SIEMPRE DA LA RAZÓN Y LES MOSTRÉ A TODOS ESOS NEANDERTALES EL PODER DE MIS CONOCIMIENTOS.
¿Y CÓMO LO HICE? TE PREGUNTARÁS...

LES COMPARTÍ MI CONOCIMIENTO.
JA JA JA JA JA JA
AAH!
AH!
AAH!
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
JA
¡PODRÉ AHORA ESTAR MÁS VIEJO! ¡PERO AL MENOS NO ESTOY ARDIENDO EN EL INFIERNO!
Y ASÍ FUE COMO PERDI MI LICENCIA.
PERO LO IMPORTANTE ES QUE AHORA LA BESTIA Y SUS SEGUIDORES NO SON INMORTALES.
¿LA BESTIA?
ESCÚCHAME, MUCHACHO. LA BESTIA DE MIL OJOS ES MUCHO MÁS PODEROSA QUE TODOS AQUELLOS "SUPERHUMANOS" QUE HAS ENFENTADO.
ACTUALMENTE, ESTA CRIATURA VIVE ESCONDIDA EN ESTA CIUDAD USANDO LOS DESEOS CARNALES DE LA POBLACIÓN COMO ALIMENTO.
ES ASÍ COMO ESTA MANTIENE SU PODER.

NO SÉ CON QUÉ CLASE DE PERSONAS TE HAYAS TOPADO PERO TODOS ESTOS SUJETOS CON SUPERPODERES TIENEN ALGO EN COMÚN.
TODOS ELLOS OBTUVIERON ESOS PODERES DEBIDO A SUS FUERTES DESEOS CARNALES.
EN OTRAS PALABRAS, SER DEGENERADO TE PERMITE ENTRAR EN UN CONTRATO CON LA BESTIA DE MIL OJOS.

DISCULPA, CREO QUE ME EXTENDÍ DEMASIADO EN MI INTRO-DUCCIÓN
DIME MUCHACHO, ¿CUAL ES TÚ NOMBRE?

YO NO TENGO NOMBRE. SOLO SOY "DEAD SEX".
LA PERSONALIDAD CON LA CUAL NACÍ Y CRECÍ MURIÓ JUNTO CON TODA ESA VIDA DESDE EL MOMENTO EN EL QUE EMPECÉ CON ESTA MISIÓN.

ESTÁ BIEN CHICO. SI NO QUIERES CONTARME COSAS PERSONALES NO HAY PROBLEMA.
LO QUE ME INTERESA ES SABER COMO CONOCES DE LA BESTIA DE MIL OJOS Y POR QUÉ HACES LO QUE HACES.

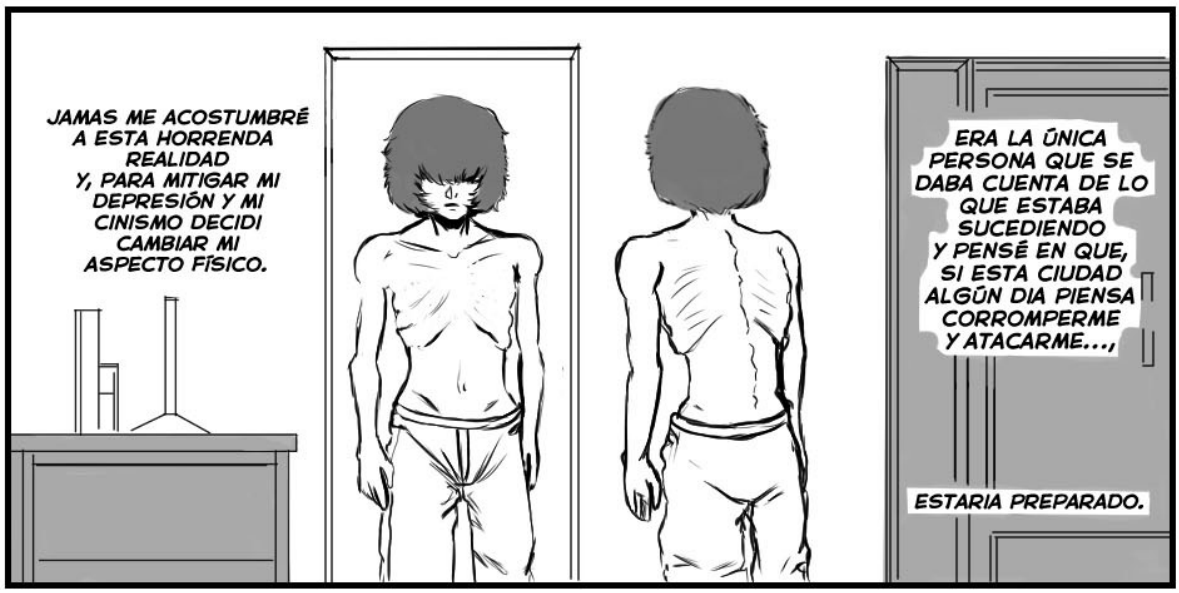
...

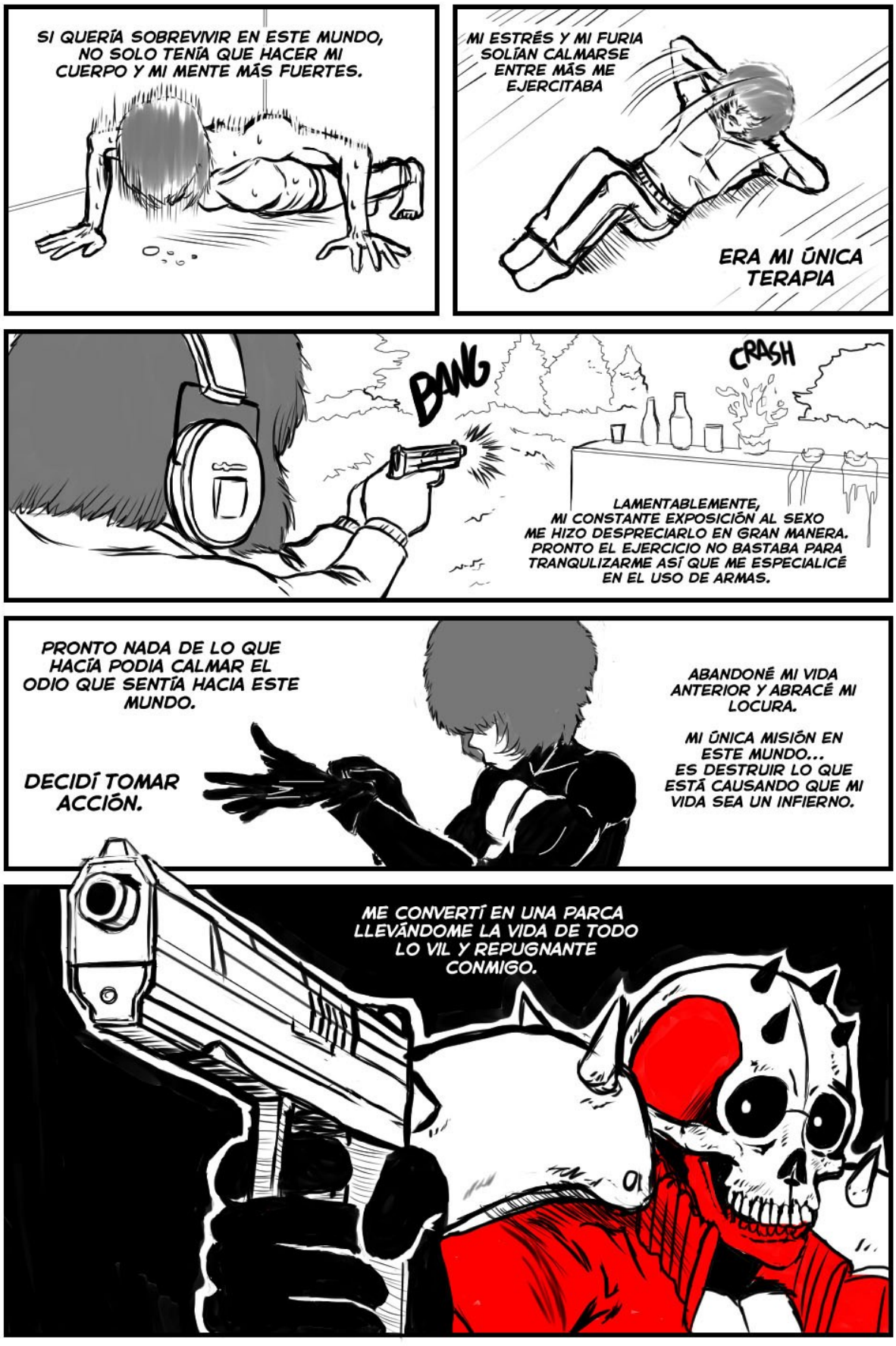
NUNCA EN MI VIDA ME IMAGINÉ RECURRIR A LA VIOLENCIA PARA RESOLVER MIS PROBLEMAS.
PERO ALGO MURIÓ EN MI, EN EL MOMENTO EN EL QUE LA CIUDAD ENTERA CAMBIO.

CUANDO ERES JOVEN, IGNORAS TODO A TU ALREDEDOR Y SUELES VIVIR SIN PREOCUPACIONES Y RESPONSABILIDADES LA GRAN MAYORÍA DE LAS VECES
SIN CONTROVERSIAS POLÍTICAS, RELIGIOSAS O SEXUALES.
NADA DE ESO.

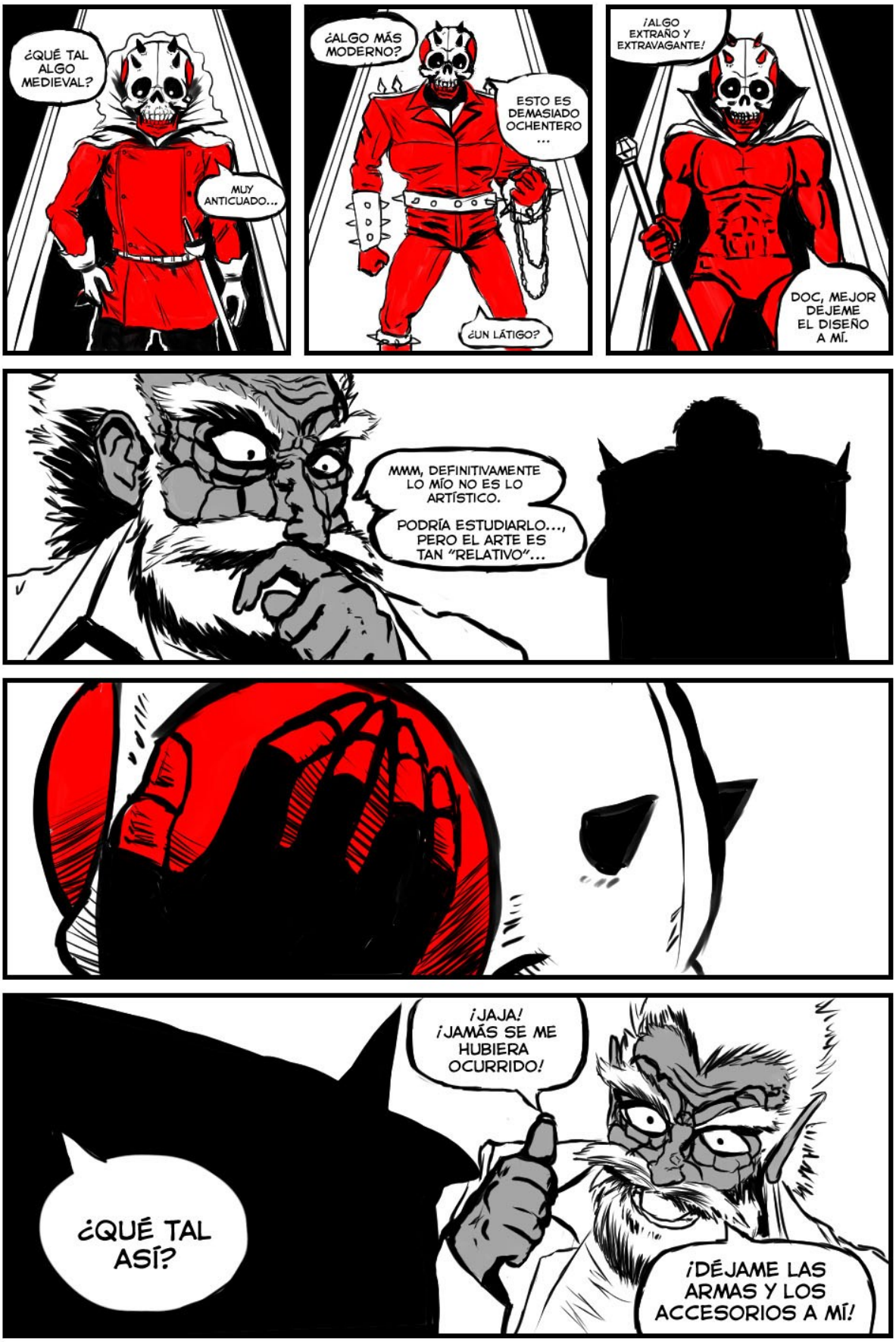
YA CUANDO CRECES, LLEGAS A VER COSAS QUE SON "NATURALES" PARA LA MAYORÍA DE LA GENTE, PERO SON EXPERIENCIAS MUY EXTRAÑAS Y HASTA PERTURBADORAS QUE PODRÍAN LLEGAR A CAMBIAR TU PERSONALIDAD SI TIENES UNA MENTE MUY DÉBIL.

PERO, A MEDIDA QUE PASABA EL TIEMPO, ESTOS SUCESOS SE CONVERTÍAN EN ALGO DE LA VIDA COTIDIANA... SUCESOS PARA NADA NORMALES.
EL SEXO REINA EN LA MENTE DE LAS PERSONAS DE ESTA INMUNDA CIUDAD A TAL PUNTO DE QUE NO PUEDES COMUNICARTE CON NADIE. TODOS QUIERES ABUSAR DE TI.

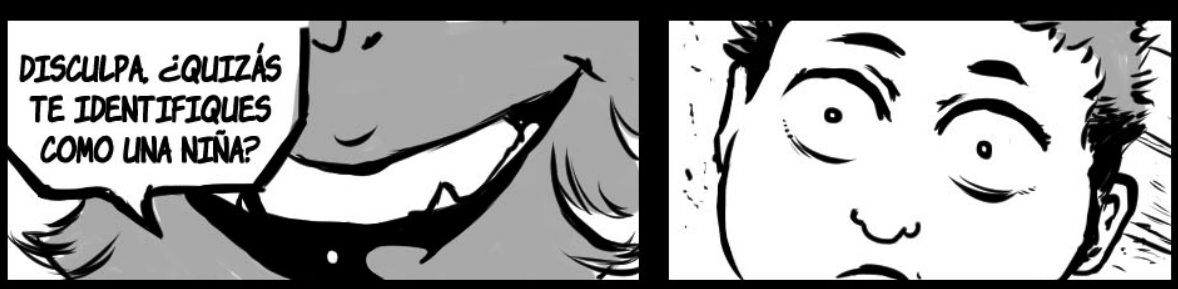

JAMAS ME ACOSTUMBRÉ A ESTA HORRENDA REALIDAD Y, PARA MITIGAR MI DEPRESIÓN Y MI CINISMO DECIDI CAMBIAR MI ASPECTO FÍSICO.
ERA LA ÚNICA PERSONA QUE SE DABA CUENTA DE LO QUE ESTABA SUCEDIENDO Y PENSÉ EN QUE, SI ESTA CIUDAD ALGÚN DIA PIENSA CORROMPERME Y ATACARME...,
ESTARIA PREPARADO.


SI QUERÍA SOBREVIVIR EN ESTE MUNDO, NO SOLO TENÍA QUE HACER MI CUERPO Y MI MENTE MÁS FUERTES.
MI ESTRÉS Y MI FURIA SOLÍAN CALMARSE ENTRE MÁS ME EJERCITABA
ERA MI ÚNICA TERAPIA
BANG
CRASH
LAMENTABLEMENTE, MI CONSTANTE EXPOSICIÓN AL SEXO ME HIZO DESPRECIARLO EN GRAN MANERA. PRONTO EL EJERCICIO NO BASTABA PARA TRANQULIZARME ASÍ QUE ME ESPECIALICÉ EN EL USO DE ARMAS.
PRONTO NADA DE LO QUE HACÍA PODIA CALMAR EL ODIO QUE SENTÍA HACIA ESTE MUNDO.
DECIDÍ TOMAR ACCIÓN.
ABANDONÉ MI VIDA ANTERIOR Y ABRACÉ MI LOCURA.
MI ÚNICA MISIÓN EN ESTE MUNDO... ES DESTRUIR LO QUE ESTÁ CAUSANDO QUE MI VIDA SEA UN INFIERNO.
ME CONVERTÍ EN UNA PARCA LLEVÁNDOME LA VIDA DE TODO LO VIL Y REPUGNANTE CONMIGO.

PSSSH
Y BUENO, ESO SERÍA CASI TODO...
OIGA... ¿ME ESTUVO ESCUCHANDO?
¡SÍ, SÍ! ¡TE ESCUCHE! PERO, EN MI AFÁN DE AYUDARTE A CUMPLIR CON TU MISIÓN, ME ADELANTÉ PARA PREPARARTE UN REGALO.
¿REGALO?
SÍ, ALGO QUE HARÁ TU TRABAJO, UNO MÁS FÁCIL.
PODRÍA DEJARTE IR ASI NOMÁS, PERO TE ADVIERTO QUE SI LLEGARAS A ENFRENTARTE A UNO DE ESOS SUPER-HUMANOS... MORIRÁS.
SI DESCUBRES CÓMO FUNCIONAN, PODRIAS GANARLES SIN SIQUIERA DAR UN GOLPE.
COMO TE DIJE ANTES, ESTOS SUBDITOS DE LA BESTIA, OBTIENEN SUS PODERES GRACIAS A SUS FUERTES DESEOS CARNALES.
¡POR ESO MISMO TE HARÉ UN TRAJE ESPECIAL CON EL CUAL PODRÁS ENFRENTAR A ESOS MONSTRUOS!
CON TU HABILIDAD FÍSICA Y MI CIENCIA PODRIAS SER INCLUSO MÁS PODEROSO QUE ESOS SUPER-HUMANOS.
¡CONFÍA EN MÍ MUCHACHO! ¡QUIZAS TÚ Y YO SEAMOS LOS ÚNICOS QUE PUEDAN ACABAR CON TODA ESTA LOCURA!

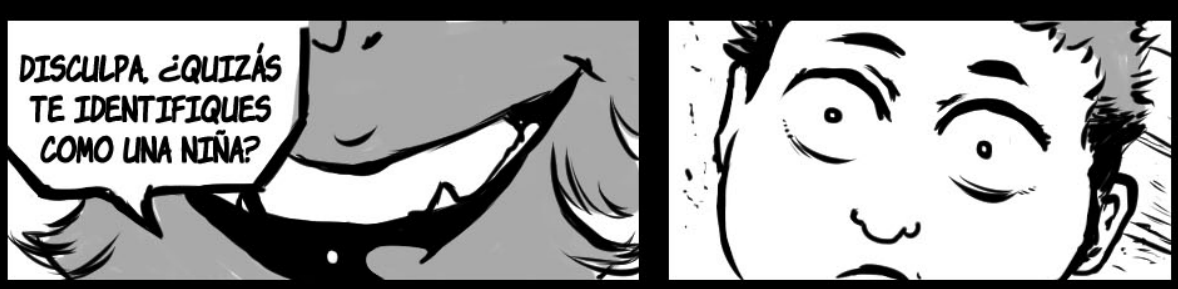

¿QUÉ TAL ALGO MEDIEVAL?
MUY ANTICUADO...
¿ALGO MÁS MODERNO?
ESTO ES DEMASIADO OCHENTERO ...
¿UN LÁTIGO?
¡ALGO EXTRAÑO Y EXTRAVAGANTE!
DOC, MEJOR DÉJEME EL DISEÑO A MÍ.
MMM, DEFINITIVAMENTE LO MÍO NO ES LO ARTÍSTICO.
PODRÍA ESTUDIARLO..., PERO EL ARTE ES TAN "RELATIVO"...
¡JAJA! ¡JAMÁS SE ME HUBIERA OCURRIDO!
¿QUÉ TAL ASÍ?
¡DÉJAME LAS ARMAS Y LOS ACCESORIOS A MÍ!

FOOOOOOSH
UN LINDO NIÑO COMO TÚ NO DEBERIA ANDAR JUGANDO SOLO EN LA NOCHE...


DISCULPA, ¿QUIZÁS TE IDENTIFIQUES COMO UNA NIÑA?

SÍ, DEFINITIVAMENTE ERES UNA NIÑA Y AÚN NO LO SABES...
ESTA SOCIEDAD ARCAICA E INTOLERANTE FORZANDO ESTEREOTIPOS TOXICOS DE GÉNERO A UNA MENTE TAN MANIPULABLE...

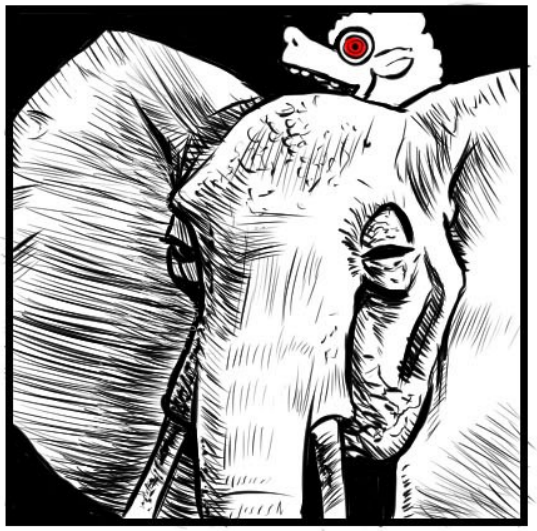
FOOOOOOSH
UN LINDO NIÑO COMO TÚ NO DEBERIA ANDAR JUGANDO SOLO EN LA NOCHE...


DISCULPA, ¿QUIZÁS TE IDENTIFIQUES COMO UNA NIÑA?

SÍ, DEFINITIVAMENTE ERES UNA NIÑA Y AÚN NO LO SABES...
ESTA SOCIEDAD ARCAICA E INTOLERANTE FORZANDO ESTEREOTIPOS TOXICOS DE GÉNERO A UNA MENTE TAN MANIPULABLE...

DEDSECKS 3 - FIN

CONTINUARÁ...



ESTE ES EL CAPÍTULO
DE DEDSECKS MÁS LARGO
HASTA AHORA. ADEMÁS DE QUE
ES LA PRIMERA VEZ QUE
RECIBO AYUDA POR PARTE DE
ASISTENTES. FUE UNA
EXPERIENCIA GRATIFICANTE.
VAMOS TAN SOLO
A LA MITAD DE LA HISTORIA
Y AÚN QUEDA UN POCO MÁS
DE LAS AVENTURAS DE ESTE
ANTIHÉROE LOCO.

COMO SIEMPRE GRACIAS POR
COMPRAR ESTA EDICIÓN
DE ***NOSTRAFORT.***
SU APOYO ES IMPORTANTE
NO SOLO PARA MÍ, SINO
PARA TODOS LOS QUE
TRABAJAN EN LA REVISTA.

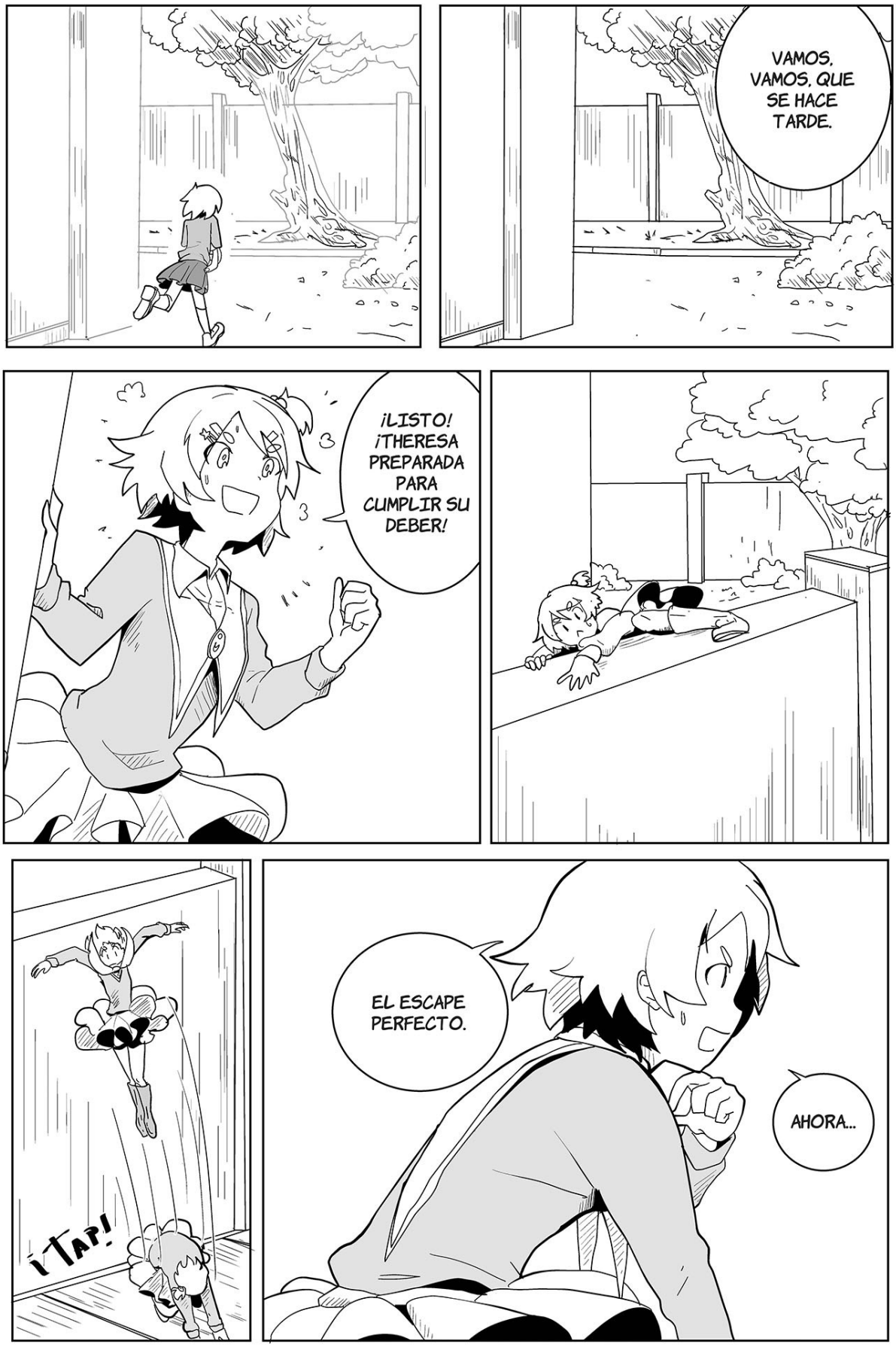
OVEJA, MARZO 2021

REVISIÓN DIRECTIVA - WYVERN C9

Majou Shoujou Theresa Fake

Creado por:
Null

LA GEMA VIBRA... ESO SIGNIFICA...
Brrr
Brrr
Brrr
PROFE, ¿PUEDO IR AL BAÑO?
FALTAN 10 MINUTOS PARA TERMINAR. TE ESPERAS.
SI NO VOY AHORA, HABRÁ UN ACCIDENTE.
SOLO VE.
¡GRACIAS!
¡CLANK!
RÁPIDO, RÁPIDO.
Tap
Tap


VAMOS, VAMOS, QUE SE HACE TARDE.
¡LISTO! ¡THERESA PREPARADA PARA CUMPLIR SU DEBER!
¡TAP!
EL ESCAPE PERFECTO.
AHORA...

A BUSCAR A ESE MONSTRUO.
LA SEÑAL ES FUERTE POR SUERTE. DEBE ESTAR MUY CERCA.
¡POR AQUÍ!
RAYOS, ES POR ACÁ.
¡BIEN! ¡SE INTENSIFICA LA SEÑAL! ¡YA CASI LLEGO!

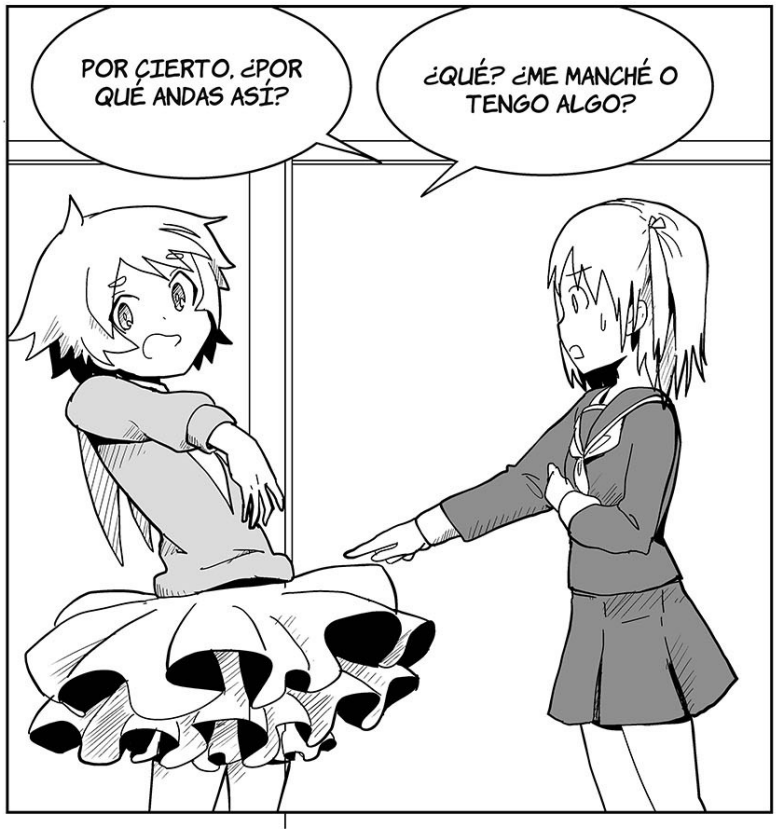
¡¡¡WAAAAAHH!!!
¡PAF!
AUCH
DISCULPA, NO ESTABA PRESTANDO ATENCIÓN ...
¡¡¡¿ESTÁS BIEN?!!!
LO SIENTO, LO SIENTO MUCHO. ¿TE LASTIMÉ?
¿THERESA?

SÍ. ¿TE CONOZCO DE ALGÚN LADO?
¿NO ME RECONOCES? SOY JOY

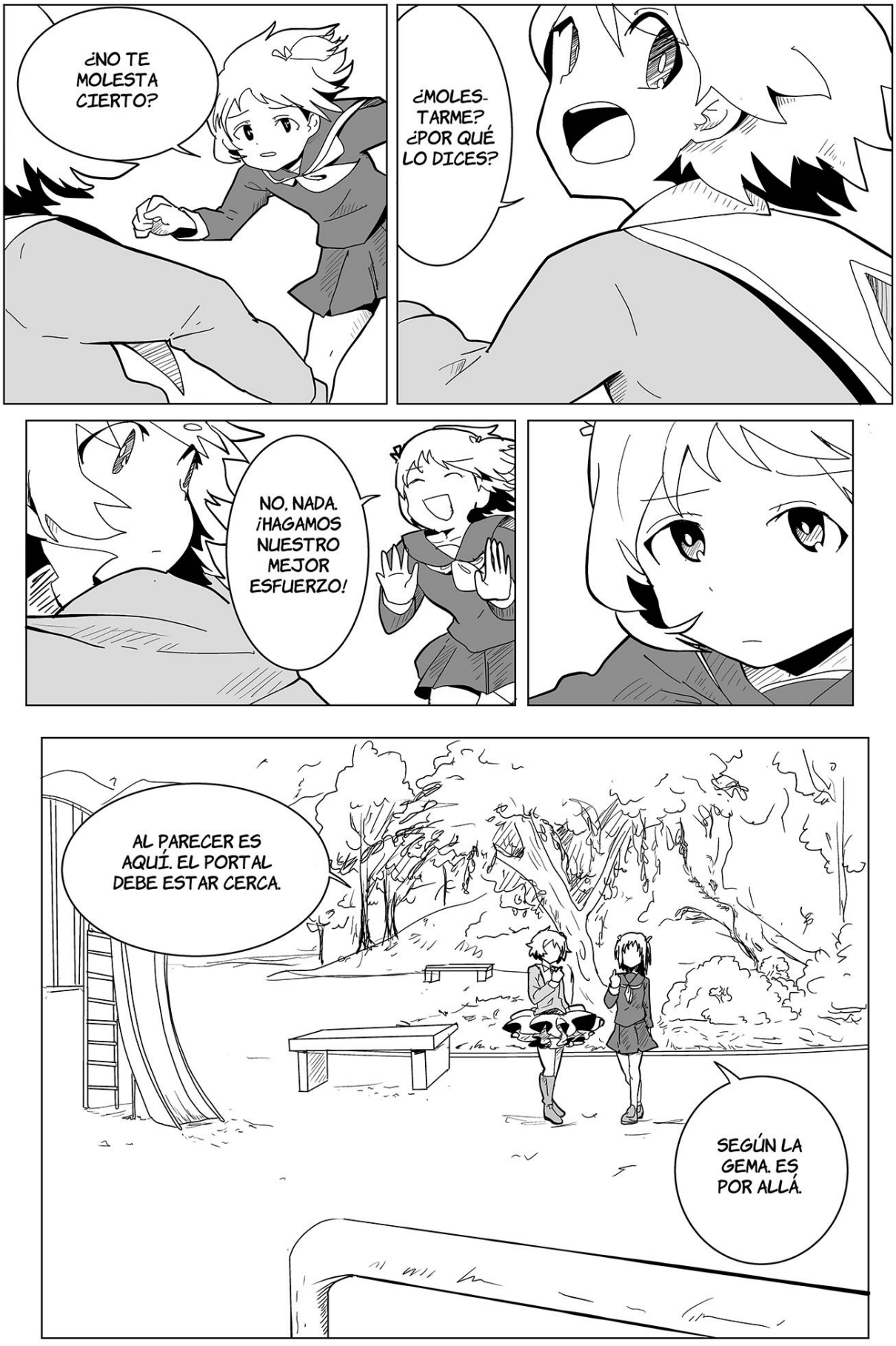
JOY. !¿EN SERIO ERES TÚ?! ¡¡ESTÁS MUY DISTINTA!!

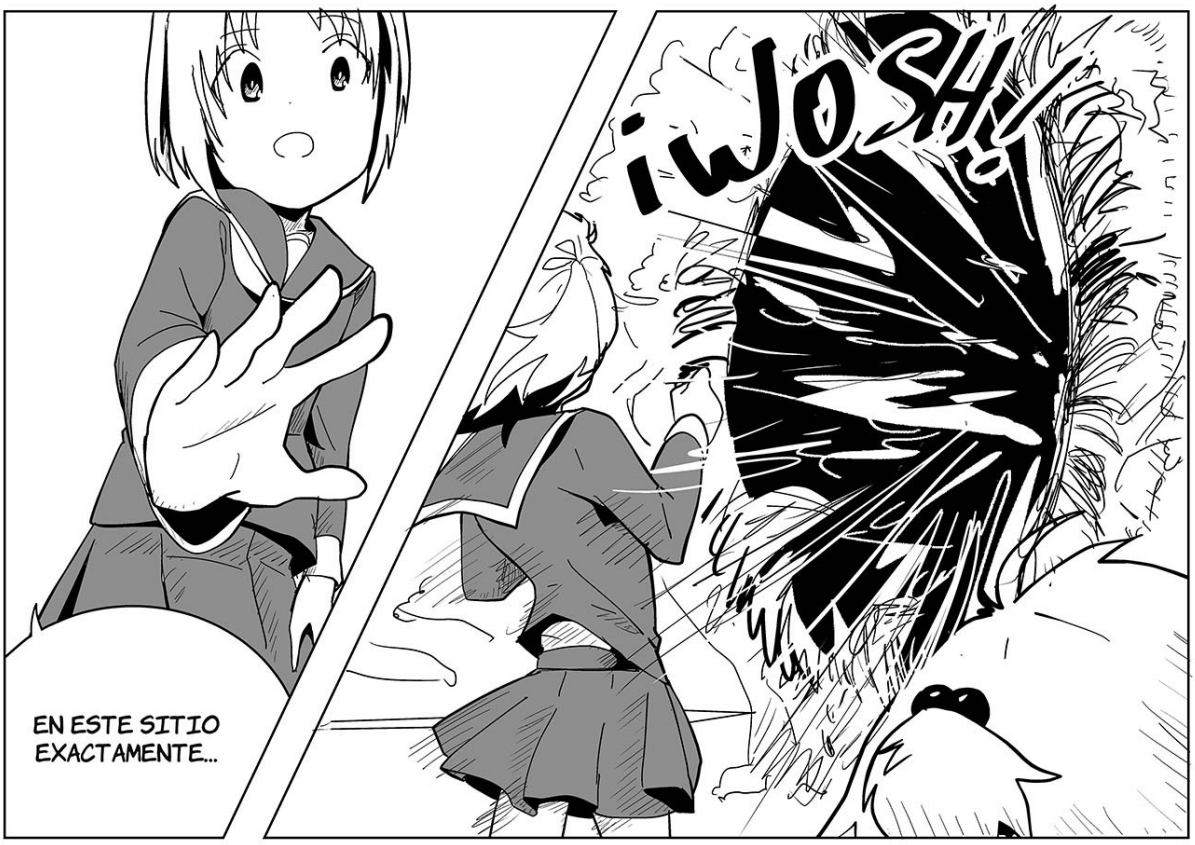
PUES CLARO. LAS MAJOU CAMBIAN DE APARIENCIA CUANDO SE TRANSFORMAN. ¿NO LO SABÍAS?

¡AH! ¡PUES CLARO! FUE SOLO UNA SORPRESA. NUNCA TE VI EN TU FORMA NORMAL ANTES.


POR CIERTO, ¿POR QUÉ ANDAS ASÍ?
¿QUÉ? ¿ME MANCHÉ O TENGO ALGO?

NO, ME REFIERO A POR QUE ESTÁS TRANSFORMADA. SOLEMOS HACERLO CUANDO LLEGAMOS AL PORTAL.
¿Y ESO POR QUÉ?
PUES... POR QUE USAR EL TRAJE EN PÚBLICO ES MUY VERGONZOSO.
¡ESO NO IMPORTA! DEBEMOS DARNOS PRISA, EL MONSTRUO YA APARECIÓ.
¡TIENES RAZÓN! ¡CORRAMOS!
POR CIERTO, ¿LAS OTRAS CHICAS DÓNDE ESTÁN?
¿NO LEÍSTE EL GRUPO? DIJERON QUE NO IRÍAN EN ESTA OCASIÓN.
RAYOS, SABÍA QUE OLVIDABA ALGO.
SOMOS NOSOTRAS DOS ESTA VEZ. ELLAS QUIZÁ LLEGUEN MÁS TARDE.


¿NO TE MOLESTA CIERTO?
¿MOLESTARME? ¿POR QUÉ LO DICES?
NO, NADA. ¡HAGAMOS NUESTRO MEJOR ESFUERZO!
AL PARECER ES AQUÍ. EL PORTAL DEBE ESTAR CERCA.
SEGÚN LA GEMA. ES POR ALLÁ.


EN ESTE SITIO EXACTAMENTE...
¡WOSH!

¡VAMOS, THERESA!
¡ZUM!
SÍ... ¡SÍ!

AÚN ME MAREAN ESTOS PORTALES.

JOY, YA QUE SOMOS SOLO LAS DOY HOY, SERÍA BUENO QUE NOS CONOCIÉRAMOS UN POCO ¿NO CREES?
¡CLARO! DE HECHO TENGO MUCHAS COSAS QUE QUERÍA PREGUNTARTE.

POR EJEMPLO, ¿EXACTAMENTE CUÁL ES TU PODER DE MAJOU? ES EL FUEGO, ¿CIERTO?

¿MI PODER? PUES ES ALGO COMPLICADO DE EXPLICAR. DIGAMOS QUE PUEDO GUARDAR DIFERENTES ELEMENTOS EN CONTENEDORES MÁGICOS.

¿Y CUÁL ES EL TUYO?
¿EL MÍO? BUENO TENGO SÚPER FUERZA. JE,JE,JE. NO ES UN GRAN PODER SI LO MIRAS DETENIDAMENTE.

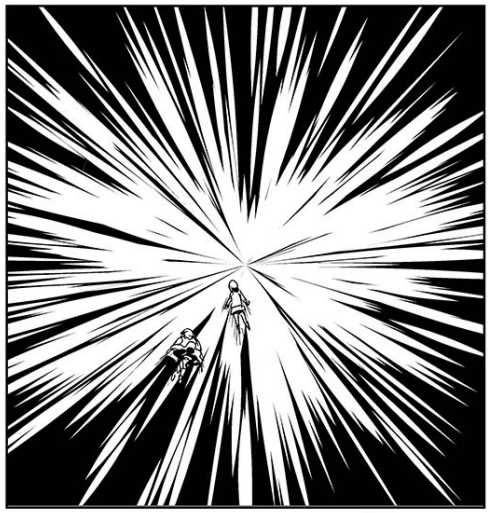
¡PERO DE QUE HABLAS ES UN PODER GENIAL!

ERES UNA MAJOU NUEVA. LOS MONSTRUOS SON MUY RESISTENTES Y CASI NO LES HAGO DAÑO. ADEMÁS, GOLPEO DE CERCA Y CASI SIEMPRE SALGO LASTIMADA.
TENGO SUERTE DE SER ALGO MÁS RESISTENTE QUE LAS OTRAS CHICAS.

CAROL Y ROSA TERMINAN HACIENDO TODO EL TRABAJO POR LO GENERAL.

JOY, ESTÁS EQUIVOCADA. NO SOY NUEVA EN ESTO DE LAS MAJOU. CONOZCO TU PODER Y ES EL MÁS ÚTIL DE TODOS.

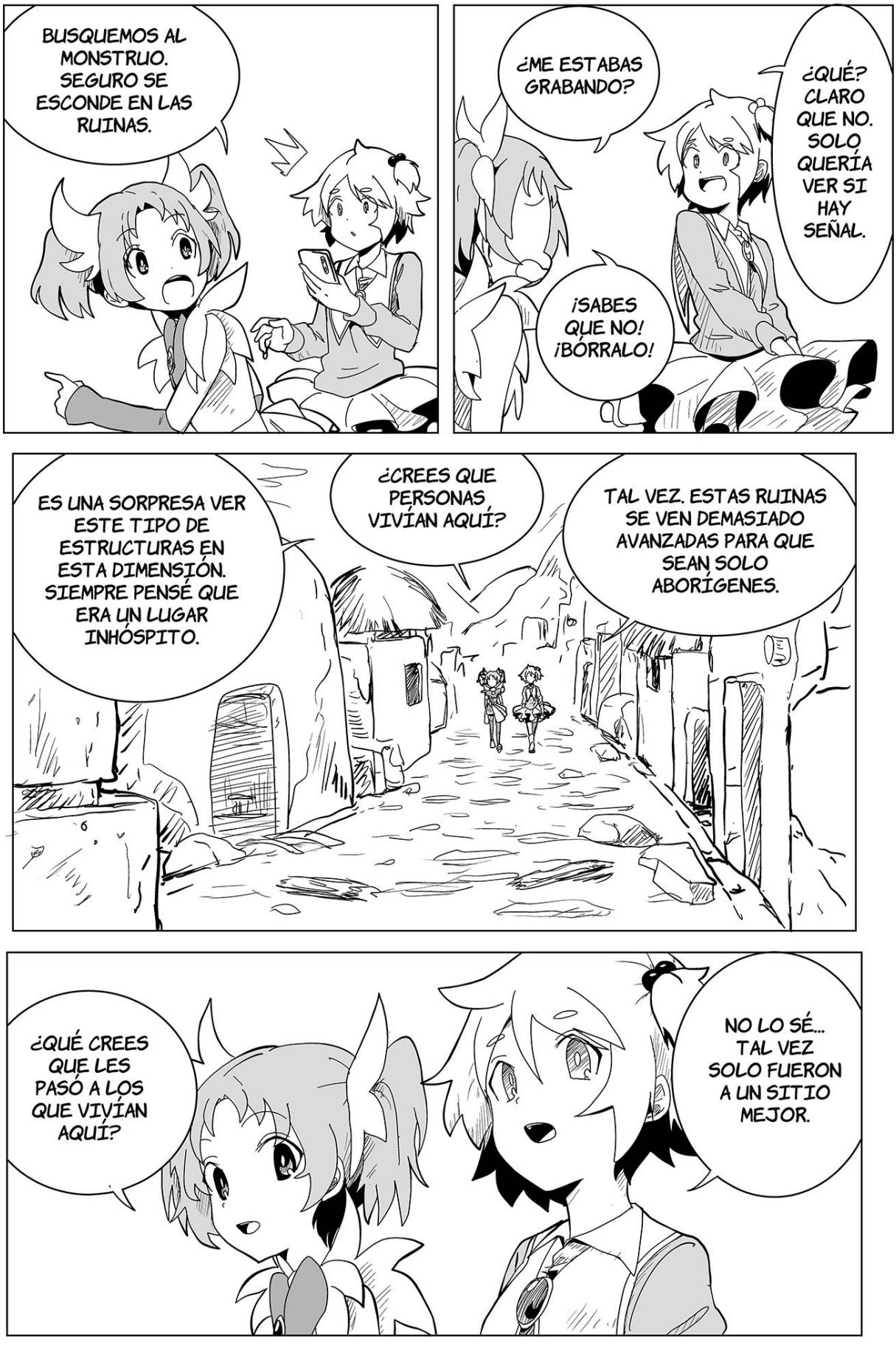
¡PREPÁRATE!
¡YA FALTA
POCO!



LLEGAMOS.

¿DÓNDE ESTAMOS?
PARECEN UNAS ESPECIES DE RUINAS, UNA CIUDAD ABANDONADA O ALGO ASÍ.
¿HABÍAS ESTADO EN UN LUGAR ASÍ ANTES?
BUENO, POR LO GENERAL SIEMPRE NOS TRANSPORTAMOS EN LLANURAS O BOSQUES. ESTE LUGAR ES NUEVO PARA MI.
COMO SEA, ES HORA DE TRABAJAR.
ELEMENTAL MAJOU CELESTIAL JOY
¡TRANSFORMACIÓN!

¡COMPLETA!
¡WOOOSH!


BUSQUEMOS AL MONSTRUO. SEGURO SE ESCONDE EN LAS RUINAS.
¿ME ESTABAS GRABANDO?
¿QUÉ? CLARO QUE NO. SOLO QUERÍA VER SI HAY SEÑAL.
¡SABES QUE NO! ¡BÓRRALO!
ES UNA SORPRESA VER ESTE TIPO DE ESTRUCTURAS EN ESTA DIMENSIÓN. SIEMPRE PENSÉ QUE ERA UN LUGAR INHÓSPITO.
¿CREES QUE PERSONAS VIVÍAN AQUÍ?
TAL VEZ. ESTAS RUINAS SE VEN DEMASIADO AVANZADAS PARA QUE SEAN SOLO ABORÍGENES.
¿QUÉ CREES QUE LES PASÓ A LOS QUE VIVÍAN AQUÍ?
NO LO SÉ... TAL VEZ SOLO FUERON A UN SITIO MEJOR.

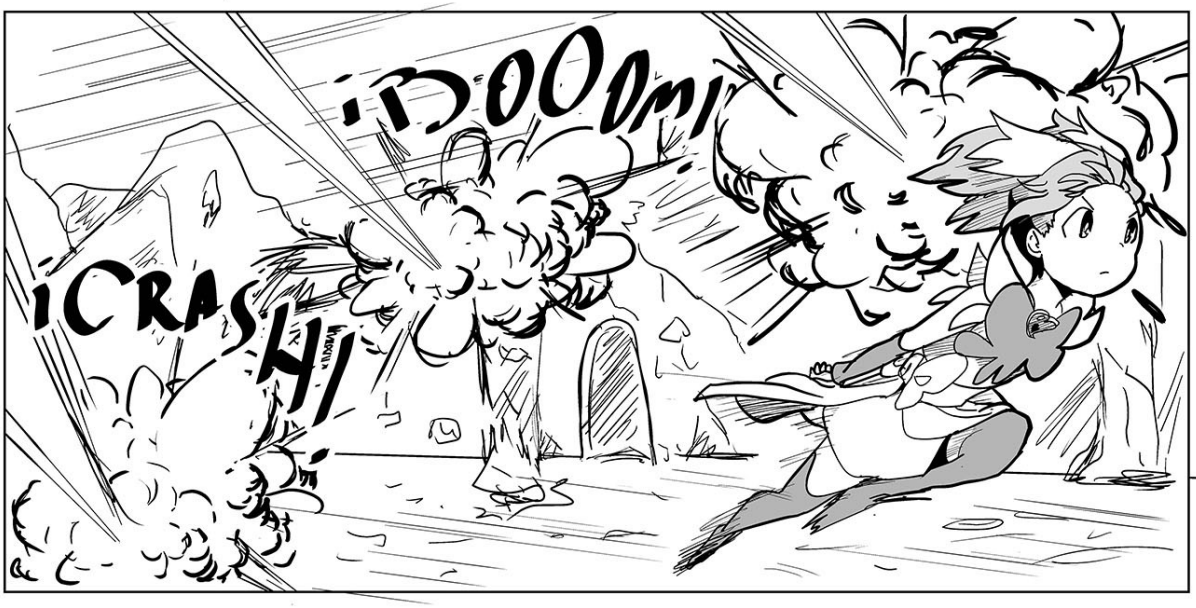
AÚN ASÍ, ESTE LUGAR TIENE UN TONO MUY TÉTRICO. ME SIENTO ALGO INSEGURA AL CAMINAR.
¡NO ME ASUSTES POR FAVOR!
LO SIENTO, PERO LO DIGO MÁS QUE NADA PORQUE EL MONSTRUO PODRÍA ESTAR OCULTO Y PREPARARNOS UNA EMBOSCADA O ALGO ASÍ.
ES CIERTO.
¡Boom!
¿ACASO ESE EDIFICIO ACABA DE EXPLOTAR?
THERESA ¡ES EL MONSTRUO! ¡DEBEMOS SALIR DE AQUÍ!
¡SÍ!

¡BARROOOOM!
VINO DESDE ARRIBA. ¡NOS DISPARAN DESDE LEJOS!
¡¿QUÉ?! ¿DESDE DÓNDE?
NO LO SÉ, PERO POR AHORA...
¡¡SOLO CORRE!!
¡BOOM!
¡BOOM!

¡RÁPIDO! ¿¡A ESE EDIFICIO!
¡BOOM!
MEJOR A ESTE.
ESO FUE PELIGROSO. ¿LOGRASTE VER DESDE DÓNDE NOS DISPARAN?
NO, SOLO SÉ QUE VIENE DE UNA PARTE MUY ALTA.
TAL VEZ SEA EN UN EDIFICIO GRANDE. ¿RECUERDAS VER UNO DESDE LA COLINA?
NO, TODOS ERAN SIMILARES.
¡BUM!
¡BUM!

CREO QUE SE CALMÓ UN POCO.
SEGURO SE DETUVO AL NO PODER VERNOS.
JOY. SAL ALLÍ AFUERA Y DEJA QUE TE VEA.
¡¿QUÉ?! ¿Y YO POR QUÉ?!
ES LA FORMA MÁS RÁPIDA DE ENCONTRAR AL MONSTRUO. MIENTRAS TE PERSIGUE, IRÉ AL TEJADO Y VERÉ DESDE DÓNDE DISPARA.
POR LO QUE VEO, EL MONSTRUO TIENE MALA PUNTERÍA. ESTARÁS BIEN MIENTRAS CORRAS CON TODAS TUS FUERZAS.
EN TEORÍA.
¡¡PODRÍAS DARME MÁS SEGURIDAD!!
¿TIENES OTRA IDEA?
PUES NO.
ENTONCES PREPÁRATE.

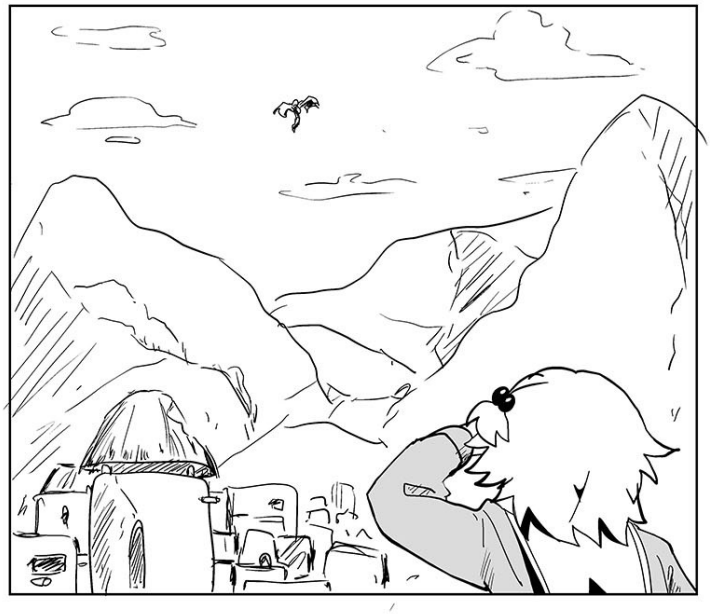
¿LISTA?
SÍ, ESO CREO.
DISCULPA JOY POR MANDARTE DE SEÑUELO. ERES UNA MAJOU DE VERDAD Y UNA EXPLOSIÓN. ASÍ NO TE LASTIMARÍA TANTO CÓMO A MI.
¡AHORA!
¡Waaaah!


¡BOOM!
¡CRASH!

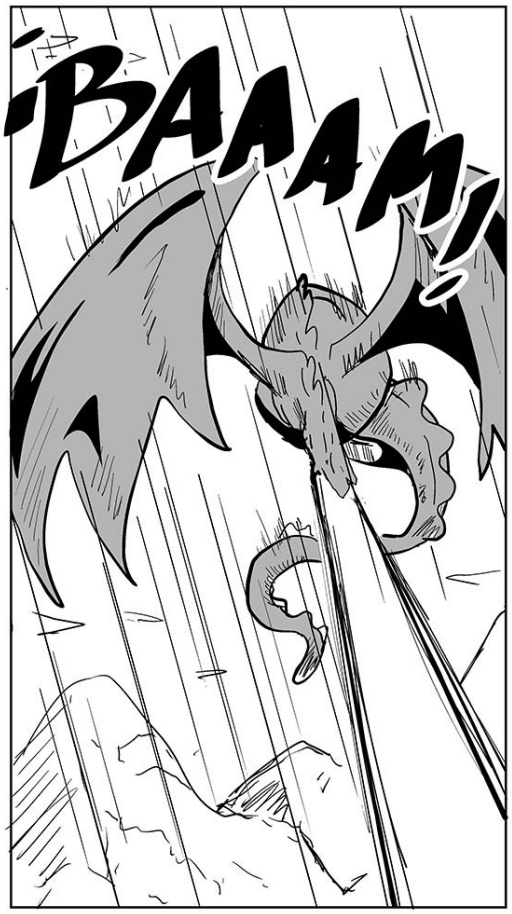
JOY ES REALMENTE RÁPIDA. ESO ME CALMA UN POCO.
¡CRAP!
¡Boo!
AHORA, DÓNDE ESTÁS, MONSTRUO IDIOTA.
¡BOOOM!

UN LUGAR ALTO, NO VEO NINGÚN EDIFICIO TAN ALTO. TAL VEZ...

¿QUÉ ES ESO?



¡GAAH!
¡ALLÍ ESTÁS!


¡BAAM!

¡JOY! ¡LO ENCONTRÉ! ¡ES UN MONSTRUO VOLADOR!
¡DA LA VUELTA! HAY ¡QUE REAGRUPARSE!

¡CRASH!

ESO FUE MUY CERCA... ENTONCES..
¡¡JOY!!
¡TE TENGO!
¡RUM!
¡RUM!
¡RUM!

¡Boom!
AHORA A ESCONDER-NOS.

¿ESTÁS BIEN? ¿TE LASTIMASTE EN ALGÚN SITIO? RECIBISTE UN GRAN IMPACTO.
SÍ, ME CONFIÉ UN POCO. EL MONSTRUO ESTÁ MEJORANDO SU PUNTERÍA.
LO SIENTO.
NO TE PREOCUPES.

AL MENOS AHORA SABEMOS POR DÓNDE ESTÁ EL MONSTRUO. NO ES MUY GRANDE Y ESTÁ MUY ARRIBA VOLANDO, POR ESO NO LO VIMOS.
¿ES AÉREO? QUIERE DECIR QUE ESTÁ MUY LEJOS.

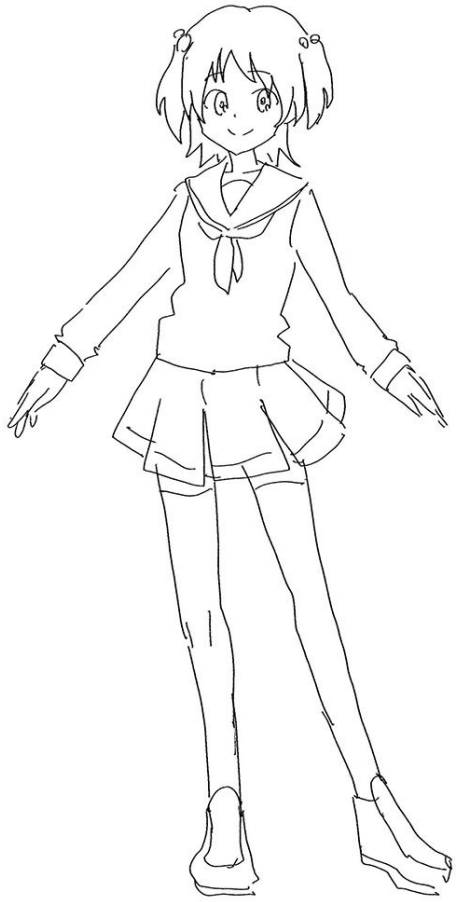
¿Y QUÉ HAREMOS AHORA? YO PELEO CUERPO A CUERPO. ¿TÚ TIENES ATAQUES A DISTANCIA?
PUES NO A ESA DISTAN-CIA.
¿¿EEEH??

PERO TRANQUILA. TENGO UN PLAN.

CONTINUARÁ...

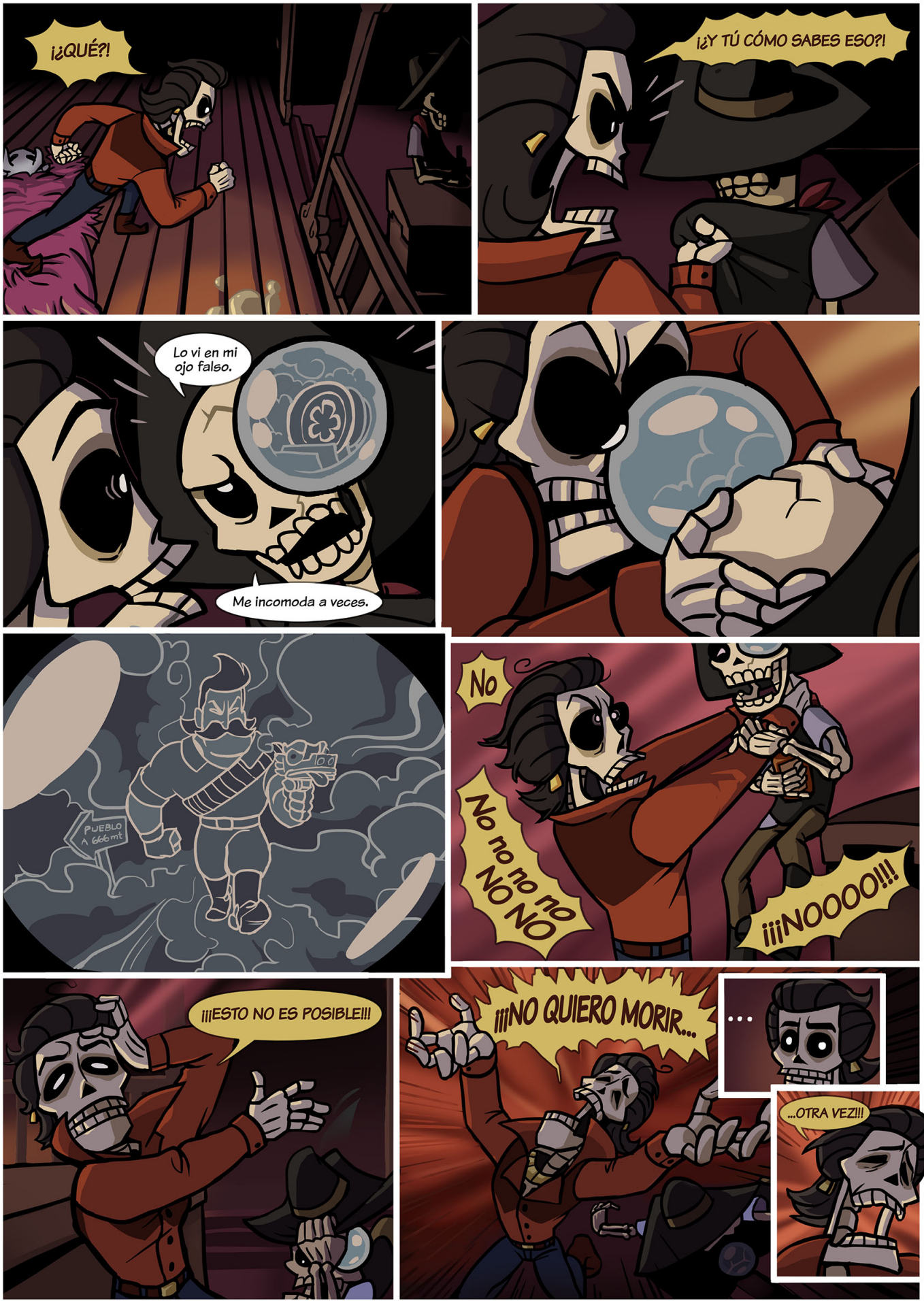
NO SÉ EN QUÉ RAYOS PENSABA CUANDO DECIDÍ HACER 23 PÁGINAS. PERO LO HICE, Y FUE MUY SATISFACTORIO TERMINARLO. ESTE CAPÍTULO TIENE UN PEQUEÑO CONTEXTO. LUEGO DE QUERER HACER UN GUIÓN ALGO ABURRIDO Y SENSACIONALISTA CASI TODOS LOS DEL NOSTRAFORT ME LO MANDARON A CAMBIAR. Y CON RAZÓN, ERA MUY MALO. LUEGO DE DARLE MUCHAS VUELTAS E IRME A ALGO MÁS SENCILLO ME DI CUENTA QUE LO IMPORTANTE ES NO ACELERAR LAS COSAS Y QUE A VECES TRAMAS SIMPLES PERO DE DESARROLLO SON MÁS IMPORTANTES QUE LAS QUE SOLO SON EXPOSICIÓN. POR ESO ME DARÉ EL LUJO DE CONTAR BIEN ESTA AVENTURA ENTRE JOY Y THERESA.

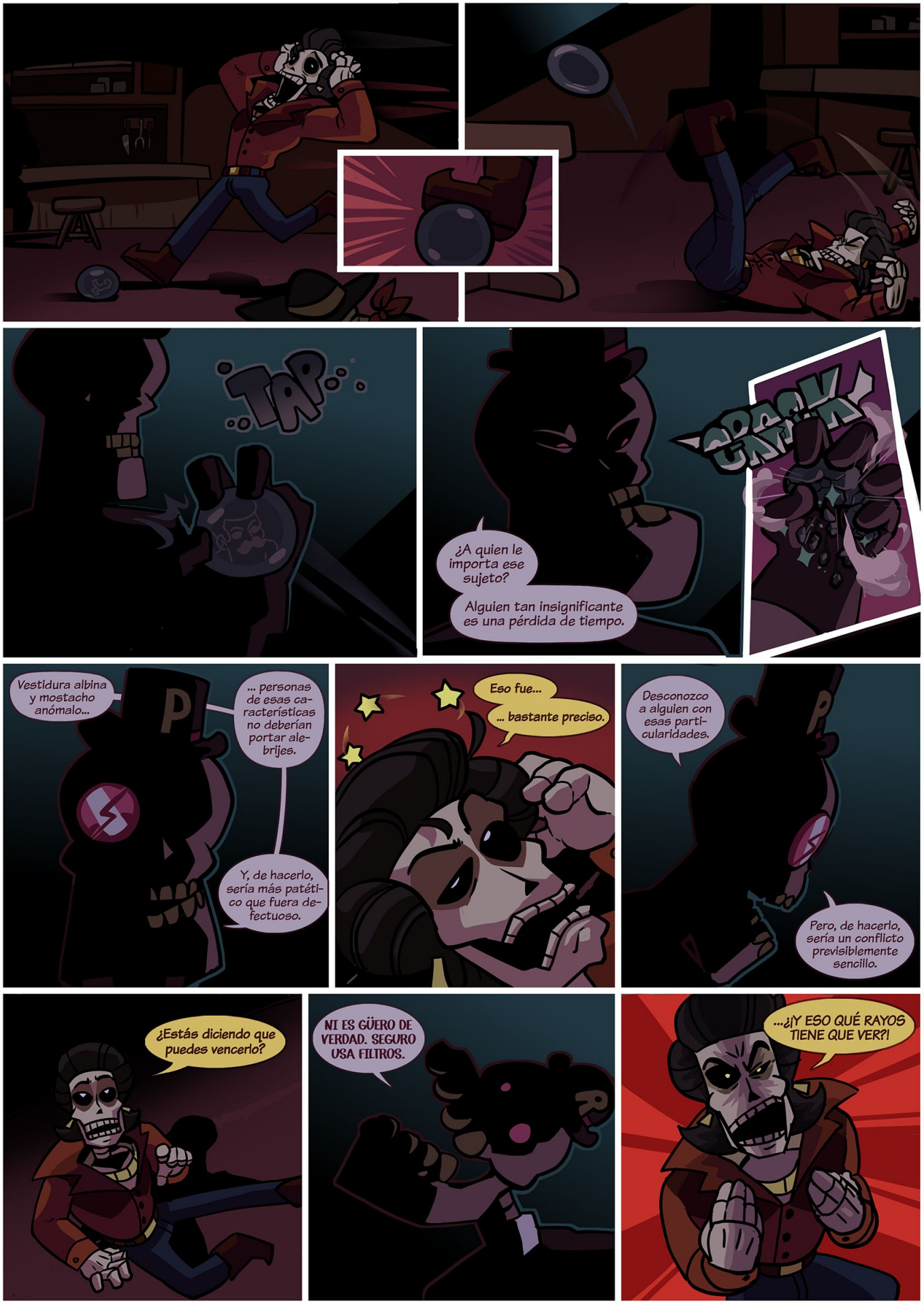
AGRADEZCO POR SUPUESTO A TODO EL EQUIPO DE NOSTRAFORT QUIENES ME AYUDARON A SINTETIZAR DE MEJOR MANERA EL CAPÍTULO. Y A GREIN POR CORREGIR MI HORRIBLE CHILENO.



¡GÜERO!
BALAZOS:
No. 3
LOS CAMINOS
DE LA VIDA NO SON
COMO PLANEAMOS

Con Catalina fuera del camino, el mamón aún teme por sus huesos.
Ahora que solo es cuestión de tiempo para que la justicia llegue a él, ¿qué es lo que harás ahora, mamón?
... ¿Qué pasa? ¿Por qué tardas, Catalina?
Tengo la eternidad, pero no pienso esperarte tanto.
¿Hablas de Catalina? ¿Catalina Cru'elle?
Exacto. La regente de los sin vida.
No hay ser maligno más poderoso que ella.
Oh, sí, ella...
La volvieron plato.
Glup Glup
¡Pffff! ¡Ja! ¡Seguramente!
Cuando vuelva, espero tengas esa misma confianza, amiguito.
...
Glup Glup
El Güero viene para acá.
!!!


¡¿QUÉ?!
¡¿Y TÚ CÓMO SABES ESO?!
Lo vi en mi ojo falso.
Me incomoda a veces.
PUEBLO A 666 mt
No
No no no no NO NO
¡¡¡NOOOO!!!
¡¡¡ESTO NO ES POSIBLE!!!
¡¡¡NO QUIERO MORIR...
...
...OTRA VEZ!!!


TAP
¿A quien le importa ese sujeto?
Alguien tan insignificante es una pérdida de tiempo.
Vestidura albina y mostacho anómalo...
... personas de esas características no deberían portar alebrijes.
Y, de hacerlo, sería más patético que fuera defectuoso.
Eso fue...
... bastante preciso.
Desconozco a alguien con esas particularidades.
Pero, de hacerlo, sería un conflicto previsiblemente sencillo.
¿Estás diciendo que puedes vencerlo?
NI ES GÜERO DE VERDAD. SEGURO USA FILTROS.
...¿¡Y ESO QUÉ RAYOS TIENE QUE VER?!

Eres de la familia Mamalonni, ¿no?
S-sí. La que viste y calza.
Respetamos ese apellido y estamos en deuda con su alquimista.
Podemos abatirlo sin problema.
¡¿E- ENSERIO?!
¡ESO ME VENDRÍA BASTANTE BIEN AHORA!

Eres de la familia Mamalonni, ¿no?
S-sí. La que viste y calza.
Respetamos ese apellido y estamos en deuda con su alquimista.
Podemos abatirlo sin problema.
¡¿E- ENSERIO?!
¡ESO ME VENDRÍA BASTANTE BIEN AHORA!

Sí, pero no creas que lo haremos con mucha motivación.
En tanto estemos ocupados solucionando tu inconveniente...
... ve guardando cabeza para el favor que nos deberás.
¡Eh! Pueden hacerlo si quieren al igual como mi familia podría también.
No impresionan a nadie sabiendo quien soy.
GLUP GLUP
Todo el mundo conoce a los Mam-
PFFFF
SPLASH
¡¡¡EHEHE!!! NOS DEBES UN FAVOR, AMIGUITO.
¡CRASH!

Mientras tanto.
Y yo le dije miau...
... y después ella me dice miau.
MEXICO
¡BANG!
¡ZUUUUMMMM!
CLIC
WOOOSH!
¡Vaya!
No esperaba menos de un espíritu tan loable como el tuyo, amigo vitalicio.
Tú muy bien.
¡¿Qué te sucede?!
¡¿Intentas matarlo?!
MEXICO
Eso no sería muy raro en un mundo de no vivos, compatriota.
¡No soy tu compa ni tu triota!
¿Pues quién te crees que eres?
Pocas son las preguntas que sus respuestas no contestan nada...
... ¿no te parece?

... ¿eh?
Es decir...
MEXICO
GHROOP
WOOSH
... puedo creer ser tú...
MEXICO
... nuestro amigo mostachudo...
¡FOOSH!
... o la meretriz agraciada que les dio la bienvenida...
¡PUF!
... pero eso depende de mí, no de lo que creo.
Además...
... el creer es una condición que no te incumbe, extranjero grosero.

¡Ah! Probaba tu espíritu, compañero. ¿Lo ves?
... Eh, entonces, ¿por qué nos disparaste?
Preguntas sencillas, respuestas concretas.
Pudiste hablar bien con Güero antes de hacerle una prueba sorpresa, estoy seguro de que habría accedido y-
Hablaba del tuyo, gatito.Tú muy mal.
¿El... mío?
MEXICO
No te alarmes. Nadie nace sabiendo, incluso nosotros. Pero crecer, amigo mío, es romperse y saber arreglarnos.
Pues... tengo problemas, pero...
¿me estás diciendo que por eso no puedo transformarme?
Tiene sentido, pero no es mi culpa. Estoy aprendiendo...
¿Entonces lo de Catalina fue cuestión de suerte?
Entonces... ¿quién eres?

MEXICO
Sólo digamos que...
... hasta los guardianes necesitan un centinela.
Quieres decir que...
¡¿M-me ayudarás?!
FELICIDADES JUAN
JUAN
¡Qué bien! ¡Qué bien!
¡Ahora no seré un alebrije roto! Si me enseñas a transformarme estoy seguro de que...
Me retiro. ¡Adiós, mortal!
?
¡¡¡ESPERA!!!
Se ve inferior en persona; qué pereza enfrentarlo.
Me enferma la idea de dirigirme a él.
¿QUÉ PERSONALIDAD TENDRÉ AHORA QUE LO DERROTEMOS?

¿Qué clase de alebrije era ese?
O sea, ofrece su ayuda y después se va. Qué grosero, ¿no te parece Güero?
Pues...
¡BONG!
¡BONG!
¡BONG!
¡BONG!
¡La campana!
¡No puede ser tan tarde!
¡La campana!
¡Oh no!
¡La orden de los Mamalonni!
¡No quiero problemas otra vez!
¡¿Qué clase de monstruo verdugo monitoreará esta noche?!
Creo que la gente por aquí debe tener mucha prisa por algo.

Vaya, está todo cerrado.
LICORERIA LA BANQUETA
XX
Vayamos a esa licorería a preguntar direcciones.
Créeme. Esos lugares no los cierra ni Dios.
RING
Si no compras, no entras.
Hola, muchas gracias, pero no tenemos sed.
Creemos que usted puede ayudarnos con algo.
¿Qué te estoy diciendo, hombre?
¡Si no compras, no entras, pedrusco bobo!
N-no, tiene por qué ser así, oiga.
Bueno, debo tener algo de dinero.
¿Con esto será suficiente?

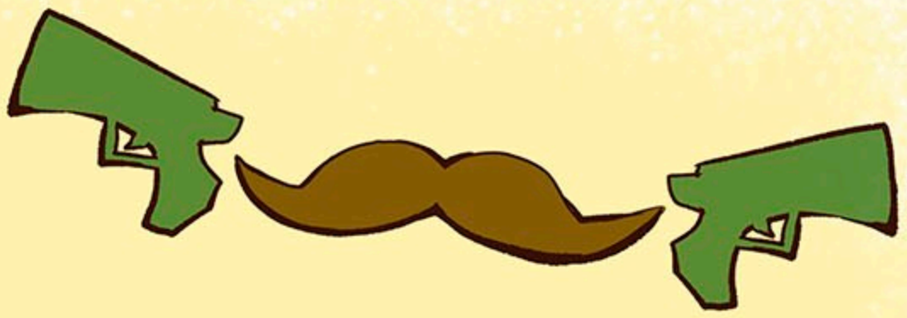
Oops. Lo siento.
CRASH!
TRA
TRA
TRA!
¡TRA
TRA
TRA
TRA
TRA
CLANK
K-BRUM
JEJEJE, GANAMOS, DIGO, FALLAMOS. ¡BROMA ÉPICA!
Ugh... Se movió. A lo mucho volveré a disparar. Qué aburrido.
Silencio, el tema aquí es que gente inteligente no tira las cosas.
Vamos..., sabes muy bien que nos comprometimos a una molestia.
Estoy por enterado, no obstante, sujetos así no son motivo de disgusto, sino de simple burla.
¡N-no puede ser!
¡Es el temido pistolero RPM!
¡LES DIJE! ¡SOY FAMOSO!
¡Cállate!
Nuestro currículum nos precede, y por ende...
... debemos eliminarte, pero sin desgastarnos tanto.
NO VALES LA PENA, ¡TE DARÉ TODO MI ODIO!

CHUUUUUUUUU
TSSSHHHH
Güero, ¡corre!
No.
K-BOOM
TRA TRA TRA TRA
PRRRR
TRA
TRA

TRA
¡El pistolero RPM es el tirador más armado del mundo espiritual!
Había escuchado que era muy peligroso, ¡pero no pensé que fuese así!
Tranquilícese, Juan.
Tengo una idea.
BANG!
BRUM
TRA TRA
¡LANZALLAMAS!
FIUUMM
ZIP
PANG
!
JA JA JA JA JA
¡Créeme que lo siento! ¡Déjame volverlo a intentar!
Tengo otra idea.
TSSK

FSHHHH
BOOM
TI
JI
DO
¿Creíste que el fuego nos mataría?
Ya nos hiciste reír suficiente y, como agradecimiento, te daremos la oportunidad de rezar.
¿Cuáles son tus últimas palabras?
Te transformaste... ¿para eliminar a alguien que no importa?
Eeeh. B-bueno...
No, nos transformamos pero...
Sí... verás...
No nos mal entiendas...
... no tienes ninguna importancia...
... es que nosotros...
... es sólo que...
N-nos importas lo suficiente para que no nos importe
¡No, te equivocas! Estamos a la ligera con él, es sólo que-
No nos cuesta trabajo esforzarnos lo mínimo.
ERES SOLO UN CHISTE, PERO NO TERMINO DE ENTENDER PORQUÉ TE TOMÉ EN SERIO.
¡NUNCA LO TOMAMOS EN SERIO, ESTÚPIDOS! LA CUESTIÓN ES QUE...

¡Wow! ¡Esa transformación fue perfecta para nuestros protagonistas!
¡ESTUVISTE VIENDO TODO ESTE TIEMPO Y SIN AYUDARME COMO INSINUASTE!
Vi muchas cosas, pero no observé que tomaras la oportunidad de fortalecer tu gatuno espíritu.
Mi espíritu está bien, no necesito que me sermonee un desconocido.
Walas es el nombre.
Mentor espiritual.
Super-modelo de color azul.
Ya me conoces lo suficiente ahora.
Buscan a un mamón, ¿verdad?
Yo sé dónde se oculta.
Pude haberles dicho antes, pero no me preguntaron y me hubiera perdido de este espectáculo.
!
¿Les interesa saber?
Continuará.



AGRADECIMIENTOS:

«A nuestras familias, conocidos y amigos les exteriorizamos nuestros más sinceros agradecimientos por creer en nosotros y hacernos quienes somos hoy por hoy. A nuestros compañeros en Nostrafort por acompañarnos en nuestros días de trabajo y hacer todo siempre más ameno; Nos dan la vitalidad necesaria y las ganas de continuar mejorando en todo sentido, pero sobre todo, gracias a ti, que estás leyendo este cómic, nuestro fan por interesarte en lo que hacemos.

Sabemos que has estado impaciente por esta historia y queremos agradecerte la atención que nos brindas, por siempre estar ahí esperando a leer las aventuras del mostachudo. Aventura que apenas está por despegar, ya que hay todo un mundo qué descubrir, personajes con los cuales reír y lecciones masculinas por aprender.»

EQUIPO BALAZOS:

Aeter:
Creador, corrección, storyboard.

Kalcifer:
Escritor, corrección, dirección.

Bassú:
Lineart, colorista, portada.

Porpoise:
Lineart, colorista.

Wyvern:
Rotulado.

Tebow:
Portada.

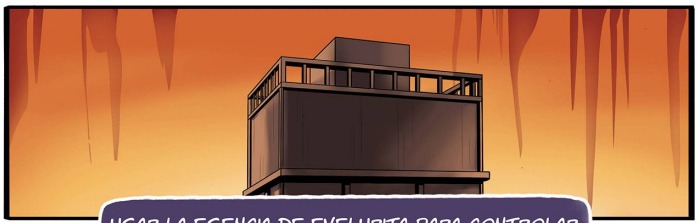
Untethered Festival Place

Capítulo 3
Destellos de conciencia

NostraFort

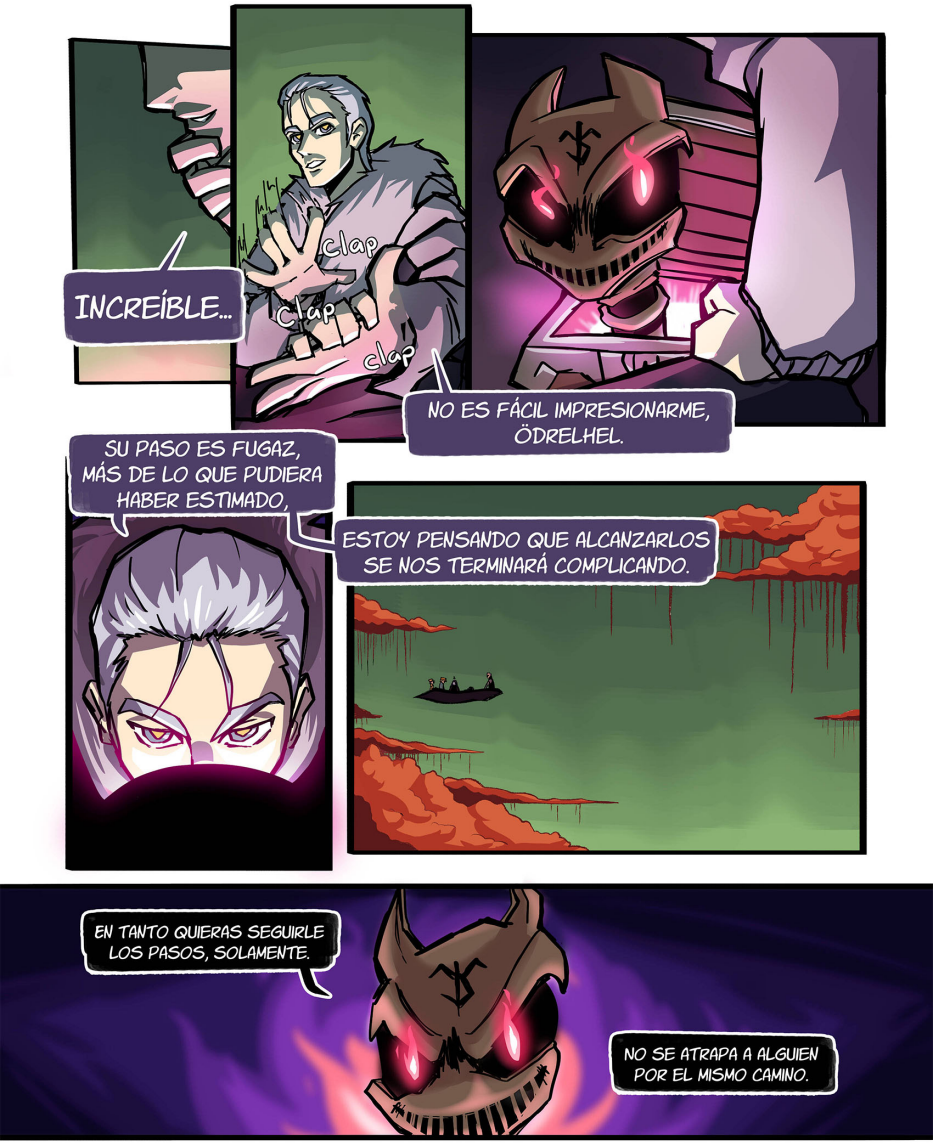
Guion: **Doomentio, Kalcifer**
Storyboard: **Manzel**
Colorscript: **Manzel**
Personajes: **Saito, Porpoise**
Fondos: **Zazil**
Lineart: **Rena, Puppet**
Coloreado: **Bassu, Porpoise, Nessuno, Zazil, Manzel**
Rotulación: **Zazil**
Portada: **LuAnt**

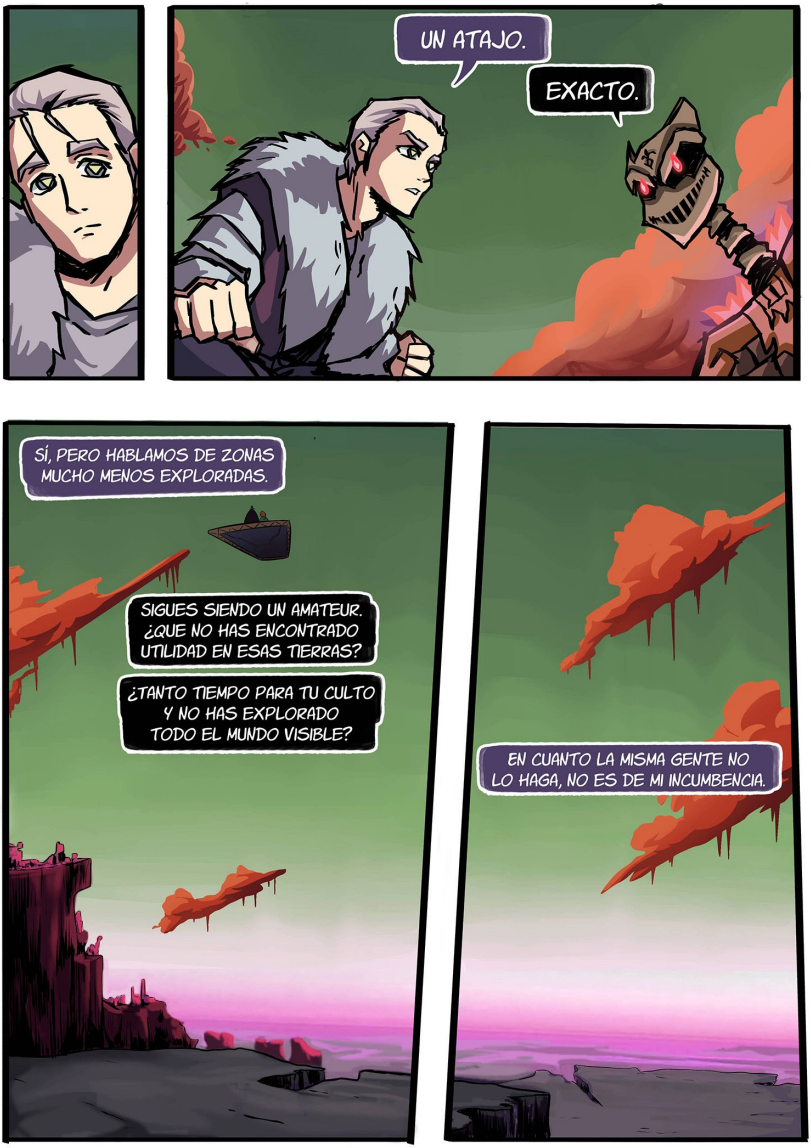
DEBO RECONOCERLO...



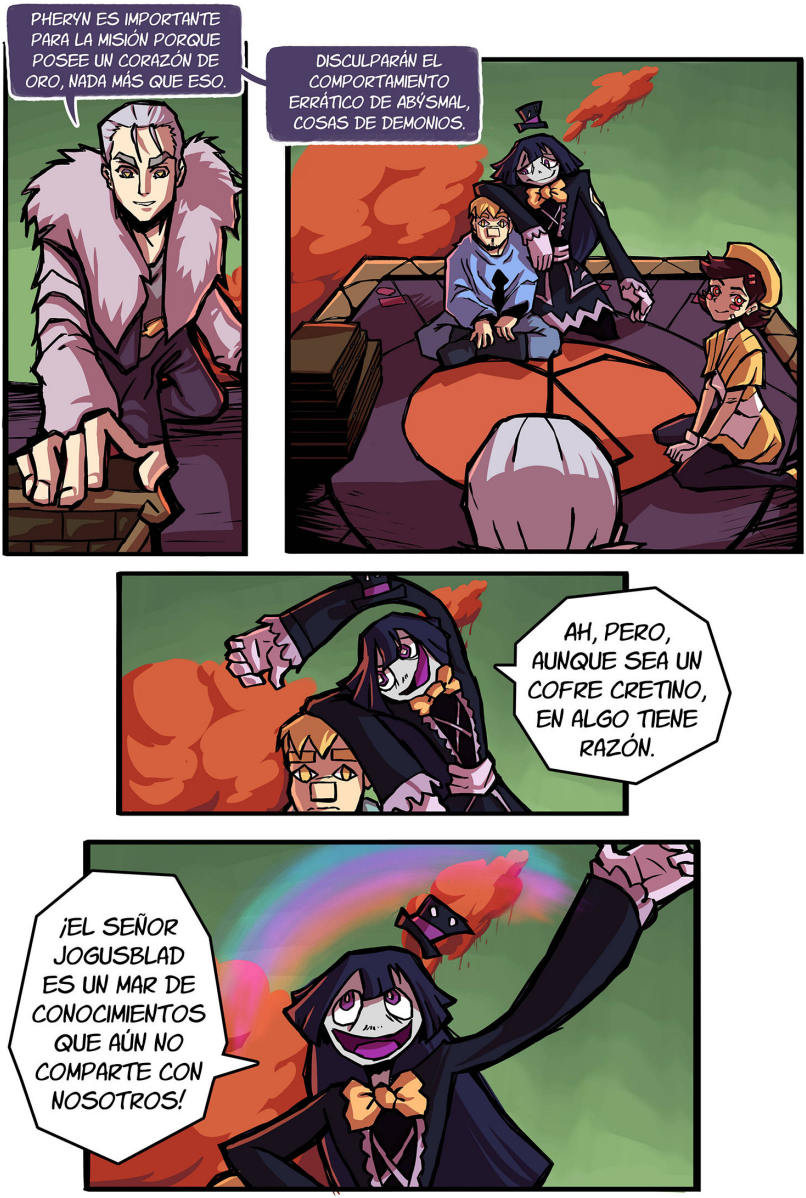
USAR LA ESENCIA DE EVELURITA PARA CONTROLAR LA VOLUNTAD DE ESAS CRIATURAS EN SU FORMA MÁS INESTABLE FUE INGENIOSO

PENSAR QUE SUS ANTERIORES INTENTOS FUERON TAN PUERILES...


INCREÍBLE...
Clap
Clap
clap
NO ES FÁCIL IMPRESIONARME, ÖDRELHEL.
SU PASO ES FUGAZ, MÁS DE LO QUE PUDIERA HABER ESTIMADO,
ESTOY PENSANDO QUE ALCANZARLOS SE NOS TERMINARÁ COMPLICANDO.
EN TANTO QUIERAS SEGUIRLE LOS PASOS, SOLAMENTE.
NO SE ATRAPA A ALGUIEN POR EL MISMO CAMINO.

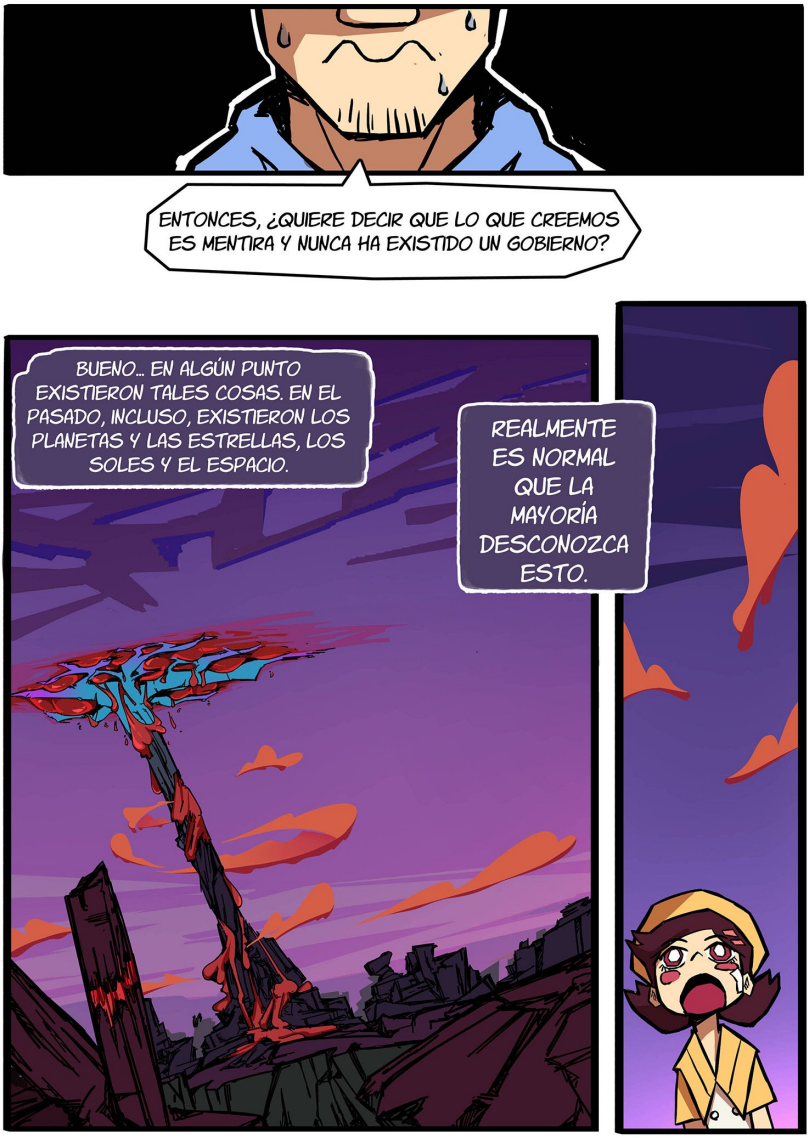

UN ATAJO.
EXACTO.
SÍ, PERO HABLAMOS DE ZONAS MUCHO MENOS EXPLORADAS.
SIGUES SIENDO UN AMATEUR. ¿QUE NO HAS ENCONTRADO UTILIDAD EN ESAS TIERRAS?
¿TANTO TIEMPO PARA TU CULTO Y NO HAS EXPLORADO TODO EL MUNDO VISIBLE?
EN CUANTO LA MISMA GENTE NO LO HAGA, NO ES DE MI INCUMBENCIA.

SIEMPRE SE TRATA DE LOS MORTALES. ¿NO CREES QUE TAL VEZ-
NO PENSÉ QUE FUERA POSIBLE TOMAR UN ATAJO POR ESTAS ZONAS. ¿CÓMO FUNCIONA?
AH, PEQUEÑA, NO CREO QUE LO COMPRENDAS SI TE EXPLICO. AÚN ERES JOVEN Y HAY MUCHAS COSAS QUE IGNORAS
COMO TU GROSERA Y OBVIA FUNCIÓN EN LA VIDA DE JOG.
¿EH? ¿A QUÉ TE REFIERES?
clap


PHERYN ES IMPORTANTE PARA LA MISIÓN PORQUE POSEE UN CORAZÓN DE ORO, NADA MÁS QUE ESO.
DISCULPARÁN EL COMPORTAMIENTO ERRÁTICO DE ABÝSMAL, COSAS DE DEMONIOS.
AH, PERO, AUNQUE SEA UN COFRE CRETINO, EN ALGO TIENE RAZÓN.
¡EL SEÑOR JOGUSBLAD ES UN MAR DE CONOCIMIENTOS QUE AÚN NO COMPARTE CON NOSOTROS!

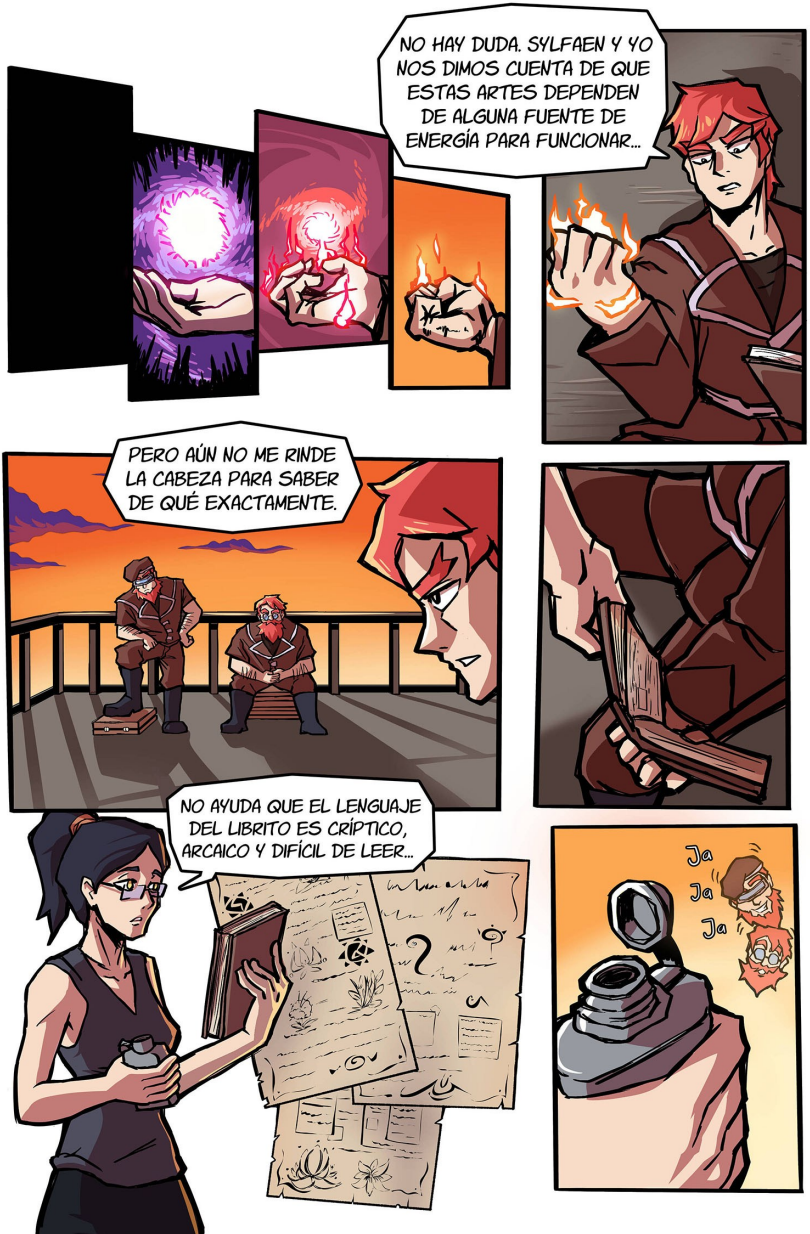
¡ES CIERTO! ¡HAY TANTO DE LO QUE PODRÍA HABLARNOS! COMO, POR EJEMPLO...
ESE GOBIERNO TIRÁNICO QUE TANTO MENCIONA EL TAL ÖDRELHEL...
PARA SERTE SINCERO, KONDREL... NO EXISTE TAL COSA.
ES UN MITO, UNA TONTERÍA DE LA QUE ÖDRELHEL SE CONVENCIÓ PARA DARLE SIGNIFICADO A SU VIDA.
¡¿C-CÓMO?!

SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO. ¡YO TAMBIÉN ME ASOMBRÉ CUANDO EL SEÑOR JOGUSBLAD ME LO DIJO!
INCLUSO SI ESTE EXISTIESE, ¿CREES QUE LA EXPLICACIÓN DE SU SITUACIÓN CAMBIARÍA? UN GOBIERNO ESTÁ COMPUESTO POR GENTE, KONDREL. SIEMPRE ES LA GENTE.
EN CUANTO LA NATURALEZA HUMANA SIGA EXISTIENDO, LA MISERIA SERÁ INEVITABLE: CAUSALIDAD Y SU EFECTO.
EL SEÑOR JOGUSBLAD ES QUIEN SE ENCARGA DE LAS COSAS LÓGICAS.
¿YO? NO ESTOY INTERESADA, Y NO ES QUE LO ODIE, PERO, SI ALGO ES LÓGICO Y LASTIMA A LOS DEMÁS, PREFIERO SER ILÓGICA.


ENTONCES, ¿QUIERE DECIR QUE LO QUE CREEMOS ES MENTIRA Y NUNCA HA EXISTIDO UN GOBIERNO?
BUENO... EN ALGÚN PUNTO EXISTIERON TALES COSAS. EN EL PASADO, INCLUSO, EXISTIERON LOS PLANETAS Y LAS ESTRELLAS, LOS SOLES Y EL ESPACIO.
REALMENTE ES NORMAL QUE LA MAYORÍA DESCONOZCA ESTO.

¡YO YA SABÍA TODO ESTO DESDE SIEMPRE!
¡¿EN SERIO?!
¡OBVIO! ¿ACASO YA HAS OLVIDADO LO INTELIGENTE QUE ES TU PROMETIDA, QUERIDO?
¡MEOW!
¡REALMENTE PARECE QUE USTEDES DOS FUERON HECHOS EL UNO PARA EL OTRO!
¡MI QUERIDO KONDREL ME DARÁ 88 HIJOS!
¡VAYA! ¡ESO ES INCREÍBLE!
¿QUÉ TAL TÚ?

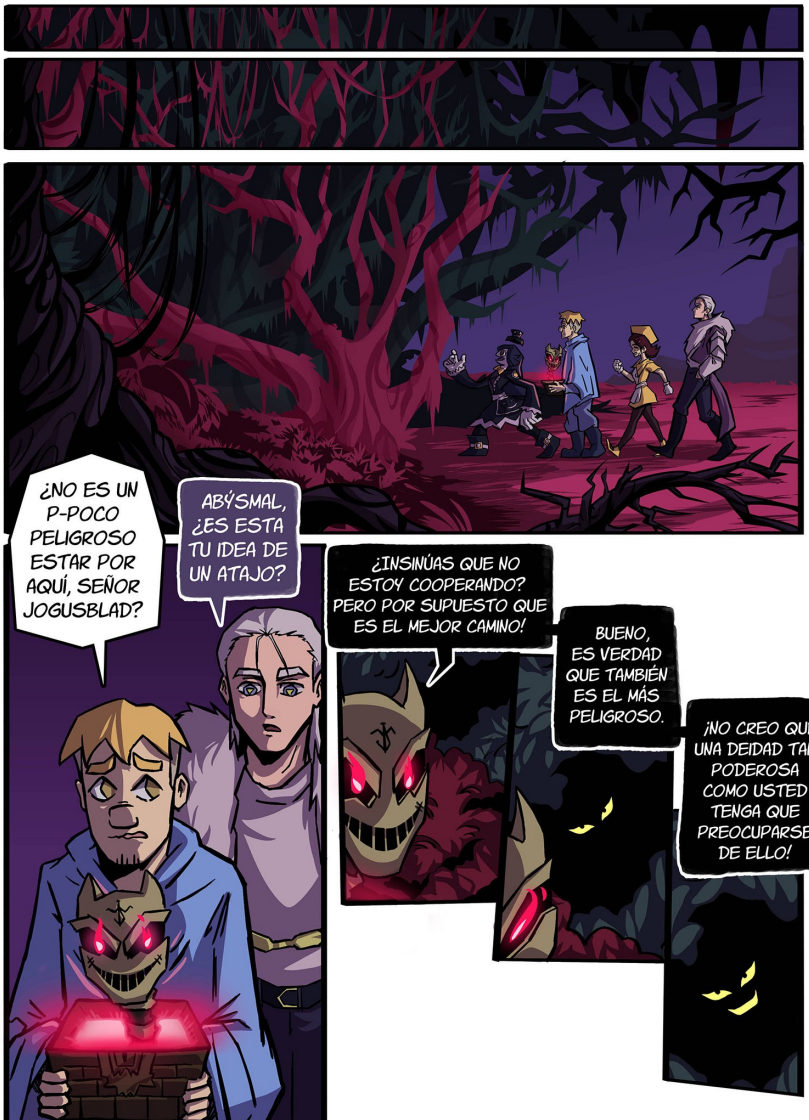
¡PARECES ESTAR SIEMPRE AL LADO DEL SEÑOR JOGUSBLAD!
¿EH? NO, NO, NO ¡PARA NADA! ¡EL SEÑOR JOGUSBLAD Y YO-
NO HAY MÁS CAMINO AÉREO POR AQUÍ, TENDREMOS QUE BAJAR.


NO HAY DUDA. SYLFAEN Y YO NOS DIMOS CUENTA DE QUE ESTAS ARTES DEPENDEN DE ALGUNA FUENTE DE ENERGÍA PARA FUNCIONAR...
PERO AÚN NO ME RINDE LA CABEZA PARA SABER DE QUÉ EXACTAMENTE.
NO AYUDA QUE EL LENGUAJE DEL LIBRITO ES CRÍPTICO, ARCAICO Y DIFÍCIL DE LEER...
Ja
Ja
Ja

HSSS
JA JA JA JA JA
¡BOLA DE INMADUROS!
¡JA, JA, JA! SOLO LOS MACHOS HIERVEN.
¡JA, JA, JA! FUE IDEA DE SYLFAEN.
NO PUEDO CREER QUE ALGUIEN TAN INMADURO COMO TÚ HAYA ROBADO ALGO TAN IMPORTANTE PARA EMPEZAR.
Y TÚ QUE DECÍAS QUE ESTAS LENTILLAS ERAN UN INVENTO ESTÚPIDO.

A TODO ESTO, NUNCA TERMINASTE DE DECIRNOS EXACTAMENTE POR QUÉ, DE TODAS LAS COSAS, DECIDISTE ROBAR ESTE LIBRO.
AHORA QUE LO DICES, FUE ALGO EXTRAÑO.
EN EL MOMENTO QUE DISTRAÍAS A JOGUSBLAD Y ESTE SALIÓ DE EMERGENCIA, LOGRÉ ENTRAR A SU SALA PRINCIPAL CON MIS HABILIDADES.
LO RARO ES QUE LO ÚLTIMO QUE ACABABA DE TOCAR JOGUSBLAD, Y LO QUE TENÍA EL PUNTO DE CALOR MÁS ELEVADO, ERA INVISIBLE.
CUANDO LO TOQUÉ, APARECIÓ ENFRENTE DE MÍ; EL LIBRO, ASÍ QUE INTUÍ QUE ERA DE MAYOR IMPORTANCIA PARA ÉL.
SIMPLEMENTE EL SUJETO JAMÁS HABRÍA CONTADO CON MI INVENCIÓN.

LO ESCONDIÓ A SIMPLE VISTA, ¡WOW! ¿QUIÉN LO HUBIERA PENSADO?...
JE, JE, NO LE QUEDA MAL TRATÁNDOSE DE ALGUIEN QUE OCULTA SU VERDADERA FACHADA.
UNO PENSARÍA QUE SERÍA INCLUSO MÁS PELIGROSO ROBARLE A ALGUIEN TAN PODEROSO...
CONSIDERANDO ESTAS LIMITACIONES, Y LA ATENCIÓN QUE LE TIENE A SUS SÚBDITOS...
ME DA UNA IDEA...


¿NO ES UN P-POCO PELIGROSO ESTAR POR AQUÍ, SEÑOR JOGUSBLAD?
ABÝSMAL, ¿ES ESTA TU IDEA DE UN ATAJO?
¿INSINÚAS QUE NO ESTOY COOPERANDO? PERO POR SUPUESTO QUE ES EL MEJOR CAMINO!
BUENO, ES VERDAD QUE TAMBIÉN ES EL MÁS PELIGROSO.
¡NO CREO QUE UNA DEIDAD TAN PODEROSA COMO USTED TENGA QUE PREOCUPARSE DE ELLO!

Woosh!
...
HA LOGRADO UNA GRAN HAZAÑA, SU EXCELENCIA, PARECE QUE TENEMOS A JOGUSBLAD A NUESTRA MERCED.

¡PERO QUÉ SORPRESA! ¡ES EL TODOPODEROSO JOGUSBLAD!
¿SERÁ QUE FINALMENTE TE ACORDASTE DE NOSOTROS Y DECIDISTE QUE SÍ MERECEMOS TUS BENDICIONES? ¡PERO QUÉ CONSIDERADO!
¡S-SEÑOR JOGUSBLAD, Q-QUÉ ESTÁ PASANDO?
PARECE QUE NOS DECAPITARÁN, MI AMOR...
¡JA, JA! ¡QUÉ JOGUSBLAD VEA SUS CABEZAS RODAR NO ES PARA NADA UNA MALA IDEA!

DEBES SER ALGÚN MALNACIDO QUE SE DEDICA AL TRÁFICO HUMANO. VERDADERAMENTE LA ESCORIA PERSONIFICADA.
UN HALAGO... MI NOMBRE ES LORD RUTOFF, EL HOMBRE MÁS TEMIDO EN LAS FRONTERAS DE GALKMORRA.
SI NO QUIERES QUE MATEMOS A TUS AMIGOS, ME ENTREGARÁS TUS PODERES PARA ASÍ PODER MANDAR COMO UN DIOS SUPREMO.
¡QUE TONTO! ¿QUÉ NO SABES QUE EL SEÑOR JOGUSBLAD ES EL ÚNICO DIOS DE ESTE MUNDO? ¡PUEDE DERROTAR A QUIEN SEA CON UN PARPADEO!
¡¿EN SERIO?!

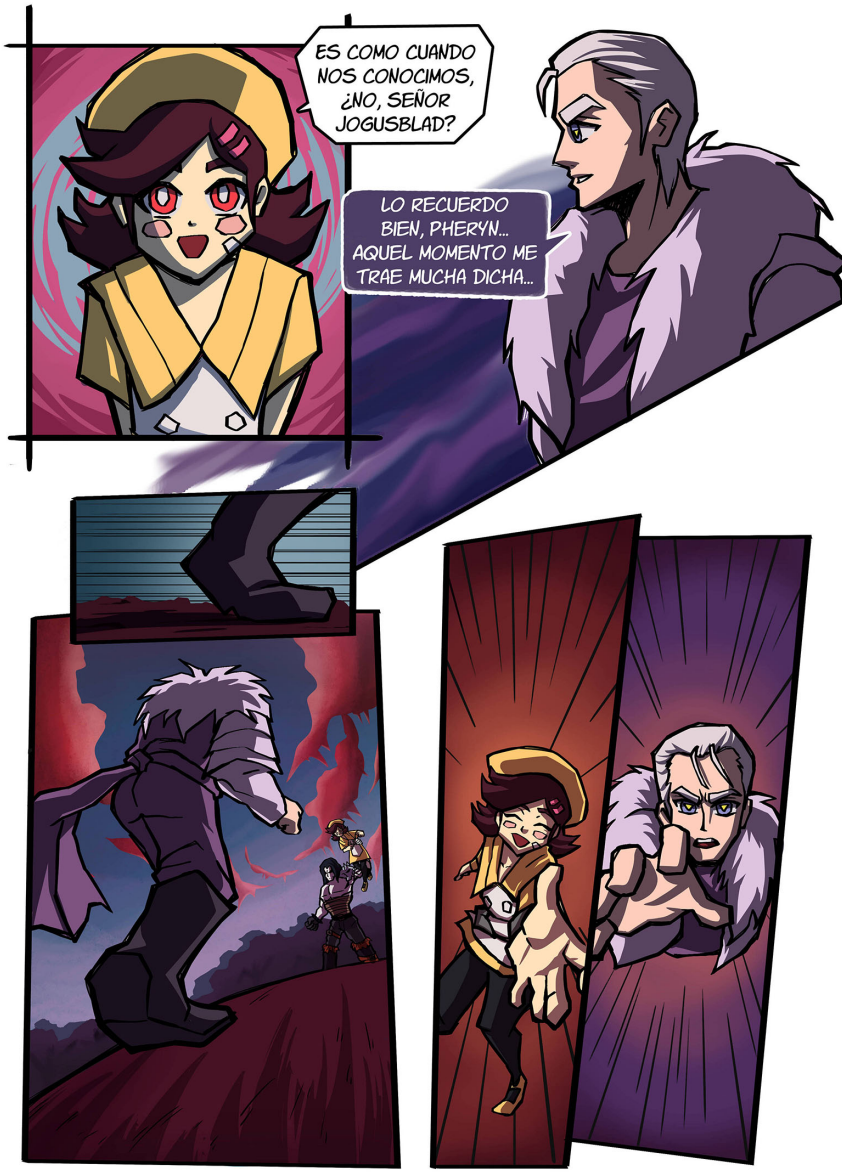
!!
¿TE ATREVES A DESAFIAR A UN DIOS, INCAUTO MORTAL?
SI NO DEJAS IR A LA NIÑA AHORA, ¡DESTRUIRÉ TU CUERPO CON LA MIRADA EN LOS PRÓXIMOS 10 SEGUNDOS!

¡JA, JA, JA! ¿CREES QUE VOY A CAER EN ESE CUENTO, JOGUSBLAD?
¡YO SÉ TU SECRETO! ¿CREES QUE NO ME HE DADO CUENTA DE QUE NUNCA HAS LASTIMADO A TUS DETRACTORES?
¡LOS FESTINOS OBSERVAN AL GRAN JOGUSBLAD
CAPAZ DE MOVER OCÉANOS, CREAR TERREMOTOS E INCLUSO REVIVIR A LOS MUERTOS!
CON ESO LES BASTA PARA NO DESAFIARTE. ¡PERO PENSAR QUE TU PUNTO DÉBIL FUE TAN OBVIO TODO ESTE TIEMPO!

¿ESTÁS SEGURO DE ESTO, HIJO?
SÍ, NO PUEDO EQUIVOCARME. LA RAZÓN DE POR QUÉ JOGUSBLAD ES TAN ALTRUISTA, DE POR QUÉ SUS SÚBDITOS ESTÁN SIEMPRE ALEGRES, TODO CALZA. LA DEBILIDAD DE JOGUSBLAD ES...
¡TODOS NOSOTROS!

...
¡EL DOLOR DE ELLA ES TU DOLOR!
¡MI DOLOR ES TAMBIÉN EL TUYO!
¿NO ES ASÍ, JOGUSBLAD?
¿PUEDE SENTIRLO, JOGUSBLAD?
¿MUY DOLOROSO PARA USTED?
NI HABLAR, ESTÁS DELIRANDO.
ACABARÉ CON ESTA FARSA DE INMEDIATO.
NO ME DIGAS QUE NO TE LO ADVERTÍ.
CHOCOLATE, PUEDES DEJAR DE JUGAR.
Y TÚ, PHERYN, SÓLO CONFÍA EN LO
QUE ESTOY A PUNTO DE HACER.

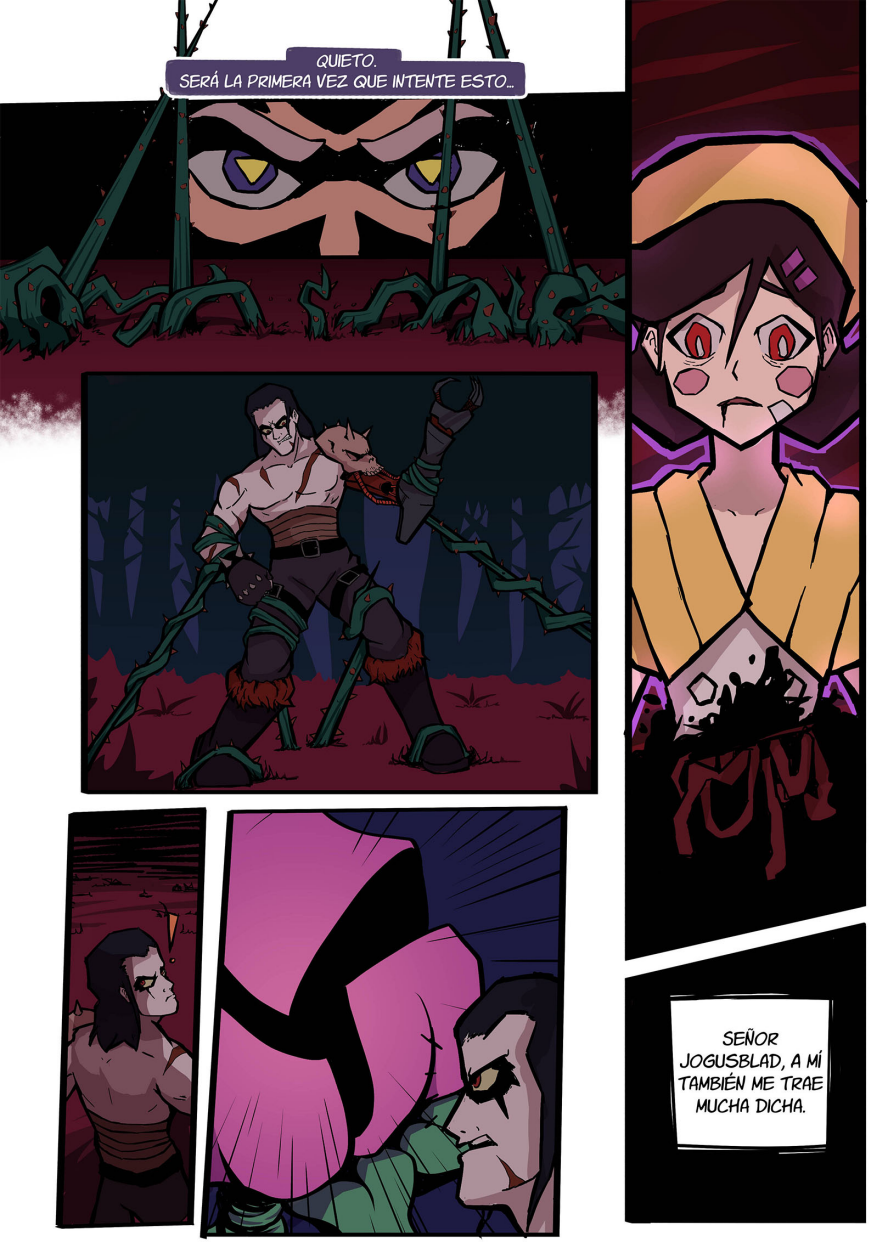
pop
AAAAH!
Tap
Tap
Tap
?
Wooosh!
"Pow!


ES COMO CUANDO NOS CONOCIMOS, ¿NO, SEÑOR JOGUSBLAD?
LO RECUERDO BIEN, PHERYN... AQUEL MOMENTO ME TRAE MUCHA DICHA...

¡ES MUY TARDE PARA HACER ALGO!

SSSLIT!!

¡NO MUEVAS NI UN MÚSCULO, PHERYN! HE HECHO QUE NO PUEDAS SENTIR NINGÚN DOLOR.
SI TE MUEVES, PODRÍAS PERDER SANGRE MÁS RÁPIDO DE LO QUE TE ESTOY CURANDO.
¿¡CÓMO!?


QUIETO.
SERÁ LA PRIMERA VEZ QUE INTENTE ESTO...
SEÑOR JOGUSBLAD, A MÍ TAMBIÉN ME TRAE MUCHA DICHA.

¿POR QUÉ ESTÁS TAN ENOJADO CONMIGO? ¡ES JOVEN, PERO YA ESTÁ EN EDAD PARA DAR A LUZ! ¡JUSTO COMO LE GUSTAN AL JEFE!
¡IMBÉCIL! ¡SI NO HUBIERAS MATADO TAN PRONTO A LOS PADRES, PODRÍAMOS HABERLES SACADO UNA FORTUNA!
¡ESO YA NO IMPORTA! ¡SERÁ MEJOR QUE NOS MOVAMOS PRONTO PARA-
USTEDES... ¡ARREPIÉNTANSE!
BOOM!

Chas!

¡BUENAS, BUENAS!
¡MI NOMBRE ES PHERYN!
¿ES USTED UN PRÍNCIPE? ¡PARECE EL DESTINO!
¡ESTABA MUY ASUSTADA DE LOS MALEANTES, PERO LO QUE HIZO FUE TOTALMENTE GENIAL Y AHORA TODO ESTÁ BIEN!
¡ME GUSTA LA ACTIVIDAD FÍSICA! ¡ME GUSTAN LOS POSTRES Y ME GUSTAN LOS JUEGOS! ¡POR ESO LA GENTE QUE ME CONOCE ME REGALA POSTRES, PERO NO DEMASIADO PORQUE DESPUÉS NO PUEDO PARAR DE JUGAR Y JUGAR!
SI JUGAMOS A LAS ESCONDIDAS, ¡YO QUIERO BUSCAR! PERO, SI USTED HACE TRUCOS DE MAGIA, ¿ENTONCES NO SERÍA TRAMPA?
SEÑOR PRÍNCIPE, ¿CÓMO HACE ESOS TRUCOS? EL OTRO DÍA-
ESTA NIÑA... ¿EN VERDAD ES HUMANA?
¿QUÉ ES ESTA ENORME ENERGÍA?... JAMÁS HABÍA CONOCIDO A NADIE COMO ELLA... ACABA DE VIVIR UN SUCESO TRAUMÁTICO, Y, SIN EMBARGO...

MAL... MALDITA...
JE, JE... MALDITA...
¡MALDITA SEA!
¡ESTÁ EN MI CABEZA! ¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡PIEDAD! ¡SE LO SUPLICO! NO PUEDO-
¡POR FAVOR! ¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡QUIERO VIVIR!
¡SEÑOR JOGUSBLAD!
¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡QUIERO VIVIR!
PODRÁS DORMIR TRANQUILO
EN LAS NOCHES, PRIMITIVA CRIATURA.
EN MI MUNDO DE PERFECCIÓN Y FESTIVAL
SIN FIN, INCLUSO LA ESCORIA
PUEDE SER SALVADA.

«MUCHAS GRACIAS A NUESTROS FIELES LECTORES POR SEGUIR ESTA HISTORIA.

CON ESTE CAPÍTULO, SENTIMOS QUE HEMOS LLEGADO A UN PUNTO DE COMODIDAD CON EL ESTILO LOGRADO: MÁS CONSOLIDADO Y CON MÁS IDENTIDAD.

ESTAMOS MUY ENTUSIASMADOS DE LEER SUS OPINIONES. NOS PREGUNTAMOS ¿QUÉ LES HA PARECIDO HASTA AHORA? QUEREMOS SEGUIR MOSTRANDO MÁS DE AMBOS BANDOS PROTAGÓNICOS Y QUE A TRAVÉS DE ELLOS SE VAYAN DESENVOLVIENDO INCÓGNITAS.»